



DİVAN EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

The Journal of Ottoman Literature Studies

ULUSLARARASI HAKEMLİ AKADEMİK DERGİ

Sayı 31, İstanbul 2023, 165-229

MEVLİD BİBLİYOGRAFYASI

Şevval Sena Çulfaz

Yüksek Lisans Öğrencisi, İstanbul Kültür Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü,
(sevvalsena28@icloud.com), ORCID: 0009-0004-7540-1578/Master's Student, İstanbul Kültür University Graduate
Education Institute Turkish Language and Literature Department

Makale Bilgisi/Article Information

Araştırma Makalesi/Research Article

Geliş Tarihi/Received: 01.11.2023

Kabul Tarihi/Accepted: 30.11.2023

Yayın Tarihi/Published: 30.12.2023

Yayın Sezonu: Güz

Atıf/Citation

Çulfaz, Şevval Sena (2023), "Mevlid Bibliyografyası", Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, 31, 165-229.
Çulfaz, Şevval Sena (2023), "Bibliography of Mewlid", Journal of Ottoman Literature Studies, 31, 165-229.



*Bu makale iThenticate programıyla taranmıştır.
This article was checked by iThenticate.*

Mevlid Bibliyografyası

Özet

İslam kültürüne sahip edebiyatların ortak türlerinden biri olan mevlid, şüphesiz ki İslami Türk edebiyatında ayrı bir önem kazanmıştır. Türk edebiyatında ilk müstakil mevlidin XV. yüzyıl başlarında Ahmedî tarafından verildiği kabul edilmekle birlikte tür, Süleyman Çelebi'nin Vesiletü'n-necât adlı eseriyle özdeşleşmiştir. Süleyman Çelebi, eseriyle kendinden sonra yazılan mevlidler üzerine etki etmiş ve edebiyatımızda güçlü bir mevlid külliyyatının oluşmasına katkı sağlamıştır.

Gerek edebiyatımızda gerekse kültürümüzde önemli bir yer edinmiş olan mevlidler hakkında geçmişten günümüze birçok çalışma yapılmış ve yapılmaktadır. Yapılan bu çalışmalar yalnızca edebiyat sahasıyla sınırlı kalmamış; tarih, musiki, ilahiyat, sosyoloji gibi çeşitli sahalarda da konuyla ilgili yayınlar ortaya konulmuştur. Söz konusu bu yayınların yanı sıra bunları bir arada göstermeyi hedefleyen akademik çalışmalar da yapılmıştır.

Bu makalemizde de mevlidler hakkında yapılan çalışmalar içerisinde herhangi bir alan sınırlandırılmasına gidilmemiş her alandan mevlidlerle ilgili yapılan yayınların tek bir çatı altında toplandığı genel bir "mevlid" bibliyografyası oluşturulması hedeflenmiştir.

Bibliyografya oluşturulurken yalnızca Türk diliyle yazılmış mevlidlere dair çalışmalara yer verilmiş; çalışmanın dili Türkçe bile olsa mevlid Türk dili dışında bir dilde yazılmışsa bibliyografyaya dâhil edilmemiş bununla birlikte Türkçe bir mevlidle veya mevlid konusuyla ilgili yabancı dilde yapılan çalışmalar bibliyografyaya dâhil edilmiştir.

Yayınlar; "Kitaplar", "Makaleler", "Kitap Bölümleri", "Bildiriler", "Tezler", "Ansiklopedi Maddeleri" şeklinde altı ana başlık altında tasnif edilmiş ve çalışmanın sonunda bibliyografyadaki künyelerden hareketle "İstatistikler" başlığı altında grafiksel bilgiler verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: *İslami Türk Edebiyatı, Bibliyografya, Mevlid, Süleyman Çelebi, Mevlid Kültürü.*

Bibliography of Mewlid

Abstract

Mawlid, one of the literary genres common to Islamic culture, has undoubtedly gained a special importance in Islamic Turkish literature. The first independent Mevlid in Turkish literature belongs to the 15th century. Although it is believed to have been given by Ahmedî at the beginning of the century, the genre is identified with Süleyman Çelebi's work titled Vesiletü'n-necât. With this work, Süleyman Çelebi influenced the mawlids written after him and contributed to the formation of a strong mawlid corpus in our literature.

Many studies have been and are being carried out from past to present on Mevlids, which have an important place in both our literature and culture. These studies were not limited to the field of literature; Publications on this subject have been published in various fields such as history, music, theology and sociology. In addition to these publications, scientific studies have also been carried out to present them together.

The aim of this article is to create a general "Mevlid" bibliography that gathers Mevlid publications in all disciplines under one roof, without imposing any scope limitation on Mevlid studies.

While compiling the bibliography, only Mevlid works written in Turkish were included; Although the language of the study is Turkish and Mevlid was written in a language other than Turkish, it is not included in the bibliography. However, the bibliography also includes studies on Turkish Mevlid or foreign languages on the subject of Mevlid.

Publications; The study is divided into six main headings: "Books", "Articles", "Book Chapters", "Essays", "Theses", "Encyclopedia Articles", and at the end of the study, graphic information is included under the heading "Statistics"., based on quotes in the bibliography.

Keywords: *Islamic Turkish Literature, Bibliography, Mawlid, Süleyman Çelebi, Mawlid Culture.*

GİRİŞ

Arapça “v-l-d” harflerinden oluşan kökten türemiş “mevlid”, mimli mastar olarak “doğma, viladet; doğurma”; mef’il bâbında ism-i zaman veya ism-i mekân olarak “doğum zamanı” veya “doğum yeri” anlamlarına gelir. “Birinin doğum günü” anlamında da kullanılan mevlid, aynı zamanda Türk edebiyatında önemli bir edebî türün adıdır. Edebî tür adı olarak mevlid, başta ve en çok Hz. Muhammed olmak üzere bazı din büyüklerinin doğumlarını ve buna ilave olarak hayatlarından bazı kesitlerin anlatıldığı eserlere verilen addır (Köksal 2021: 72).

Genellikle manzum olarak kaleme alınan bu eserler çoğunlukla mesnevi nazım şekliyle ve daha ziyade *-Vesîletü'n-necât'*ın kalıbı olan- remel bahrinin *fâ'ilâtün fâ'ilâtün fâ'ilün* kalıbıyla yazılmıştır. Mevlidler peygamber sevgisini barındırdığından bu eserlerde lirik bir anlatım hâkimdir.

Mevlidler umumiyetle Besmele, tevhid, münâcât ve na't (bazılarında ashâb-ı kirâma, çehâr-yâr-ı güzîne methiye) ile başlamakta, kâinatın zuhur kaynağı olan nûr-ı Muhammedî'den bahsedilerek Hz. Peygamber'in doğumuna geçilmekte, onun miracı ve diğer mucizelerinin anlatılmasının ardından vefatı konusuna yer verilmekte, en sonunda Resûl-i Ekrem ve ashabı başta olmak üzere eseri yazan, okuyan ve dinleyenler için bir dua ile sona ermektedir (Aksoy 2007: 325).¹

Edebiyatımızda bilinen ilk örneğinin XV. yüzyıl başlarında verildiği, “Türk halkının peygamber sevgisinin lirik nişaneleri” olarak da adlandırabileceğimiz mevlidler halk nezdinde öteden beri büyük ilgi görmüştür.

Halk arasında “mevlüd”, “mevlit”, “mevlüt” gibi çeşitli şekillerde anılan türün doğru telaffuzunu Pekolcay şöyle açıklar: *Mevlid* kelimesi Türkçe’de, halk arasında *mevlüd* şekli ile de müstameldir. *Mevlüd* şeklinin (v) tesiri ile olan bir yuvarlaklaşma neticesinde husule gelmiş bulunması muhtemeldir. Fakat, Türkçe metinlerin ekserisinde de *mevlüd* şeklinde kaydedilmiş bulunan kelimenin doğru telâffuzu mevlid olmalıdır. Çünkü Arapçada *mevlüd* “doğmuş, çocuk” mânalarına gelir (Pekolcay 2016: 17).

Süleyman Çelebi (ö. 825/1421-22) 1409’da yazdığı *Vesîlet’ün-necât* eseriyle kendisinden sonra kaleme alınan mevlidler içerisinde her zaman ayrı bir öneme sahip olmuştur. *Vesîletü'n-necât'*ın sâde bir dili, müessir bir üslûbu vardır. Bu sebeptendir ki ondan sonra pek çok mevlid metni kaleme alınmış bulunmakla beraber, bu metinlerden hiçbiri Süleyman Çelebi’nin eserinden üstün sayılamamıştır. *Vesîletü'n-necât*, bundan dolayı, sehl-i mümteni addedilmiştir (Pekolcay 2016:15).

Her ne kadar İslam Peygamberinin mübarek doğumunu ve hayatının kimi safhalarını anlatmak ve halka öğretmek amacıyla yazılmış bir kitap gibi tanınsa da esasında eser, o bilgileri aktarmaktan çok insanlara kurtuluş reçetesi, yani “vesîletü'n-necât” olarak “Hz. Muhammed’in yolundan gitme”yi sunan bir nasihat kitabı kıvamındadır (Köksal 2022: 7). Süleyman Çelebi’nin eserinin bu derece sevilip beğenilmesinin ve onu halk nezdinde özel ve önemli kılmasının sebeplerinden biri de budur. “Öncü” ve “kurucu” bir metin olma özelliği taşıyan *Vesîletü'n-necât* geniş kitlelere hitap etmiş ve kendinden sonra yazılan mevlidlere de tesir etmiştir. M. Fatih Köksal’ın belirttiği gibi² Süleyman Çelebi *Vesîletü'n-necât* eseriyle yalnızca kendinden sonra gelen mevlidler üzerine etki etmemiş aynı zamanda edebiyatımızda Hz. Peygamberle ilgili ele alınan türlerin de gelişimine katkı sağlamış ve etki etmiştir.

Türk irfanında, müellifi Süleyman Çelebi’nin verdiği ad olan *Vesîletü'n-Necât'*tan çok “Mevlid” olarak yer bulan eser, *Mevlidü'n-nebî*, *Mevlid-i Şerîf* hatta bunlardan da çok *Mevlüd*,

¹ Mevlid türü hakkında detaylı bilgi için bk. Aksoy 2007; Köksal 2011, Özkat 2017.

² Süleyman Çelebi, Türk mevlit edebiyatının yolbaşçısı, önderi, peyrevi, kılavuzu; eseri de türünün en güzel örneğidir. *Vesîletü'n Necât'ın* Türkçe mevlitler üzerinde en büyük müessir olduğu herkesin ittifak ettiği husustur. Fakat bize göre onun eseri diğer mevlitlerin kaleme alınmasında oynadığı muharrik güç rolünün dışında, başka konularda da müessir olmuştur. Bu güçlü eserin, dinî Türk edebiyatının özellikle Hz. Muhammed’le ilgili türlerinin gelişmesine de katkı sunmuş olması muhakkaktır. *Mevlüd*’in en güzel bölümlerinden biri olan Miraç bölümünün miraciye ve miraçnameler üzerine tesir ettiği çok açıktır (...) Dahası miraçnamelerin bir tür olarak edebiyatımızda mevlitten sonra gelişim göstermesi de bununla ilgili kabul edilebilir. Miraçnameler kadar yaygın olmasa da mucizât türünden eserlerde de Süleyman Çelebi’nin etkili olduğu söylenebilir. (Köksal 2022: 43).

Mevlûd-i Şerîf gibi adlarla anılmış, bu adlarla yazılmış, çoğaltılmış ve şöhret bulmuştur (Köksal 2022: 7).

Halk arasında “Mevlid” denildiği zaman ilk akla gelen eser olması dolayısıyla çoğu zaman asıl ismi unutulmuştur. (...) Öyle ki aslında bir nazım şeklinin adı olan “mesnevi” Mevlânâ Celâdeddîn Rûmî’nin ünlü eserinin özel adı olarak halk arasında nasıl yaygınlaşmışsa, Türk-İslâm edebiyatında bir tür adı olan “mevlid” de Süleyman Çelebi’nin eseriyle öylece özdeşleşmiştir (Köksal 2011: 20)³.

Her ne kadar Türk edebiyatında “mevlid” denilince akla hemen Süleyman Çelebi’nin 1409’da yazdığı *Vesîletü’n-necât*’ı gelse de eser Türk edebiyatında yazılmış ilk mevlid değildir. XV. yüzyılın ünlü şairi, *İskender-nâme* ve *Divân* sahibi Ahmedî, eserini Süleyman Çelebi’den iki yıl önce, H. 810 yılında (M. 1407-1408) yazmıştır, dolayısıyla eser -bilinen- ilk Türkçe mevliddir (Köksal 2013: 106-107).

Ahmedî’nin mevlidi İsmail Ünver tarafından “*Ahmedî’nin İskender-nâmesi’ndeki Mevlid Bölümü*” başlığıyla yayımlanmıştır (Ünver 1978: 355-411). Ünver söz konusu yazısında Ahmedî ile aynı şehirde bulunan çağdaşı Süleyman Çelebi’nin görüşüğünü, dolayısıyla ondan etkilendiğini ve mevlid yazdığını söylemektedir.⁴

Köksal, Ahmedî’nin (ö. 815/1412-13) *Mevlid*’inin *İskender-nâme* mesnevisinin içerisinde bulunduğunu fakat müstakil bir eser karakterinde olduğunu söyler: *En ünlü Mevlid yazarımız Süleyman Çelebi’nin çağdaşı ve aynı zamanda hemşehrisi olan Ahmedî’nin İskender-nâme mesnevisinin içinde müstakil bir bölüm hâlinde yer alan bir Mevlid vardır. Ahmedî Mevlidi her ne kadar İskender-nâme metni içinde bulunsa da müstakil bir eser karakterindedir* (Köksal 2010: 253). Ahmedî’nin mevlidinin müstakil bir mevlid metni olduğu hakkındaki görüşlerini aynı yazısında delillerle açıklamaktadır.⁵

Türk edebiyatında XV. yüzyılda başlayan mevlid yazma geleneği çerçevesinde birçok eser verilmiştir. Geçmişten günümüze yapılan/yapılmaya devam eden çalışmalarla bu eserler ve müellifleri tespit edilmeye çalışılmakta ve mevlid literatürümüze katkıda bulunmaktadır. Bunlar arasında Necla Pekolcay’ın *Türkçe Mevlid Metinleri* adlı doktora tezi, mevlid türü üzerine ilmi çalışmaların başlamasına öncülük eden ve mevlidler hakkında derli toplu bilgi veren ilk çalışma olması dolayısıyla önem teşkil etmektedir (Köksal 2010: 260).⁶

M. Fatih Köksal da bu konuda birçok çalışmaya sahip araştırmacılarıdır. Köksal, *Mevlid-nâme* isimli eserinde kendi çalışmasına kadar yapılan yayınlarda varlığından söz edilen 79 mevlide 44 bilinmeyen mevlid ekleyerek Türk edebiyatında mevlid yazdığı bilinen 123 mevlid müellifi tespit etmiştir. Ancak tespit ettiği 123 sayısının -bazı şairler birden çok mevlid yazdıkları için- mevlid değil mevlid müellifi sayısı olduğuna dikkat çekmektedir.

Pekolcay, mevlid sayısına ilişkin düşüncelerini şu şekilde açıklar: “*İstanbul kütüphanelerinde ve kaynaklarda gösterilen Türkçe mevlidlerin ve mevlidle ilgili risâlelerin sayısı 200’den fazladır. Anadolu kitaplıkları ile hususi kitaplıklardaki nüshaları da eklersek, bu sayı daha da artabilir*” (Pekolcay 2016: 38).

Köksal’ın da çalışmasında bahsettiği gibi yapılan ve yapılacak çalışmalarla yeni mevlid metinleri ve müellifleri edebiyatımıza kazandırılmaktadır: “*Şüphesiz ki Türk edebiyatında yazılan mevlidler burada tanıtılanlardan ibaret değildir. Bundan sonra yapılacak çalışmalarla zengin el yazmaları hazinemiz içinden bilinmeyen birçok yeni mevlid metninin daha ortaya çıkarılacağından kuşumuz yoktur*” (Köksal 2011: 11). Nitekim Köksal’ın neşrinde sonra varlığı bilinen ama metnine ulaşamayan veya varlığı da ilk defa yapılan yayınlarla duyulan birçok yeni mevlid metni ortaya çıkarılmıştır.⁷

³ Edebiyatımızda Süleyman Çelebi’nin mevlidinin dışında yazılan diğer mevlidler hakkında bilgi vermememizin sebebi bunun çalışmamızın hacmini arttırabileceği endişesidir. Bundan dolayı yalnızca Süleyman Çelebi’nin mevlidini zikretmekle yetinip edebiyatımızda yazılan diğer mevlidler hakkında detaylı bilgi için şu çalışmalara atıf yapmakla yetiniyoruz: bk. Köksal 2011; Kütük 2018, Özkat 2023.

⁴ Detaylı bilgi için bk. Ünver 1978: 367.

⁵ Detaylı bilgi için bk. Köksal 2010: 253-254.

⁶ Türk edebiyatında “mevlid” konusuna değinen çalışmalar hakkında detaylı bilgi için bk. Köksal 2010.

⁷ Yapılan yeni mevlid yayınları bibliyografyamızda verilmiş olduğundan burada bahsedilmemiştir.

Geçmişten bugüne mevlid metinleri, mevlid geleneği, âdetler, mevlid icrası vb. konular üzerine birçok çalışma yapılmış ve yapılmaya devam etmektedir. Yapılan bu yayınların yanı sıra bunları bir arada göstermeyi amaçlayan değerli akademik çalışmalar da yapılmıştır. Hasan Aksoy'un "*Eski Türk Edebiyatında Mevlidler*", M. Fatih Köksal'ın "*Mevlid-nâme*" adlı eserinin Kaynakça'sı, Rifat Kütük'ün "*Türk Edebiyatında Mevlid ve Muslihi'nin Gül-efşân İsimli Mevlidi*", Fatih Kaynar'ın "*Mevlidü'n-Nebi Literatürü*", Nuh Muaz Kapan ve Ömer Faruk Yiğiterol'un "*Mevlid Bibliyografyası: Vesiletü'n-necât Etrafında Oluşan Literatüre Dair Bir İnceleme*", Şerife Ağarı'nın "*Türkçe Mevlidler Üzerine Yapılmış Çalışmalar Hakkında Bir Bibliyografya Denemesi*" başlıklı yayınları (bk. Kaynakça) bunlar arasında sayılabilir.

Bu çalışmada da yukarıda zikredilen çalışmalardan yararlanılmış, öncekilerde bulunmayanlar ve güncel çalışmalar eklenerek, mevlidlerle ilgili her konuda yazılmış çalışmaların derlendiği genel bir mevlid bibliyografyası oluşturulması hedeflenmiştir.

Makale oluşturulurken imkânlar çerçevesinde bütün kaynaklara ulaşılmaya çalışılmıştır. Bununla birlikte tespit edemediğimiz yayınların çıkması hatta belki birçok çalışmanın bulunması da mümkün ve muhtemeldir. Mevlid konusu, zamanla bu çalışmaya zeyil hatta zeyiller yazılmayı gerektirecek çok geniş bir sahadır.

Bibliyografyanın Hazırlanmasında İzlenen Yöntem

1- Bibliyografyada sadece Türk diliyle yazılmış mevlidlere dair yapılan çalışmalara yer verilmiştir.

2- Bibliyografya; Kitaplar, Makaleler, Kitap Bölümleri, Bildiriler, Tezler ve Ansiklopedi Maddeleri olmak üzere altı ana başlık altında derlenmiştir.

3- Her ana başlıktaki bibliyografik künyeler kendi içinde numaralandırılarak yazar soyadlarına göre alfabetik olarak sıralanmıştır.

4- Soyadı kanunundan önce hazırlanan eser künyelerinde yazar ismine göre sıralama yapılmıştır.

5- Aynı yazara ait eser künyelerinde kronolojik bir sıralama esas alınmıştır.

6- Tezler, "Yüksek Lisans" ve "Doktora" tezleri olarak gruplandırılmıştır. "Tezler" arasında lisans bitirme tezleri yahut araştırma projelerine yer verilmemiştir.

7- Eser adlarına sadık kalınmış imlalarında -yanlış da olsa- herhangi bir değişiklik yapılmamıştır.

8- İnternet ortamında hazırlanan ansiklopedi/sözlük maddeleri için ayrı bir başlık açılmamış, bunlar "Ansiklopedi Maddeleri" başlığı altında linkleriyle birlikte verilmiştir.

9- Bibliyografyanın sonunda elde edilen veriler ışığında istatistikler hazırlanmış, grafikleme sistemi ve değerlendirme kısmında "*Şiir Mecmuaları Hakkında Yapılan Yeni Çalışmalar Bibliyografyası ve MESTAP*" makalesindeki (Süngü 2020) sistem örnek alınmıştır.

10- "Kitaplar" arasına hacmi çok artıracığı endişesiyle el yazmaları dâhil edilmemiş ancak eski harflerle basılan Türkçe kitapların künyelerine yer verilmiştir.

KİTAPLAR

1- Abamor, Semra Nur (2015). *20. Yüzyıldan Bir Divan Edebiyatı Esintisi Mevlid-i Nebevî-Kürçüzâde Osman Remzi*. İstanbul: Erkam Yayınları.

2- Abdullah Es'ad el-Balikesirî (1342). *Mevlûdü's-Şerîf*. Balıkesir: Balıkesir Vilayet Matbaası.

3- Acar, Zafer-Kelebek, Aykut Nasip (Editörler). (2022). *Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerif Armağan'ı*. İstanbul: Pendik Belediyesi Yayınları.

4- Ahmed Râmiz (1324). *Mevlid-i Şerîf*. İstanbul.

5- Ahmed Tefkîk (1288). *Nebe'ü'l-Münif fi Mevlidi's-Şerîf*. İstanbul.

- 6- Akıncı, Halil (2013). *Son Yüzyılım Ünlü Hoca Hafız ve Mevlidhanları*. İstanbul: Türkiye Hafızlar ve Mevlidhanlar Cemiyeti.
- 7- Akkuş, Mehmet- Derman, Uğur (2008). *Vesiletü'n- Necât (Mevlid) (Reisü'l- Hattâtîn Ahmed Kâmil Akdik'in Hattıyla)*. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları.
- 8- Akpınar, Hüseyin (2014). *Urfa'da Mevlid ve İlâhîler*. Ankara: Şanlıurfa Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Yayınları.
- 9- Akpınar, Hüseyin (2020). *Mevlid-i Efdal/Muhammed İzzeddin Doğanhisari'nin Besteli Mevlid ve İlâhîleri*. İstanbul: Manolya Yayınları.
- 10- Alangu, Tahir (1958). *Süleyman Çelebi-Vesiletü'n-necât Mevlût*. İstanbul: Yeditepe Yayınları.
- 11- Alıcı, Lütfi (2001). *İhramcı-zâde İsmail Hakkı Toprak Efendi Hayatı Şahsiyeti ve Eserleri*. Ankara: Somuncu Baba Araştırma ve Kültür Merkezi Yayınları.
- 12- Alparslan, Ramazan (2013). *Hatıralarla Bir Devrin Anatomisi: 1950-2000 Yılları İstanbul Ehl-i Kur'an ve Mevlidhanları ve Bu Nesli Yetiştirenler*. İstanbul: Dörtbudak Yayınları.
- 13- Alparslan, Yaşar-Tanıdır Alıcı, Gülcan (2012). *Elbistanlı-zâde Hâfız Veliddîn Nef'î Efendi-Zübdetü'l- Âsâr fî Mevlîdî'n-Nebiyî'l-Muhtâr-Çeviriyazı, Sözlük, Tıpkıbasım*. Ankara: Ukde Yayınları.
- 14- Anadol, Cemal (1986). *Mevlid ve Mevlidler*. İstanbul: Sabah Yayınları.
- 15- Anadol, Cemal-Gürcanlı, Şenol (1984). *Mevlid (Vesiletü'n-Necât)*. Melda Yayınevi.
- 16- Arıoğlu, İbrahim Ethem-Akkuş, Mehmet-Kemikli, Bilal (Editörler). (2022). *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı.
- 17- Arıt, Fikret (1972). *Türk İslâm Edebiyatının Şâheseri Mevlid*. İstanbul: Yalçın Ofset Yayınları.
- 18- Arvas, Abdulselam (2017). *Bir Halk Kitabı Olarak (H. 1323 Tarihli) Mevlidü'n-Nebi: (İnceleme ve Metin)*. Ankara: Sonçağ Yayınları.
- 19- Âşık Molla Rahim (1965). *Molla Rahim'in Yeni Mevlüd-î*. Konya: Gürcan Matbaası.
- 20- Ateş, Ahmed (1954). *Süleyman Çelebi Vesiletü'n-necat-Mevlid*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- 21- Atik, Arzu-Doğan Averbek, Güler (2021). *Feyzî-Ruhların Gıdası: 15. Asır Şairi Feyzî'nin Kût-ı Rûhî İsimli Mevlidi*. İstanbul: Ötüken Neşriyat.
- 22- Aydın, Abdullah-Bankır, M. Malik (2020). *Karavaşoğlu Muhammed-Mevlid- Kastamonu Nüshası (Metin ve Dil İncelemesi)*. Ankara: Sonçağ Yayınları.
- 23- Aymutlu, Ahmet (1958). *Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Berksoy Matbaası.
- 24- Aymutlu, Ahmet (1995). *Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerif*. İstanbul: MEB Yayınları.
- 25- Bahadır, Sedat (2017). *Ölümünün 100. Yılında Yusufeli Aşık Muhibbi ve Mevlid-i Şerif*. Ankara: Yusufeli Belediyesi Yayınları.
- 26- Bakırcı, Selami (2003). *Mevlid-Doğuşu ve Gelişmesi*. Erzurum: Akademik Araştırmalar Yayınları.
- 27- Başaran, Uğur (2022). *Afşinli Taki Muhammed ve Mevlitleri-Hayatı ve Şiirleri Bağlamında Monografik Bir İnceleme-*. Çanakkale: Paradigma Akademi.
- 28- Baştürk, Şükrü (2018). *Gönenli Yahya bin Bahşî: Mevlid (Giriş-İnceleme-Tenkitli Metin-Dizin-Tıpkıbasım)*. Bursa: Bursa Akademi-Emin Yayıncılık.
- 29- Bayak, Cemal (2016). *Ubeydullah Dede-Mevlid Risâle Fî Evsâfi'n-Nebî*. İstanbul: Kriter Yayıncılık.

- 30- Bayer, İsmail-Çakmak, Fikrullah (2015). *Mevlid en-Nebi*. İstanbul: STS Yayınları.
- 31- Baykal, Kazım (1952). *Mevlid-i Şerifi Yazan Süleyman Çelebi Türbesi Münasebetiyle*. Bursa: Bursa Eski Eserleri Sevenler Kurumu Yayınları.
- 32- Baykal, Kazım (1999). *Süleyman Çelebi ve Mevlid*. haz. Kadir Atlansoy. Bursa: Bursa Eski Eserleri Sevenler Kurumu Yayınları.
- 33- Ben'im, Ahmed Es'ad (tarihsiz). *Peygamberimiz Efendimiz: Doğuşları Çocukluk ve Gençlik Çağları ve Mevlûd Menzûmesi ile Nazımı Hakkında Tedkük*. İstanbul: Fakülteler Matbaası.
- 34- Benekay, Yahya (1964). *Yaşayan Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Doğan Kardeş Yayını.
- 35- Bilkan, Ali Fuat (2019). *Mevlid-Değerden Ritüele*. İstanbul: İletişim Yayınları.
- 36- Boz, Erdoğan (2022). *Süleyman Çelebi Vesiletü'n-Necat (Mevlid) (İstanbul Millet Kütüphanesi Yazması) Çeviri Yazılı Metin, Günümüz Türkçesine Aktarılmış Metin*. Ankara: Gazi Kitabevi.
- 37- Bursalı Mehmed Tâhir (1323). *Terceme-i Hâl-i Nâzım-ı Mevlid-i Nebevî eş-Şeyh Süleymân Çelebi Rahmetullah*. İstanbul.
- 38- Bursalı Rıza Efendi (2001). *Tam ve Mükemmel Musahhah Mevlid-i Şerif Esmâü'l- Hüsnâ İlâhî Kasîde Na't*. İstanbul: Divan Yayınları.
- 39- Büyükakkaş, Ahmet (2016). *Eski Anadolu Türkçesi Dönemine Ait Bir Mevlit Metni (İnceleme-Metin-Dizin Tıpkı Basım)*. Konya: Kömen Yayınları.
- 40- Cündî, Ali (1985). *Nefhu'l-Ezhâr fi Mevlidi'l-Muhtâr*. Kahire: Ezher Üniversitesi Yayınları.
- 41- Çağman Türkmen, Nihal (2021). *Ali Dede Bosnevî -Kitab-ı Meşahid-i Mevlid-i Ahmedî: İnceleme-Transkripsiyon-Tıpkıbasım*. İstanbul: Hiperyayın.
- 42- Çelebi, Abdülkerim (1946). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Necmeddin Salman Kitap Yayma Odası. [Vasfi Mahir Kocatürk'ün Abdülkerim Çelebi müstearıyla yaptığı yayındır].⁸
- 43- Çetin, İsmet (Editör) (2023). *Türk Dünyasında Mevlid Geleneği*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- 44- Demirel, Kemal (1995). *Süleyman Çelebi-Mevlid'in Yazılışı*. İstanbul: Can Yayınları. [Eser bir tiyatro oyunudur.]⁹
- 45- Demirel, Şener (2017). *Behiştî ve Mevlidi (Vilâdet-i Resûl)*. Ankara: Gece Kitaplığı Yayınları.
- 46- Denis, Mete (2013). *'Wärest du nicht ...' Preisung des Propheten Muóammed im Mevlûd-ı Keşfî*. Wien: Universitat Wien.
- 47- Diyarbakırlı Tayyar-zâde İbrâhîm Re'fet (1285). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Mustafa Şükrü Matbaası.
- 48- Diyarbakırlı Tayyar-zâde İbrâhîm Ref'et (1304). *Menkibe-i Mevlid-i Fahrü'l-Enâm Tarz-ı Cedîd İsmiyle Oldu Be-nâm*. İstanbul: Hulusi Efendi Matbaası.
- 49- Diyarbakırlı Tayyar-zâde İbrâhîm Re'fet (1325). *Menkibe-i Mevlid-i Fahrü'l-Enâm Tarz-ı Cedîd İsmiyle Oldu Be-nâm*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 50- Doğru, Rabia (2017). *Kara Vâiz'in Mevlid'i*. İstanbul: Divan Kitap.
- 51- Duran, Saffet Daim (1987). *Mübârek geceler: Leyâlî-i Mübâreke*. İstanbul: Bilmen Basım ve Yayınevi.

⁸ (Köksal 2014: 761)

⁹ (Köksal 2014: 762)

- 52- Dündar, Mahmut (2018). *Mevlid Geleneği (Din Görevlileri Üzerine Bir Alan Araştırması)-Van Örneği-*. Diyarbakır: Seyda Yayınları.
- 53- Ebu Said Muhammed el-Hadimî (tarihsiz). *Kudsiyyetü'l-ahbâr fî Mevlid-i Ahmedî'l-Muhtar*. (Taş baskı).
- 54- Ebu'l-Hayr (1324). *Mevlidü'n-nebi Aleyhisselâm*. Yer yok.
- 55- El-Hac Kureyşi-zâde Mehmed Fevzi (tarihsiz.). *Kudsiyyetü'l-ahbâr fî Mevlid-i Ahmedî'l-Muhtâr*. İstanbul.
- 56- El-Hac Kureyşi-zâde Mehmed Fevzi (1310). *İcmâlü'l-kelâm fî Mevlidi'n-nebiyyi Aleyhisselam* İstanbul: Abdullah Efendi Matbaası.
- 57- El-Hac Kureyşi-zâde Mehmed Fevzi (1314). *İsbâtü'l-muhaasenât li-Tilavet-i Mevlid-i Seyyidü's-Sâdât*. İstanbul.
- 58- El-Hac İbrahim Kadem (1302). *Mevlid-i Nebi Aleyhisselam*. İstanbul: Mekteb-i Sanayi Matbaası.
- 59- Elmalı, Naci (tarihsiz). *Erzurumlu Ketenci-zâde Mehmet Rüştü Efendi*. Ankara: Elif Matbaası.
- 60- Eren, Ali (2020). *Kaside ve İlahilerle Tam Mevlid-i Şerif -Süleyman Çelebi-*. İstanbul: Medine Yayınları.
- 61- Erkan, Nevzat-Dündar, Ali İhsan (2020). *Mevlid Geleneğinin Önemli Bir Halkası et-Tenvîr fî Mevlidi's-Sirâci'l-Münîr İbn Dihye el-Kelbî (İnceleme-Metin-Çeviri)*. Bursa: Bursa Akademi.
- 62- Eroğlu, Süleyman (2011). *Bursalı Lâmiî Çelebi-Mevlidü'r-resûl*. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayını.
- 63- Eroğlu, Süleyman (2021). *Hamdullah Hamdi Ahmediyye*. Ankara: Gece Kitaplığı.
- 64- Erzurumî Hacı Osman Sirâceddin (1305). *Mevlid-i Şerîf*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 65- Fevzî (tarihsiz). *Mevlid-i Fevzî*. Yer yok.
- 66- Fidan, A. Kasım (2016). *Mevlid-i Pâk-i Resûl*. İstanbul: Haşemi Yayınları.
- 67- Fütuhâtı Seyyid Muhammed Rûhî (2017). *Mevlid-i Nebevi*. İstanbul: Ruhi Yayınları.
- 68- Gedikli, Fethi (2020). *Gelin Mevlidi*. İstanbul: Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları.
- 69- Gülay, Peyami Safa-Koç, Burak (Hazırlayanlar) (2021). *Zemin Metinler*. Konya: Loras Yayınları.
- 70- Günal, Özkan (2016). *Tasavvufîta Kandiller ve Mevlid-i Şerif Yorumları*. Bursa: Emek Yayınları.
- 71- Gündüz, Orhan-Biricik, Halil Selçuk-Yeniterzi, Emine (2018). *Muhammed İzzeddin Doğanhisârî'nin Mevlid ve Kasideleri*. Konya: Konya Büyükşehir Belediyesi Kültür Yayınları.
- 72- Günşen, Ahmet (2004). *İpsalalı Ebu'l-hayr-Mevlid (İnceleme-Metin-Dizin)*. Ankara: Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi Yayını.
- 73- Gürses, Hafız Naci (1949). *Nurlu Mevlid: Türkçe Dualı ve Türkçe Kasideli*. İstanbul: Nur Kitabevi.
- 74- Güzel, Ragıp (1990). *Kutlu Doğum Mevlid*. İstanbul: Sabah Yayınları.
- 75- Hage, W. Sidney (2013). *Mevlid-i Şerif*. Stockholm: İsveç Diyanet Yayınevi.
- 76- Halvetî (1316). *Mevlûdü'n-nebi Çağatayca Mevlûd Manzumesi*. İstanbul.
- 77- Hâşim Velî (1326). *Esrâr-ı Mevlidü'n- Nebî*. İstanbul: Bekir Efendi Karagöz Matbaası.

- 78- Hâşim Velî (1327). *Esrâr-ı Mevlidü'n-nebî Aleyhi's-selâm*. İstanbul: Bekir Efendi Karagöz Matbaası. (S. Çelebi'nin eserinin mensur şerhidir).
- 79- Hayrullah Nedîm (1323). *Terceme-i Hâl-i Nâzım-ı Mevlid-i Nebevi eş-Şeyh Süleyman Çelebi*. Bursa: Emrî Efendi Matbaası.
- 80- Hüseyin Vassaf (1329). *Vesîletü'n-necât*. İstanbul: Necm-i İstikbâl Matbaası.
- 81- Ilgar, İhsan (1960). *Mevlid (Vesiletü'n-necat)*. İstanbul: Seda Yayınları.
- 82- Ilgar, İhsan (1965). *Mevlid (Vesiletü'n-necat)*. İstanbul: Okat Yayınları.
- 83- İhramcı-zâde İsmail Hakkı Toprak (2010). *Mevlid-i Nebî*. Sivas: Asitan Yayınları.
- 84- İsmail Niyâzî (1948). *Mevlûd-i Şerif*. Elena.
- 85- Kadioğlu, İdris (2019). *Süleyman Çelebi-Mevlidü'n-Nebî (Vesîletü'n-necât)*. Ankara: Sonçağ Akademi Yayınları.
- 86- Kahraman, Ahmet (1972). *Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Toker Yayınları.
- 87- Kahraman, Ahmet (2019). *Süleyman Çelebi Mevlîd-i Şerif*. İstanbul: İz Yayıncılık.
- 88- Kanar, Mehmet (2017). *Süleyman Çelebi-Mevlid Vesiletü'n-Necât (Kurtuluş Vesilesi)*. İstanbul: Bilge Kültür Sanat.
- 89- Kara, Mustafa (2008). *Mehmed Şemseddin el-Mısrî-Mevlid-Mesâr-i Şemsu'l-Mısrî Fi'l-mevlidi'l-Muhammedî*. Bursa: Sır Yayıncılık.
- 90- Kara, Mustafa (2017). *Bursalı Âkif Mevlidi veya Kadınlar Mevlidi*. Bursa: Emir Sultan Camii ve Türbesi Onarma ve Yaşatma Derneği Yayınları.
- 91- Kara, Mustafa (2022). *Bir Peygamber Âşığı Süleyman Çelebi ve Mevlid*. Bursa: Duran Kültür Eğitim Sağlık Çevre ile Sosyal Yardımlaşma ve Hizmet Vakfı.
- 92- Kara, Mustafa-Kemikli, Bilal (Editörler) (2007). *Süleyman Çelebi ve Mevlid Yazılışı-Yayılışı ve Etkileri*. Bursa: Osmangazi Belediyesi.
- 93- Katz, Marion Holmes (2014). *Mevlid, İslam Dünyasında İbadetler ve Dindarlık*. Çev. Firdevs Bulut. İstanbul: Açılım Kitap.
- 94- Kaya, Haydar (2019). *Mevlid-i İmam Ali*. İstanbul: Kalender Kitabevi.
- 95- Kayaokay, İlyas (2020). *Alaşehirli Veysî'ye de Atfedilen Bir Mesnevi: Hâfız Ahmedî Şükrî'nin Mevlûdü'n- Nebî'si (İnceleme-Metin-Tıpkıbasım)*. Ankara: DBY Yayınları.
- 96- Kayaokay, İlyas (2020). *Bolkoâdze-zâde İbrahim Kadem ve Manzum İki Eseri: Delîlü'l-Haremeyn Mevlidü'n-nebî (İnceleme-Metin-Tıpkıbasım)*. İstanbul: DBY Yayınları.
- 97- Kemikli, Bilal (2015). *Ulucami'nin Bilge İmamı Süleyman Çelebi ve Mevlid*. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları.
- 98- Kemikli, Bilal (2018). *Süleyman Çelebi ve Mevlid*. İstanbul: Ketebe Yayınları.
- 99- Kemikli, Bilal (Editör) (2022). *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları.
- 100- Kemikli, Bilal (Editör) (2012). *Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. İstanbul: TDV Yayınları.
- 101- Kemikli, Bilal (Editör) (2022). *Gönül Coğrafyamızın Şaheseri Mevlid ve Tercümelere/Vesîletü'n-Necât*. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları.
- 102- Kemikli, Bilal (Editör) (2022). *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları.
- 103- Kemikli, Bilal (Editör) (2023). *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi.

- 104- Kemikli, Bilal-Akkuş, Mehmet (Editörler) (2016). *Mevlid Külliyyatı I-III*. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları.
- 105- Kemikli, Bilal-Çetin, Osman (2010). *Bir Kutlu Doğum Şaheseri Mevlid ve Süleyman Çelebi*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- 106- Keşkek-zâde Fatma Kâmile (1306). *Mevlid-i Şerif (Hâdiyyü'l-cenân)*. Yer yok.
- 107- Ketenci-zâde Mehmed Rüşdi (1332). *İstirham*. Erzurum: Envâr-ı Şarkî Matbaası.
- 108- Kırcaalili Hacı Mustafa-zâde Ahmed (1335). *Mustafa Mevlidi*. İstanbul: Haşim Efendi Matbaası. (Eser aslında İpslali Ebu'l-hayr'ın mevlididir.)
- 109- *Kız Mevlûdu* (1923). İstanbul: Matbaa-i Yusuf Ziya.
- 110- Kocatürk, Vasfi Mahir (1966). *Süleyman Çelebi-Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Edebiyat Yayınevi.
- 111- Komisyon (2022). *Süleyman Çelebi Vesiletü'n-Necât Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı Yayınları.
- 112- Kozanî Hacı Hasan İlmî (tarihsiz). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Osman Zeki Efendi Matbaası.
- 113- Köksal, M. Fatih (2011). *Mevlid- nâme*. Ankara: TDV Yayınları.
- 114- Köksal, M. Fatih (2022). *Süleyman Çelebi ve Vesiletü'n- Necât (İnceleme-Tenkitli Metin-Dil İçi Çeviri-Açıklamalı Dizin)*. Ankara: TDK Yayınları.
- 115- Kurnaz, Cemal-Tatçı, Mustafa (1999). *Hüseyin Vassaf-Mevlid: Süleyman Çelebi ve Vesiletü'n-necât*. Ankara: Akçağ Yayınları.
- 116- Kültürel, Zuhâl (2000). *Hacı Mustafaoğlu Mecmaü'l Envar Tenkitli Metin-İnceleme*. İstanbul: Simurg Yayınları.
- 117- Kütük, Rifat (2018). *Türk Edebiyatında Mevlid ve Muslihî'nin Gül-Efşân İsimli Mevlidi (İnceleme-Metin-Ansiklopedik ve Fonksiyonel Sözlük-Tıpkıbasım)*. Erzurum: Ertual Akademi Yayıncılık.
- 118- Lyman, Mac Callum (1943). *The Mevlidi Sherif by Suleyman Chelebi (Wisdom of the East Series)*. London: L. Cranmer Byng.
- 119- Mehmed Esad (1327). *Mevlid-i Şerif-i Fatımat üz-Zehra*. Taşbaskı. Yer yok.
- 120- Mehmed Sâlih Nihânî (1308). *Mevlid-i Şerif-i Nebevi*. İstanbul: Âmire Matbaası.
- 121- Mehmed Sâlih Erzurumlu Yeşilzâde (1940). *Hikâyeli Mevlid: Mensur ve Manzum Muhtasar Tarihçe-i Nûr-ı Muhammedî ve Velâdet-i Cenâb-ı Ahmedî*. İstanbul: Burhaneddin Erenler Matbaası.
- 122- Mehmed Sâlih Erzurumlu Yeşilzâde (1944). *Tefsirli Mevlid -yahud- Mensur ve Manzum Tarihçe-i Nûr-ı Cenâb-ı Muhammedî ve Velâdet-i Ahmedî*. İstanbul: Burhaneddin Erenler Matbaası.
- 123- Mehmed Tefvik (1312). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Ârif Efendi Matbaası.
- 124- Mekkeli, Hafız Selim (1974). *Tam-İlaveli Mevlidünnebi*. İstanbul: Şenyıldız Yayınevi.
- 125- *Mevlidünnebi Kitabı* (1931). Tokyo: Matbaa-i İslamiye.
- 126- Muhammed Ali Vasıf (1322). *Hikâye-i Mevlidi'n-nebiyyi (s.a.v.)*. İstanbul: Hulusi Efendi Matbaası.
- 127- Muhyiddin Çelebi [Arapgirlioğlu] (1335). *Yeni Mevlid-i Nebevî*. İstanbul: Matbaa-i Orhaniye.
- 128- Mustafa b. Ali Ahiskavi Nakşibendî Bey-zâde (1264). *Mevlidü'n-nebî* İstanbul: Dâru't-tibâati'l-âmire.

- 129- Nazmî (1328). *Mevlid-i Cedîd Şâh-ı Risâlet*. Amasya: Matbaa-i Hovnâniyan ve Yardımyan.
- 130- Ok, Duygu (2020). *Yahyâ bin Bahşi: Mevlid (İnceleme-Tenkitli Metin)*. Edirne: Edirne Gazetecilik ve Matbaacılık.
- 131- Osmân Sirâceddîn (1305). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 132- Osmancıklı 'Abdülkâdir Hilmî (1328). *Mevlûd-ı Cedîd-i Şâh-ı Risâlet*. Amasya: Matbaa-i Hovnâniyan ve Yardımyan.
- 133- Özalp, N. Ahmet (2014). *Mevlid Hikayeleri/Hikâye-i Mevlidi'n Nebi*. İstanbul: Büyüyen Ay Yayınları.
- 134- Özbaş, Mehmet Yusuf (1990). *Maraşlı Kurâ-zâde Nâdir Baba'nın Mevlidi ve Rüyet-i Hilâl*. Adana: Hakan Ofset Matbaacılık.
- 135- Özcan, Mevlüt (2009). *Mevlid Okumak-Okutmak Sevap mı, Günah mı?* İstanbul: Sabır Yayınları.
- 136- Özder Âdil (1968). *Ölümünün 100. Yılında Yusufelili Âşık Muhibbî ve Mevlid-i Şerif*. Artvin: Yusufeli Demirkent Köyü Kalkındırma ve Güzelleştirme Derneği.
- 137- Özkan Kurt, Fatma (2023). *Şehîdî ve Mevlidi- Osmanlı Türkçesi Dil Özellikleri Gösteren Bir Mevlid Metni*. İstanbul: Kesit Yayınları.
- 138- Özkat, Mustafa (2023). *Balıkesir Müftüsü Abdullah Esad (Zeynî) Efendi ve Mevlidleri*. İstanbul: DBY Yayınları.
- 139- Öztürk, Furkan (2021). *Süleyman Çelebi-Vesîletü'n-Necât-Mevlid-*. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- 140- Öztürk, Zehra-Şutanrıkulu Gülreyhan (2022). *Toplumsal Kimlik İnşası (Türkiye'de ve Dağistan'da Mevlid Geleneğinin Karşılaştırılması)*. Konya: Çizgi Kitabevi.
- 141- Pala, İskender (2009). *Süleyman Çelebi-Mevlid-Vesîletü'n-necât (Kurtuluşa Giden Yol)*. İstanbul: Kapı Yayınları.
- 142- Pamuk, Arif (2018). *Mevlid-i Şerif: Bilgisayar Hatlı Osmanlıca Metin İlaveli*. İstanbul: Pamuk Yayıncılık.
- 143- Pekolcay, Necla (1980). *Süleyman Çelebi-Mevlid (Vesîletü'n-Necât)*. İstanbul: Dergâh Yayınları.
- 144- Pekolcay, Necla (1993). *Süleyman Çelebi-Mevlid*. Ankara: TDV Yayınları.
- 145- Pekolcay, Necla (1997). *Mevlid*. Ankara: TDV Yayınları.
- 146- Rızâ Efendi [musahhîh] (1324). *Musahhah Mevlid-i Şerif (Utûfetlü Rızâ Efendi tarafından nüsha-i aslıyyesine tatbiken tashîh edilmiştir)*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 147- Sâbit (1331). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Abdullah Şükri Efendi Matbaası.
- 148- Sâbit (tarihsiz). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Ahmed Kâmil Matbaası.
- 149- Sağlam, Alaaddin (1977). *Kasideli, nat'-ı şerrifli ve dualı mevlid-i Süleyman*. İstanbul: Eskin Matbaası.
- 150- Sağlam, Alaaddin (1981). *Kasideli, nat'-ı şerrifli ve dualı mevlid-i Süleyman*. İstanbul: Ertu Matbaası.
- 151- Sağlam, Alaaddin (1982). *Mevlid-i Şerif (Mevlid-i Süleyman)*. İstanbul: Sağlam Kitabevi.
- 152- Sağman, Ali Rıza (1951). *Mevlid Nasıl Okunur ve Mevlidhanlar*. İstanbul: Fakülteler Matbaası.
- 153- Sakallı, Fahrüddin (2005). *Osmanlıca-Türkçe Mevlid-i Şerif*. Konya: İslâmî Neşriyat.

- 154- Sakallı, Fahrüddin (2006). *Geçmişten Geleceğe Dillerden Gönüllere Çağlayanlar: Mevlid-i Şerif ve İlahiler*. Konya: İslâmî Neşriyat.
- 155- Saltık, Gazali (1947). *Süleyman Çelebi ve Mevlid'i Hakkında Bir Tedkik*. İstanbul: Bozkurt Basımevi.
- 156- Sarı, Mehmet-Balkan, Vedat (2009). *Kâzım Meçi'nin Karaçay Türkçesi Mevlidi*. Afyonkarahisar: Afyon Kocatepe Üniversitesi Yayınları.
- 157- Subaşı, Aziz (1982). *Keşer: Mevlid-i Şerif ve Günümüzde Okunan Kasideler*. İstanbul: Pamuk Yayınları.
- 158- Sucu Köroğlu, Nurgül-Hussein Dada Maryam (2022). *Mevlidü'n-Nebî Erbil Muhammediye Camii Kütüphanesi 139 Numaralı Nüsha (İnceleme-Transkripsiyonlu Metin -Sözlük-Tıpkıbasım)*. Konya. Palet Yayınları.
- 159- Süleyman Celaleddin (1308). *Mevlud-ı Cenab-ı Ali Kerremallahü Vechehû*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 160- Süleyman Çelebi (1270). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Bezm-i Âlem Valide Sultan Mektebi Matbaası.
- 161- Süleyman Çelebi (1271). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Yer yok.
- 162- Süleyman Çelebi (1283). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Esad Efendi Matbaası.
- 163- Süleyman Çelebi (1289). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Yer yok.
- 164- Süleyman Çelebi (1299). *Hikâye-i Mevlid-i Şerif*. İstanbul: İbrahim Efendi Matbaası.
- 165- Süleyman Çelebi (1303). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Şirket-i Sahafiye-i Osmaniye Matbaası.
- 166- Süleyman Çelebi (1306). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Şirket-i Sahafiye-i Osmaniye Matbaası.
- 167- Süleyman Çelebi (1307). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Yer yok.
- 168- Süleyman Çelebi (1311). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Matbaa-i Osmaniye.
- 169- Süleyman Çelebi (1312). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Hakikat Matbaası.
- 170- Süleyman Çelebi (1314). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Babıâli caddesinde 34 numaralı Matbaa. Neşr. Türk Kütüphanesi sahibi Hafız Mehmed Emin.
- 171- Süleyman Çelebi (1314). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Yer yok.
- 172- Süleyman Çelebi (1317). *Musahhah Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Feridiye Matbaası. Neşr. Türk Kütüphanesi sahibi Hafız Mehmed Emin.
- 173- Süleyman Çelebi (1321). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Hulûsi Efendi Matbaası.
- 174- Süleyman Çelebi (1322). *Hikâye-i Mevlidü'n-Nebi Sallallahü Aleyhi ve Sellem*. İstanbul: Hulusi Efendi Matbaası.
- 175- Süleyman Çelebi (1322). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Hafız Efendi Matbaası.
- 176- Süleyman Çelebi (1323). *Hikâye-i Mevlidü'n-Nebi Sallallahü Aleyhi ve Sellem/Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Ahmed Kâmil Matbaası.
- 177- Süleyman Çelebi (1324). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 178- Süleyman Çelebi (1325). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Yer yok.
- 179- Süleyman Çelebi (1327). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Mahmud Bey Matbaası.
- 180- Süleyman Çelebi (1327). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Matbaa-i Ahmed Kâmil.
- 181- Süleyman Çelebi (1339). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Emniyet Matbaası.
- 182- Süleyman Çelebi (1339). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Evkaf-ı İslâmiye Matbaası.

- 183- Süleyman Çelebi (1340). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Matbaa-i Yusuf Ziya.
- 184- Süleyman Çelebi (1946). *Mevlid-i Şerif*. Ankara: Edebiyat Yayınevi.
- 185- Süleyman Çelebi (1966). *Mevlid-i Şerif*. Ankara: Edebiyat Yayınevi.
- 186- Şemseddin Ahmed el-Sivasî (1290). *Müntahab-ı Mevlidü'n-nebiy*. İstanbul: El-Hac Mustafa Efendi Matbaası.
- 187- Şemseddin Sivâsî (1300). *Mevlud-ı Şerif (Abdurrahman Ahî Çelebinin Şerhi ve Mevlid Risalesiyle Beraber)*. İstanbul: Rıza Efendi Matbaası.
- 188- Şemseddin Sivâsî (1307). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: İbrahim Efendi Matbaası.
- 189- Şemseddin Sivâsî (1328). *Mevlid-i Şerif (Malatyalı İbrahim Zihnî'nin Tashih ve İlâveleriyle)*. İstanbul: İbrahim Efendi Matbaası.
- 190- Şemseddin Sivâsî (1331). *Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Ali Raif Matbaası.
- 191- Şemseddin Sivâsî (1350). *Mevlidi'n-nebi*. İstanbul: İbrahim Efendi Matbaası.
- 192- Şemseddin Sivasî (1936). *Mevlidü'n-nebî*. İstanbul: Bozkurt Basımevi.
- 193- Şemseddin Sivasî (1949). *Mevlidü'n-nebî*. İstanbul: Kâmil Matbaası.
- 194- Şemseddin Sivasî (tarihsiz). *Mevlidi'n-nebi Salla'llahü Teâlâ Aleyhi ve Sellem*. İstanbul: Şirket-i Hayriye-i Safahiye Matbaası.
- 195- Şenses, H. Rahmi (1965). *Bugünün Meşhur Huffazı Kırâmı ve Mevlidhanları*. İstanbul: Hamle Matbaası.
- 196- Şeyh Mahmud Nedim el-Nakşibendî (tarihsiz). *Mevlid*. (Yer yok).
- 197- Şeyh Mehmed Hayrî (1342). *Yeni Mevlid-i Şerif- Takrir-i Şehadeteyn ve Teksir-i Hitabeteyn*. İstanbul: Matbaa-i Ahmed Kâmil.
- 198- Şeyh Mehmed Şemseddin el-Mısrî (1924). *Mesâr-i Şemsü'l-Mısrî fî'l-mevlidi Muhammedî*, Kahire: Şeyh Mehmed Şemseddin el-Mısrî, Matbaatü'l-itimid.
- 199- Şeyh Samî (1331). *Mevlud-ı Mücteba ve Şemâil-i Celile-i Muhammed Mustafa Sallallahü Aleyh-i ve Sellem*. İstanbul: Müşterekü'l-Menfaa Osmanlı Şirketi Matbaası.
- 200- Tâhir (tarihsiz). *Fî Manzûmeti'l-Mevlid Efdali'l-Mevcûd bi-Lisâni'l-Arnabûd* [Arap Harfleriyle] (Yer yok).
- 201- Tâhir Nâdî (1326). *Tâhir Nâdî Efendi Mevlidi*. Taşbaskı.
- 202- Tâhir Nâdî (1950). *Tâhir Nâdî Mevlidi*. İstanbul: Sinan Matbaası ve Neşriyat Evi.
- 203- Tanıdır Alıcı, Gülcan (2009). *Mevlid/Mar'aşî Kurra-zâde Nâdirî (Hayatı, Edebî Şahsiyeti ve Eserleri)*. Kahramanmaraş: Ukde Kitaplığı.
- 204- Taşkesenlioğlu, Lokman (2019). *Bursalı Muhammed Akif Efendi ve Mevlidi Mir'at-ı Muhammedî*. İstanbul: Kriter Basım Yayın Dağıtım.
- 205- Taşkesenlioğlu, Lokman (2022). *Mevlid Hikayeleri*. İstanbul: Paradigma Akademi Yayınları.
- 206- Tatçı, Mustafa-Yıldız, Musa-Üstüner, Kaplan (2006). *Hüseyin Vassâf-Mevlid Şerhi / Gülzâr-ı Aşk*. İstanbul: Dergâh Yayınları.
- 207- Tavaslı, Yusuf (1972). *Günümüzde Okunan Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Eskin Matbaası.
- 208- Tekin, Mehmet (1986). *Hatay'da Mevlid'le İlgili Âdetler ve Kâmil Sarıates'in Yazdığı Mevlid-i Nebevîsi*. Antakya: TKD Hatay Şubesi Yayınları.
- 209- Tekin, Mehmet (1990). *Mevlid ve Hatay Mevlidi*. Antakya: Kültür Ofset Yayınları.
- 210- Timurtaş, Faruk Kadri (1970). *Süleyman Çelebi-Mevlid*. İstanbul: MEB Yayınları.

- 211- Toparlı, Recep (2015). *Şemseddin Sivasî Mevlid*. Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.
- 212- Toparlı, Recep (2018). *Süleyman Çelebi-Mevlid-i Şerif (Vesîletü'n-Necât)*. Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.
- 213- Toparlı, Recep (2022). *Süleyman Çelebi ve Mevlidi-Vesîletü'n-Necât*. Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.
- 214- Toparlı, Recep (2022). *Şemseddin Sivasî Mevlid*. Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.
- 215- Türer, Osman (1990). *Ali Visâlî Çelebi-Mevlid-i Fahr-i Kâinat Muhammed Mustafa (A.S.S.)*. Erzurum.
- 216- Uçman, Abdullah-Koncu, Hanife-Çakır, Müjgan (2013). *Sinanoğlu Mevlidi (Ümizü'l Müznibin)*. İstanbul: Kitabevi Yayınları.
- 217- Uraler, Aynur (2020). *Mevlid Geleneği "Senin Ömrüne Yemin Olsun"*. İstanbul: Çamlıca Yayınları.
- 218- Uraz, Murad (1956). *Mevlid ve İzahı*. İstanbul: Türk Neşriyat Yurdu.
- 219- Uslu, Mustafa (1964). *Mevlid-Süleyman Çelebi*. İstanbul: Sevgi Yayınları.
- 220- Üstüner, Kaplan (2023). *Süleyman Çelebi/Kurtuluş Vesilesi Mevlid Denizinde*. İstanbul: DBY Yayınları.
- 221- Yavuz, Yunus Vehbi (2008). *Divan-ı Gaybi ve Ahmet Fehmi Sivasî'nin Mevlidi -yazma nüsha-*. İstanbul: Çaykaralı Hasan Efendi İlme Hizmet Vakfı Yayınları.
- 222- Yazgan, Mustafa (2013). *Mevlid-i Resûl*. İstanbul: İBB Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı Yayınları.
- 223- Yekbaş, Hakan (2012). *Türk Edebiyatında Hz. Ali ve Hz. Fatıma Mevlidleri*. Ankara: Asitan Kitap.
- 224- Yıldırım, Dursun (2021). *Hatîb-i Ayasofya Hamdullah Hamdî-Mevlûdu'n-Nebî*. Ankara: TDK Yayınları.
- 225- Yıldız, Alim (2010). *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine (Darende'de Okunan Üç Mevlid-i Şerif)*. Malatya: Nasihat Yayınları.
- 226- Yıldız, Alim-Toparlı Recep (2020). *İhramcı-zâde Mevlidi*. Sivas: Sivas Belediyesi Yayınları.
- 227- Zorluoğlu, Süleyman Tefvik (1941). *Tam Mevlidi Şerif*. İstanbul: İkbâl Kitabevi.
- 228- Yıldız, Kemal-Okur, Hüseyin-Güvercin, Üveys-Yener, Muharrem-Hamut, Musa (Editörler) (2022). *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Nizamiye Akademi.
- 229- Yılmaz, Ozan (2012). *Cabbârzâde Mehmed Ârif Bey-Mevlid Şerhi: İzâhu'l- Merâm Alâ-Vilâdeti Seyyidi'l- Enâm*. İstanbul: Kurtuba Kitap.
- 230- Yılmaz, Yakup (2014). *Süleyman Çelebi Dede-Mevlid-i Şerif Gramer-Metin-Dizin*. Ankara: SAGE Yayıncılık.

MAKALELER

- 1- Abdulkadiroğlu, Abdülkerim (1999). "Âkif Mevlidi yahut Kadınlar Mevlidi". *Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi [Dr. Himmet Biray Özel Sayısı]*, s. 404-437.
- 2- Açık, Kerim (2015). "Muhyiddin İbnu'l- Arabî'nin Menkabetu Mevlidi'n-Nebî İsimli Mevlidi ve Edebi Tenkitli Metni". *EKEV Akademi Dergisi*. S. 62, s. 677-716.
- 3- Açıkgöz, Namık (1999). "İrşâdî Baba'nın Mevlid'i". *Journal of Turkish Studies*. C. 23 [Hasibe Mazioğlu Armağanı III], s. 1-63.

- 4- Ak, Murat (2022). "Bir Âdemiyet Anlatısı Olarak Vesiletü'n-Necât". *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*. S. 55, s. 89-102.
- 5- Akarpınar, R. Pınar (2006). "Mevlid Törenlerinin Yapısı". *Türkbilig*. S. 12, s. 38-63.
- 6- Akarsu, Âdem (2015). "Sosyal Değişme Bağlamında Dini Bir Ritüel Olarak Mevlid ve Kutlu Doğum". *Dicle Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 17, S. 2, s. 197-226.
- 7- Akdağ, Soner (2008). "Süleyman Çelebi'nin Mevlidi Üzerine". *A.Ü. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*. S. 36, s. 81-98.
- 8- Akman, Mustafa (2017). "Şehâdetü'l-İmam El-Hüseyin ve Fe'âliyyâtü'l-Mevlidi'ş-Şerîf Hidâden". *e- Makâlât Mezhep Araştırmaları*. C. 10, S. 1, s. 103-112.
- 9- Akpınar, Hüseyin (2007). "Kutlu Doğum' Anısına". *Harran Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 17, S. 17, s. 9-10.
- 10- Akpınar, Hüseyin (2020). "Besteli Mevlid-i Efdal". *İSTEM: İslâm, San'at, Tarih, Edebiyat ve Mûsikîsi Dergisi*. C. 18, S. 35, s. 169-197.
- 11- Aksoy, Hasan (1989). "Mevlid-i Nebîler ve Türk Edebiyatında Mevlidler". *İslami Edebiyat*. C. 2, S. 1, s. 10-11.
- 12- Aksoy, Hasan (2007). "Eski Türk Edebiyatında Mevlidler". *Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi*. C. 5, S. 9, s. 323-332.
- 13- Aksu, İbrahim (2009). "Aziz Mahmud Hüdâyî Adına Kayıtlı Mevlid-i Şerîf ve Mi'râciye Risâlesi". *Tasavvuf: İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi*. C. 10, S. 24, s. 81-96.
- 14- Alan, Nazmi (2022). "Vesiletü'n-Necât'ta Bağımsız Gönderim Ögeleri". *Disiplinler Arası Dil Araştırmaları*. C. 5, S. 5, s. 1-17.
- 15- Alangu, Tahir (1958). "Bir Mevlid Yayını Üzerine". *Yeni Ufuklar*. C. 7, S. 73, s. 33-35.
- 16- Ali Emîrî (1335/1919). "Kibleli-zâde Fuad Beg'in (Süleymân Fakîh ve Mevlid-i Şerîf) Makâlesine Cevâb". *Osmanlı Tarih ve Edebiyat Mecmuası*. C. 1, S. 11 (31 Kânunusani 1335), s. 197-205.
- 17- Alyılmaz, Semra (1999). "Mevlit ve Türk Edebiyatında Mevhit Türü". *A.Ü Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*. S. 13, s. 195-202.
- 18- Arslan, Mehmet (1997). "Süleyman Celâleddin ve Üç Eseri: Sâkî-nâme, Mevlid-i Cenâb-ı Alî, Devir-nâme". *Türklük Bilimi Araştırmaları*. S. 5, s. 175-243.
- 19- Aruçi, Muhammed (2006). "Balkanlarda Mevlid Geleneği". *Köprü Dergisi*. S. 19, s. 68-72.
- 20- Aslan, Üzeyir (2009). "Fetihten Sonra Yazılmış Türkçe İlk Mevlid-i Manevî: Kerîmî'nin İrşâd'ı". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. C. 2, S. 2, s. 19-80.
- 21- Âşık, Nazan (2013). "Edirne Müftüsü Mehmed Fevzî Efendi'nin İcmalü'l-Kelam Adlı Mevlidi". *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*. C. 6, S. 26, s. 77-91.
- 22- Atay, Rıfat- Çiftçi, Esra (2013). "Din Dili Çerçevesinde Süleyman Çelebi'nin Mevlid'inde Tanrı Kavramının Serüveni." *M.Ü. İlahiyat Fakültesi Dergisi*. S. 44, s. 291-322.
- 23- Atik, Hikmet (2013). "Diyarbakır ve Şanlıurfa Yöresi Mevlidleri". *Yağmur / Dil-Kültür ve Edebiyat Dergisi*, S. 64 Ocak-Şubat, s. 10-15.
- 24- Atillâ, Osman (1964). "Yaşayan Mevlid-i Şerif". *Türk Dili*. C. 13, S. 151, s. 455-456.
- 25- Atlansoy, Kadir (1999). "Süleyman Çelebi ve Mevlid Üzerine Bazı Bilgiler". *Osmanlı: Kültür ve Sanat*. C. 9, s. 598-604.
- 26- Ayan, Gönül (2009). "Özbek Şairi Halveti: Eserleri ve Mevlid'inden 'Yahya Nebi Aleyhi's-Selam'ın Şehid Bolganlarının Beyanı' İsimli Mesnevisi". *Turkish Studies*. C. 4, S. 7, s. 133-145.

- 27- Aydar, Hidayet (2019). "Mevlitler Bağlamında Osmanlı Din Kültürünü Besleyen Eserlerde Nûr-i Muhammedî Anlayışı ve Diğer Bazı Kültürlerdeki Benzer Düşüncelerle Mukayesesi". *Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi*. C. 19, S. 2, s. 547-587.
- 28- Aykanat, Timuçin (2018). "Süleymân El-Celvetî ve "Mevlûdi'n-Nebî 139-176". *Journal of Turkish Studies*. C. 13, S. 28, s. 139-176.
- 29- Aykanat, Timuçin (2018). "Müftü Hasan Râfet Efendi ve 'Mevlûd-ı Şerîf'i", *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, C. 11, S. 60, s. 33-43.
- 30- Aymutlu, Ahmet (1958). "Süleyman Çelebi ve Mevlid'i", *Sanat Dünyası*. C. 3, S. 57, s. 3.
- 31- Aymutlu, Ahmet (1958). "Süleyman Çelebi ve Mevlid'i". *Türk Dili*. C. 7, S. 83, s. 578-581.
- 32- Bal, Mikail Türker (2022). "Kosova'da Mevlid-i Şerif Kültürü ve Mevlid Merasimleri". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 46-49.
- 33- Banarlı, Nihad Sami (1963). "Büyük Nazîreler, Mevlid ve Mevlid'de Millî Çizgiler". *İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü Dergisi*. C. 1, S. 1, s. 2-24.
- 34- Başol, Mütayemmen (1947). "Mevlidin İslâmlar Arasındaki Mevkii". *19 Mayıs*. C. 8, S. 87, s. 13.
- 35- Baştürk, Şükrü (2018). "Gönenli Yahya b. Bahşî'nin Mevlid'i ve Söz Varlığı Üzerine". *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*. C. 7, S. 3, s. 1500-1537.
- 36- Bayak, Cemal (2006). "Ubeydullah Dede ve Mevlidi: Risâle fî Evsâfi'n-Nebiyî". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 35, s. 1-15.
- 37- Bayat, Fuzuli- Cicioğlu, Muhammet Nurullah (2008). "Türklerde Cenaze Törenleri Bağlamında Mevlid Okuma Geleneği". *Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 10, S. 19, s. 147-155.
- 38- Bektaş, Ekrem (2007). "Siverekli İbrahim Re'fet ve Mevlid'i". *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*. S. 17, s. 77-103.
- 39- Bektaş, Ekrem (2011). "Diyarbakırlı Kamî ve Mevlidi". *Turkish Studies*. C. 6, S. 1 [Prof. Dr. Gürer Gülsevin Armağanı], s. 779-856.
- 40- Bektaş, Ekrem (2014). "Diyarbakırlı Kâmî'nin Hadîka-i Ma'neviyye'si". *Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 12, S. 1, s. 167-207.
- 41- Belenkuyu, Bekir (2022). "Vesîletü'n- Necât'ta Cinashlı Kullanımlar". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 62, S. 2, s. 583-604.
- 42- Benlioğlu, Selman (2022). "Mevlid Nasıl Okunurdu? Yazma Nüshalardaki Makam Kayıtları Üzerine Bir Değerlendirme". *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi*. C. 26, S. 1, s. 191- 211.
- 43- Bezer, Gülay (1988). "Mevlid Törenleri ve Erbil Beyi Muzaffereddin Kökbörü". *Türk Yurdu*. C. 19, S. 9, s. 21-23.
- 44- Bilgin, Azmi (2002). "Das Dağâyık al-Hakâyık von Cefâyî". *Meterialia Turcica*. C. 23, s. 111-118.
- 45- Bilgin, Azmi (2006). "Cefâyî'nin Dekâyıku'l-Hakâyık'ı ve Mevlid Türü Eserlerle İlgisi". *İÜ Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 34, S. 34, s. 33-41.
- 46- Bilgin, Emrah (2022). "19. Asır Şairlerinden Ali Rızâyî'nin Mevlûd-i Şerîf İsimli Eseri". *Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi*. C. 6, S. 1, s. 225-286.
- 47- Birişik, Abdülhamit (2007). "Hint Alt Kıtasında Hz. Peygamber'in Doğumunu Anma Etkinlikleri ve Mevlid Geleneği". *Din ve Hayat: İstanbul Müftülüğü Dergisi*. S. 1, s. 60-63.
- 48- Boz, Erdoğan (2022). "Vesîletü'n-Necat 'Tevhîd' Bölümü (Çeviri Yazı ve Günümüz Türkçesine Aktarma Denemesi)". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 14-19.

- 49- Büyüker, Kâmil (2007). "Mevlid'i 'Okuyan' Adam: Hâfız Kemâl (1884-1939)". *Din ve Hayat: İstanbul Müftülüğü Dergisi*. S. 1, s. 40-41.
- 50- Ceyhan, Âdem (2000). "Süleyman Nahîfî'nin Mevlidü'n- Nebî Mesnevîsi". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*. S. 14, s. 89-141.
- 51- Ceyhan, Âdem (2022). "Süleyman Çelebi ve Mevlid'inin Yeni Türk Edebiyatındaki Tesirleri ve Onlara Dair Bir Değerlendirme". *Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. C. 5, S. 3, s. 958-1068.
- 52- Ceyhan, Âdem- Doğan, Okan (2022). "16. Asır Osmanlı Şairlerinden Harîmî'nin Mevlidi: Kitâb-ı Meşâhid-i Mevlid-i Ahmedî". *Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature*. C. 8, S. 4, s. 745-827.
- 53- Çağlayan, Nagihan (2015). "İstanbul Şeyh Mehmed Hayrî ve Yeni Mevlid-i Şerîf Takrîr-i Şehâdeteyn ve Tezkîr-i Hitâbeteyn'i". *Cumhuriyet Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 39, S. 2, s. 265-292.
- 54- Çakan, İsmail Lütfi (1970), "Süleyman Çelebi: Mevlid", *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi*. C. 9, S. 100-101, s. 351-352.
- 55- Çam, Mevlüt (2022). "Vakıflarda Musiki ve Mevlid-i Şerif Geleneği". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 34-39.
- 56- Çapku, Ahmet (2015). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid'ine Felsefî Bir Bakış". *RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*. S. 2, s. 59-66.
- 57- Çayan, Âdem (2015). "Molla Yoldaş Hilvetî ve Çağatayca Mevlidi Üzerine Bir Değerlendirme". *Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. S. 10, s. 345- 360.
- 58- Çeltik, Halil (2022). "Mevlidin Şiire Yansıması: Mevlid Methiyeleri". *Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. C. 5, S. 3, s. 1260-1273.
- 59- Çetin, Osman (1987). "Tarihte İlk Resmî Mevlid Merasimleri". *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 2, S. 2, s. 73-76.
- 60- Çınar, Fatih (2022). "Şemseddîn-i Sivâsî'nin Mevlid'inde Hz. Peygamber'in Ontolojik Konumu ve Ahlâkî Yetkinliği". *UMDE Dini Tetkikler Dergisi*. C. 5, S. 2, s. 190-209.
- 61- Demirbilek, Salih (2008). "İpsalalı Ebu'l-Hayr, Mevlid. İnceleme-Metin-Dizin. Hazırlayan: Doç. Dr. Ahmet Günşen. GÜHAM (Gazi Üniversitesi Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Merkezi) Yayınları, Araştırma Dizisi: 2, Ankara, XV + 423 s. *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*. C. 1, S. 2, s. 517-520. (Kitap Tanıtım Yazısı)
- 62- Diyarbekrî Tayyâr-zâde İbrahim Efendi (2002). "İsmail Hakkı Haksal Efendi Cönkü'nden Mevlid-i Şerif". Çev. Ali Haydar Haksal. *Yedi İklim*. C. 16, S. 151-153, s. 110-128.
- 63- Dizdaroğlu, Hikmet (1955). "Mevlid ve Süleyman Çelebi". *Hisar*. C. 3, S. 57, s. 6-7.
- 64- Dizdaroğlu, Hikmet (1970). "Muhîbbî ve Mevlidi". *Folklor*. C. 1, S. 10-11-12, s. 14-17.
- 65- Doğan, Süleyman- Çelikten Lütfullah (2022). "Millî ve Kültürel Bir Değer Olarak Süleyman Çelebi, Vesîletü'n- Necât ve Mevlit Geleneği: Üniversite Öğrencileri Üzerine Bir Araştırma". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 62, S. 2, s. 605- 620.
- 66- Doğru, Rabia (2015). "Kara Vâiz ve Mevlid'i". *Ondokuz Mayıs Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. S. 39, s. 221-250.
- 67- Durkaya, Hayriye (2022). "19. Yüzyıl Şairlerinden Erzurumlu İsmail Hakkı ve Mevlid'i". *Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi*. S. 7, s. 225-244.
- 68- Dündar, Ali İhsan (2020). "Endülüslü Âlim ve Edip İbn Dihye'nin et-Tenvîr fî Mevlidi's-Sirâci'l-Münîr Adlı Eseri'nde Kaynağı Zikredilmeyen Şiirlerin Değerlendirilmesi". *RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*. S. 20, s. 538-557.

- 69- Dündar, Mahmut (2022). "Mevlid Geleneği ve Bu Geleneğin Van Din Görevlilerince Din Eğitimi Açısından Değerlendirilmesi". *Van YYÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. S. 58, s. 295-315.
- 70- Efe, Âdem (2008). *Hüseyin Vassaf "Mevlid-i Süleyman Çelebi Hazretleri"*. *Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. S. 7, s. 131-136.
- 71- Efe, Âdem (2009). "Türk Toplumunda Mevlid Merâsimlerinin Yeri ve Fonksiyonları (İsparta ve Çevresi Örneği)". *Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. S. 29, s. 9-30.
- 72- Efe, Âdem (2010). "Türk Kültüründe Mevlid Geleneği". *Avrupa İslam Üniversitesi İslam Araştırmaları*. C. 3, S. 1, s. 19-40.
- 73- Ekinci, Ramazan (2011). "Diyarbakırlı Ref'et ve Mevlidi". *Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 9, S. 1, s. 187-220.
- 74- Ekinci, Ramazan (2011). "Erzurumlu Osman Siraceddin ve Mevlid-i Şerifi". *Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 9, S. 2 [Prof. Dr. Mahmut Kaplan Armağan Sayısı], s. 262-289.
- 75- Ekinci, Ramazan (2014). "Behiştî Mahlaslı Şairlere Ait Mevlidler 1: Behiştî Ahmed Sinan'ın Mevlid-i Şerifi". *Sûfi Araştırmaları*. C. 5, S. 10, s. 17-79.
- 76- Enes, Ergür (2007). "Balkanlarda Okunan Bir Mevlid Bestesi". *Keşkül*. S. 12, s. 72-76.
- 77- Erdoğan, Mustafa-Gürbüz, Ahmet (2022). "Müznib Mevlidi". *International Journal of Filologia*. S. 8, s. 1-23.
- 78- Erkoç, Ethem (2006). "Çorum Hasanpaşa Kütüphanesi'ndeki Siyerle İlgili Bazı Yazmalar ve Enverî Erzincanî'nin 'Mevlud-i Şerif' Adlı Manzumesi Üzerine Bir Değerlendirme". *İslâmî İlimler Dergisi*. S. 1, s. 251-257.
- 79- Ermiş, Hacı (2019). "Kıbrıs Türk Toplumunda Mevlid Geleneği". *Kıbrıs Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi*. C. 2, S. 4, s. 21-30.
- 80- Eroğlu, Süleyman (2010). "Edebî Bir Tür Olarak Mevlitler-Şekil Özelliklerine Dair Bazı Değerlendirmeler". *Uludağ Üniversitesi Fen- Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 11, S. 18, s. 125-142.
- 81- Eroğlu, Süleyman (2014). "15. Yüzyıl Türk Mevlit Edebiyatında Atasözleri ve Deyimler". *Türklük Bilimi Araştırmaları*. S. 35, s. 99-149.
- 82- Erşahin, Seyfettin (2015). "Kafkasya ile Türkiye Arasında Kültür Bağı Olarak Mevlid Geleneği". *Yeni Dünya Dergisi*. S. 71, s. 483-497.
- 83- Ertan, Veli (1985). "1406 Hicrî Yılı Nedeniyle Süleyman Çelebi ve Mevlid". *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi*. C. 21, S. 4, s. 52-59.
- 84- Evrin, Sadettin (1961). "Mevlid ve Hatim Okutmak Hakkında". *Diyanet İlmi Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. s. 87-88.
- 85- Farsakoğlu Eroğlu, Ayşe (2018). "İlâhî Dinlerde Mevlid Benzeri Eserler". *Turkish Studies*. C. 13, S. 2, s. 413-434.
- 86- Furat, Ahmet Suphi (2007). "Arap Toplumunda Mevlid". *Din ve Hayat: İstanbul Müftülüğü Dergisi*. S. 1, s. 52-55.
- 87- Gıynaş, Kâmil Ali (2012). "Mevlid-Nâme (M. Fatih Köksal, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara 2011, 786 s.)". *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*. S. 1/2, s. 157-160. (Kitap Tanıtımı)
- 88- Göçgün, Önder (1991). "Bilinmeyen Türkçe Yazma Bir Mevlid Nüshası". *Türk Edebiyatı Araştırmaları (Selçuk Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi)*. C. 1, s. 107-122.
- 89- Gökalp, Mehmet (1995). "Keşfi'nin Mevlid-i Nebevîsi". *Türk Dünyası Araştırmaları*. S. 94, s. 205-225.

- 90- Gökdemir, Ayvaz (1990). "Türk Kültürü ve Mevlid". *Kutlu Doğum Haftası, 12-17 Ekim 1989*. s. 65-75.
- 91- Göksoy, İsmail Hakkı (2007). "Malay-Endonezya Dünyasında Mevlid Geleneği". *İstanbul Müftülüğü Dergisi (İnsanlığın Tükenmeyen Ümidi Peygamberimiz'e)*. S. 1, s. 64-67.
- 92- Göltekin, Sefer (2013). "Mevlid Geleneğine Bursa'nın Katkıları". *Bursa'da Zaman*. S. 5, s. 58-63.
- 93- Görkaş, İrfan (2002). "Günümüz Afyonkarahisar Aleviliğinde Mevlid: Şemsettin Kubat Örneği". *Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*. S. 24, s. 49-68
- 94- Gözütok Tamdoğan, Zehra (2019). "Mağrib'in Sa'dî Sultanı Ahmed el-Mansûr Dönemi Mevlid-i Nebî Merasimleri". *İSTEM*. S. 34, s. 459-475.
- 95- Gözütok Tamdoğan, Zehra (2022). "Mağrib ve Endülüs'te Hz. Peygamber (sas)'e Muhabbetin Simgeleri-Mevlidiyyât, Sahîh-i Buhârî Hatimleri ve Mescid-i Nebevî'ye Gönderilen Mektuplar". *Akademik Siyer Dergisi*. S. 6, s. 25-40.
- 96- Güler, Cengiz (2018). "Uygurlarda Buyan Evirmek ve Müslüman Türklerde Mevlid Duası Üzerine Bir Deneme". *BAYTEREK Uluslararası Akademik Araştırmalar Dergisi*. C. 1, S. 2, s. 168-177.
- 97- Güler, Kadir (2017). "Germiyanlı Ahmedî'nin Mevlidi". *Yeni Kütahya*. S. 19, s. 2-3.
- 98- Güngör, Özlem (2022). "Süleyman Çelebi'nin İzinden Gidenler: Bursalı ve Yolu Bursa'dan Geçen Mevlid Şairleri". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 24-29.
- 99- Haksal, Ali Haydar (2006). "Niyazi (İpsalalı Ebu'l-Hayr) Mevlid-i Niyazi". *Yedi İklim*. S. 194, s. 238-264.
- 100- Hanek, İbrahim (2021). "İbn Hacer el-Heytemî'ye (ö. 974/1567) Nispet Edilen "En-Ni'metü'l-Kübrâ" ile Onun Özgün "en-Ni'metü'l-Kübrâ"sı Üzerine". *İslami İlimler Dergisi*. C. 16, S. 1, s. 133-170.
- 101- Hocaoğlu Alagöz, Kadriye (2022). "Balkan Coğrafyasından Bir Mevlid: İsmâil Niyâzî Efendi'nin Mevlûd-ı Şerif'i". *Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. C. 5, S. 3, s. 1374-1393.
- 102- Hüseyin Vassaf (1325). "İlk Mevlid-i Şerif Cem'iyeti Ne Zamân Teşekkül Etti?". *Sırât-ı Müstakîm*. 25 Şubat 1325, s. 9-10.
- 103- Hüseyin Vassaf (1325). "Mevlid-i Süleyman Çelebi Hazretleri". *Sırât-ı Müstakîm*. 4 Mart 1325, s. 24-25.
- 104- Işık, Emin (1990). "Mevlid Geleneğimiz". *Türk Edebiyatı*. S. 205, s. 18-19.
- 105- İçli, Ahmet (2012). "Yaratılışın Öyküsü Olarak Mevlid: Mevlid ve Mitoloji İlişkisi". *Journal of Turkish Studies*. C. 7, S. 3, s. 1499-1516.
- 106- İlhan, Mevlüt (2017). "Yayın Tanıtımı: Bilal Kemikli, Mehmet Akkuş (Editörler), Mevlid Külliyyatı (3 Cilt)". *Türklük Bilimi Araştırmaları*. S. 41, s. 309-314.
- 107- İnat, Mahmut (2012). "Türk Edebiyatında Hz. Ali ve Hz. Fâtıma Mevlidleri, Hazırlayan: Dr. Hakan Yekbaş, Asitan Kitap, Ankara, 2012, 494 S.3375-3378 Kitap Tanıtımı". *Journal of Turkish Studies*. C. 7, S. 4, s. 3375-3378.
- 108- İslamoğlu, Abdülmecit (2013). "Visali Ali Çelebi ve Mevlid'i". *Turkish Studies*. C. 8, S. 1 [Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu Armağanı], s. 1619-1739.
- 109- Kan, Kadir (2008). "Uluslararası Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri-Sempozyumu". *Hadis Tetkikleri Dergisi*. C. 6, S. 1, s. 227-234.
- 110- Kanık, Muhammet Zinnur (2022). "Mevlid-i Nebî ve Mûsikîsi". *Karabatak/İki Aylık Edebiyat ve Sanat Dergisi*. S. 60, s. 134-137.

- 111- Kaplan, Mahmut- Özcan, Hüseyin (2015). "Edebiyatımızda Hz. Ali Sevgisi Bağlamında Caferî'nin Mevlûd-ı Haydar'ı". *Turkish Studies*. C. 10, S. 12, s. 587-616.
- 112- Kaplan, Orhan (2012). "Son Dönem Osmanlı Müelliflerinden Roma Sefareti İmamı Hâşim Velî'nin Mevlid Şerhi: 'Esrâr-ı Mevlidü'n- Nebi'". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 9, s. 111- 138.
- 113- Kara, Mustafa (2022). "Mevlid Yazan Bursalı Dervişler". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 4-9.
- 114- Karaca, Songül (2022). "Süleyman Çelebi'nin Vesîletü'n-Necât'ı ile Lâmiî Çelebi'nin Mevlidü'r-Resûl'ünün Mukayesesi". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 62, S. 2, s. 621-638.
- 115- Karahan, Abdulkadir (1969). "560.Yılında Mevlid". *İslam Medeniyeti Dergisi*. C. 2, S. 19, s. 12-14.
- 116- Karahan, Abdülkadir (1979). "İlk Osmanlı Edebiyatının İncelenmemiş Dini Bir Mesnevisi: Hikâyet-i Hadice Tezvic-i Muhammed yahut Mevlid-i Hadicetü'l-Kübra". *Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Araştırma Dergisi [Ahmet Caferoğlu Özel Sayısı]*, s. 27-34.
- 117- Karahan, Leyla (1991). "Darîr'in Mevlid Manzûmesi". *Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi*. C. 7, S. 2, s. 87-100.
- 118- Karaörs, Mehmet Metin (2016). "Köleoğlu Kâmil Efendi ve Mevlidi". *Türk Dünyası Araştırmaları*. C. 13, S. 223, s. 119-134.
- 119- Karataş, Ahmet (2007). "Uluslararası Süleyman Çelebi ve Mevlid Yazılışı Yayılışı Etkileri Sempozyumu". *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. S. 32, s. 275-278.
- 120- Karataş, Ali İhsan (2008). "Osmanlı Toplumunda Hz. Peygamber Sevgisinin Tezahürü Olarak Kurulan Mevlid Vakıfları". *İSTEM: İslâm, San'at, Tarih, Edebiyat ve Mûsikîsi Dergisi*. C. 6, S. 11, s. 47-78.
- 121- Karataş, Ali İhsan (2017). "Osmanlı Toplumunda Mevlid Kandili ve Mevlid Vakıfları". *Diyanet Aylık Dergi*. S. 323, s. 30-33.
- 122- Kardaş, Sedat (2018). "1951 Yılında Yazılmış Bir Mevlid: Ali Bak'ın Yeni Tulû'ât-ı Mevlûdü'n-Nebî'si". *Anemon Muş Alparlan Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 6, S. 4, s. 503-510.
- 123- Kasaboğlu, A. Hamdi (1965). "Mevlid Kandili Dolayısıyla Resûl-I Ekrem'in Hayatından Bazı Bölümler". *Diyanet İlmî Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 4, S. 7-8, s. 104-105.
- 124- Kavas, Ahmet (2000). "Afrika'da Mevlid Kutlamaları". *Diyanet İlmî Dergi [Diyanet İşleri Reisliği Yıllığı] Peygamberimiz Hz. Muhammed Özel Sayısı*, s. 559-574.
- 125- Kavas, Ahmet (2007). "Afrika'dan İslâm Dünyasına Yayılan Bir Gelenek: Mevlid". *Din ve Hayat: İstanbul Müftülüğü Dergisi*. S. 1, s. 44-51.
- 126- Kaya, Hasan (2015). "Abdî Mevlidi". *Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi*. S. 32, s. 125-158.
- 127- Kaya, Hasan (2022). "Mevlidlerde Süleyman Çelebi Etkisine Bir Örnek: Yeni Mevlid-i Nebevî". *Hikmet- Akademik Edebiyat Dergisi*. S. 17, s. 41-59.
- 128- Kayalık Şahin, Duygu (2018). "Seyyid Muhammed Ali Rızâ'nın Mevlid'i". *Hitit Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 17, S. 34, s. 539-572.
- 129- Kayalık Şahin, Duygu (2022). "Bilinen Son Mevlid: Karaalizâde Hayyat Ömer Efendi'nin Behcetü'l-Âbidîn'i". *Trabzon İlahiyat Dergisi*. C. 9, S. 2, s. 325-356.
- 130- Kayalık Şahin, Duygu (2022). "XX. Yüzyılın Sonlarında Kaleme Alınan Derleme Bir Mevlid Örneği: Şeyh Seyyid Hattat Ahmed Takî'nin Mevlûdu'n-Nebevî'si". *KÜLTÜRK: Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 6, s. 115-139.
- 131- Kayaokay, İlyas (2019). "Enverî-i Erzincânî'nin İlginç Mevlûd-i Şerifi: Sünbül-i Gülzâr-i Kelâm-i Kadîm". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 22, s. 579-610.

- 132- Kemikli, Bilal (2005). "Popüler Dinî Kültürlerde Hz. Peygamber, Vesîletü'n-necât Örneği". *Diyanet İlmî Dergi*. C. 41, S. 1, s. 7-16.
- 133- Kemikli, Bilal (2022). "Süleyman Çelebi ve Eserine Dair". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 10-13.
- 134- Kılıç, Müzahir (2011). "Mevlid Törenlerinin Osmanlıda ve Daha Sonraki Dönemlerde Yaşayışı ve İnanç Kültüründe Yeri". *Doğu Edebiyatı*. S. 6, s. 62-69.
- 135- Kınay Civelek, Nilay (2020). "Abdulkadir Yahya'nın Mevlid-i Şerîf'i". *International Social Sciences Studies Journal*. C. 6, S. 55, s. 449-457.
- 136- Kiraz, Seydi (2019). "Enverî-i Erzincânî ve Mevlûd-i Şerîf'i". *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi*. C. 23, S. 1, s. 461-495.
- 137- Kiraz, Seydi (2022). "Vesîletü'n- Necât'ın Mevlid Dışındaki Eserlere Etkisi: İndî'nin Hac Davetiyesi Örneği". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 62, S. 2, s. 639- 655.
- 138- Koca, Fatih (2019). "Dinî Mûsikî Formu Olarak Mevlîd ve Dobruca Besteli Mevlîdi". *Diyanet İlmî Dergi*. C. 55, S. 1, s. 155-176.
- 139- Köksal, M. Âsım (1962). "Peygamber Efendimizin Doğumu (Mevlid Kandili)" *Diyanet İlmî Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 1, S. 3, s. 21-22.
- 140- Köksal, M. Fatih (2010). "Yeni Mevlid Metinleri ve Mevlidlerle İlgili Mevcut Malumata Dair Tashihler". *Journal of Turkish Studies*. C. 34, S. 2, s. 253-283.
- 141- Köksal, M. Fatih (2013). "Mevlid Edebiyatımızın Enleri İlkleri ve Tekleri". *Keşkül*. S. 26, s. 106-112.
- 142- Köksal, M. Fatih (2016). "Türünün İlginç ve Aykırı Bir Örneği: Şeyh Ahmed Hüsâmeddîn Mevlidi". *Cumhuriyet Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*. S. 1, s. 1-26.
- 143- Köksal, M. Fatih (2021). "Mevlid Türünün Son Örneklerinden: Rüşdî'nin Mevlidü'n-Nebî'si". *KÜLTÜRK Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 4, s. 71-108.
- 144- Köksal, M. Fatih- Kütük, Rıfat (2022). "Vesîletü'n- Necât'ın En Eski Nüshası ve Süleyman Çelebi'nin Bilinmeyen Şiirleri". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 28, s. 393-430
- 145- Köktürk, Şahin (2017). "Mevlit'ten Gelen İsimler-Onomastik Bir Okuma-". *Diyanet Aylık Dergi*. S. 323, s. 34-37.
- 146- Köprülü-zâde Mehmed Fuad (1922). "Mevlid Merâsimi". *Tevhîd-i Efkâr*. 5 Recep 1340/4 Mart 1922. s. 5.
- 147- Kreutel, Richard F. (1956). "Süleyman Çelebi: Vesiletü'n-Necat Mevlid". *Oriens*. C. 9, s. 282.
- 148- Kurt, Ali Osman (2006). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid (Vesîletü'n- Necât)'inde Mitolojik Unsurlar". *EKEV Akademi Dergisi- Sosyal Bilimler*. C. 10, S. 29, s. 179-190.
- 149- Kuşçu Yalçın, Süreyya- Arslan, Nihayet (2022). "Dini Kişilikler Çerçevesinde 19.Yüzyıl Mevlidleri'nin Vesîletü'n-Necât ile Mukayesesi". *Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları*. C. 5, S. 2, s. 612-652.
- 150- Kültürel, Zuhul (2005). "Hacı Mustafaoğlu'nun Mecmaü'l-Envâr'ı ve Söz Varlığı Üzerine". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 33, S. 33, s. 127-140.
- 151- Kütük, Rıfat (2016). "Fetih Öncesinde Yazılmış Bir Mevlid: Ayasofya Müezzini Kemâl'in Mevlidü'n-Nebî'si". *Cumhuriyet Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 40, S. 1, s. 27-95.
- 152- Levend, A. Sırrı (1989). "Dinî Edebiyatımızın Başlıca Ürünleri". *TDAY Belleten*. 1972, 2. Baskı, s. 35-80.

- 153- Mazıoğlu, Hasibe (1974). "Türk Edebiyatında Mevlid Yazan Şairler". *Türkoloji Dergisi*. C. 6, S. 1, s. 35-62.
- 154- Mermer, Kenan (2022). "Kurucu Bir Metin Olarak Mevlid'in (Vesîletü'n-Necât) Kaynakları Bakımından Değerlendirilmesi, Estetik Değeri ve Yeniden Üretilirliği". *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 63, S. 1, s. 247-273.
- 155- Mermer, Kenan (2022). "Mevlid'in Kaynakçasında Yeni Bir Eserin İmkânı: 'Arfü't-Ta'rîf bi'l-Mevlidi'-Şerîf li'bni'l-Cezerî". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. C. 14, S. 29, s. 975-996.
- 156- Mermutlu, Bedri (2014). "Mevlid Musikisinde Makam Seyri Üzerine Nadir Nüshalara Dayalı Karşılaştırmalı Bir Çalışma". *Journal of Turkish Studies*. C. 42 [Yusuf Oğuzoğlu Armağanı = Festschrift in Honor of Yusuf Oğuzoğlu], s. 165-193.
- 157- Mermutlu, Bedri (2022). "Osmanlı Teşrifat Defteri Kayıtlarına Göre Mevlid Merasiminde Uygulanan Devlet Protokolü". *Karabatak Dergisi*. S. 60, s. 138-140.
- 158- Mermutlu, Mehmet Sait (2019). "Abdurrahman Mevlidi". *Turkish Academic Research Review*. C. 4, S. 1, s. 35-88.
- 159- Miras, Kâmil (1949). "Hz. Muhammed'in Doğum Günü ve Mevlid İhtifali". *Tasvir*. 12 Ocak 1949. (Sayfa sayısına ulaşamamıştır)
- 160- Miras, Kâmil (1956). "Hz. Muhammed, Mevlid-i Nebevi Menkabeti ve İhtifali", *Sebilürreşad*. C. 9, S. 225, s. 388-390.
- 161- Najmuldeen, Aoezan (2021). "Dünden Bugüne Mevlidin Tarihsel Gelişimine Yönelik Bir Değerlendirme". *Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi*. C. 8, S. 2, s. 711-723.
- 162- Nakhli, Mouhammed (1986). "Tunus'ta Mevlid". Çev. Mehmet Şeker. *Diyanet İlmî Dergi*. C. 22, S. 2, s. 59-64.
- 163- Okiç, M. Tayyib (1975). "Çeşitli Dillerdeki Mevlidler ve Süleyman Çelebi Mevlidinin Tercümelere". *Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. S. 1, s. 17-78.
- 164- Omerov, Mumin (2021). "Osmanlı Döneminde Kuzey Makedonya'da Mevlid Kültürünün Yaygınlaşmasında Vakıfların Rolü". *Vakıflar Dergisi*. S. 56, s. 61-76.
- 165- Onay, İsa (2019). "Mevlidlerde ve Naatlarda Hz. Peygamber'in Efdaliyetine İlişkin Tasavvurun Dini Referanslar Açısından Değeri". *Marife Dini Araştırmalar Dergisi*. C. 19, S. 2, s. 491-531.
- 166- Öğün, Gülay (1988). "Mevlid Törenleri ve Erbil Beyi Muzaffereddin Kökbörü". *Türk Yurdu*. C. 9, S. 19, s. 21-23
- 167- Ögüt, Salim (2006). "Kutlu Doğum Haftası Kutlamalarına Dair Mülâhazalar" *İslami İlimler Dergisi*. C. 1, S. 1, s. 203-212.
- 168- Öncel, Mehmet (2018). "Türk Din Mûsikisinde Mevlid Formu (Bekir Sıtkı Sezgin Velâdet Bahri Örneğinin Notasyonu ve Makam Analizi)". *Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 18, S. 2, s. 1102-1133.
- 169- Öncel, Mehmet (2020). "Hafız Kemal Batanay'ın Besteli Mevlidi". *Trabzon İlahiyat Dergisi*. C. 7, S. 1, s. 279-304.
- 170- Özcan, Nurgül (2012). "Molla Veli'nin Vefât-ı Nebî'si", *Turkish Studies / International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*. Volume 7/2, s. 839-878.
- 171- Özcan, Nuri (2007). "Yüzyıllar Boyu Devam Eden Bir Dinî Mûsikî Geleneğimiz: Mevlid". *Din ve Hayat: İstanbul Müftülüğü Dergisi*. S. 1, s. 28-33.
- 172- Özçelik, Bedri (2022). "Şair Ferâhî'nin Şiirlerinde Ele Aldığı Konular ve "Manzum Hikâye-i Velâdet-i Resûl" adlı eseri". *RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi*. S. 26, s. 564-581.

- 173- Özçelik, Mustafa (2018). "Hz. Peygamber Sevgisinin Anıt Eseri Mevlid ve Süleyman Çelebi". *Bursa Günlüğü*. S. 2, s. 51-53.
- 174- Özçelik, Mustafa (2022). "'Mevlid' İçin Kimler, Neler Yazdı?". *Şiraze*. S. 11, s. 12-14.
- 175- Özçelik, Mustafa (2022). "Bir Nasihat Kitabı Olarak 'Mevlid'". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 30-33.
- 176- Özel, Ahmet (2002). "Mevlid Tarihi ve Dini Hükümü". *Divan: Disiplinlerarası Çalışmalar Dergisi*. S. 12, s. 235-246.
- 177- Özkat, Mustafa (2014). "Osmancıklı Paşalı-zâde Abdülkadir Hilmî (Âşık Kadri) ve 'Mevlûd-ı Cedîd-i Şâh-ı Risâlet'i". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 12, s. 135-176.
- 178- Özkat, Mustafa (2015). "Paris'te Yazılan Bir Mevlid: Misbâhü's- Salâh". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 14, s. 93-166.
- 179- Özkat, Mustafa (2017). "Hazret-i Peygamber'e Aşkın Bir İfadesi: Mevlidler". *Karabatak/İki Aylık Edebiyat ve Sanat Dergisi*. S. 31, s. 108-113.
- 180- Özmen, M. Şevki (1968). "Mevlid Kandili". *Diyanet İlmi Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 7, S. 72-73, s. 72-73.
- 181- Öztürk, Muhammet Raşit (2021). "Ahmed'in Mevlid Adlı Eserinin Nüshaları". *Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi*. C. 5, S. 4, s. 2192-2242.
- 182- Öztürk, Mustafa (2018). "Folklorik Bir Ritüel Olarak Mardin'deki Mevlit Merasimleri ve Çeşitli Özellikleri". *Journal of International Social Research*. C. 11, S. 56, s. 81-90.
- 183- Parıldar, Sümeyye-Arıca, Mustakim (2007). "İslam Edebiyatından Seçme Mevlidler". *Din ve Hayat: İstanbul Müftülüğü Dergisi*. S. 1, s. 73-77.
- 184- Parlakpınar, Murat (2020). "Eski Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Bilinmeyen Bir Mevlit: Cevherî'nin Mevlûd-ı Sultânü'l-Enbiyâ'sı". *Turkish Studies*. C. 15, S. 3, s. 1449-1507.
- 185- Pekolcay, Necla (1954). "Ahmed'in Mevlid İsimli Eseri". *İÜ Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 6, S. 6, s. 65-70.
- 186- Pekolcay, Necla (1954). "Süleyman Çelebi Mevlidi Metni ve Menşei Meselesi". *İÜ Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 6, S. 6, s. 39-64.
- 187- Pekolcay, Necla (1954). "Süleyman Çelebi'nin Mevlidi'nin Nüshaları". *Türk Dili: Aylık Fikir ve Edebiyat Dergisi*. C. 3, S. 30, s. 319-322.
- 188- Pekolcay, Necla (1957). "Hafî'nin Mevlid'i". *Bilgi*. C. 11, S. 121, s. 15.
- 189- Pekolcay, Necla (1957). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid'i ve Diğer Mevlidler Hakkında". *Bilgi*. C. 10, S. 120, s. 12-13.
- 190- Pekolcay, Necla (1971). "Mevlid". *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi*. C. 10, S. 108-109, s. 190-192.
- 191- Pekolcay, Necla (1972). "Türkçe Mevlit Metinleri Hakkında". *İslam Medeniyeti Dergisi*. C. 3. S. 25, s. 24,25.
- 192- Petrosyan, I. Ye (1998). "The Mawlid-i Nabi by Süleyman Çelebi and Its Two Versions". *Manuscripta Orientalia*. C. 4, S. 3, s. 16-23.
- 193- Reşidoğlu, M. (1984). "Eski Bir Devlet Geleneği ve Töreni: Mevlid-i Şerif Okunması". *Töre*. C. 14, S. 163, s. 52-55.
- 194- Sağlam, İsmail (2016). "Türkiye'de Yaygın Din Eğitimi Faaliyetleri Olarak Mevlid Merasimleri". *Oş Devlet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İlmi Dergisi*. C. 14, S. 15, s. 131-141.

- 195- Sağlam, İsmail (2020). "Türklerde Hz. Peygamber Sevgisine Bir Örnek Olarak Süleyman Çelebi'nin 'Vesiletü'n- Necât Adlı Eseri". *Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi*. C. 7, S. 3, s. 1644-1672.
- 196- Sarı, Mehmet (2021). "Ahmed Vehbî'nin Ayasofya'da Okunan Mevlidi". *Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi*. C. 5, S. 2, s. 970-1000.
- 197- Sarıkaya, Erdem (2022). "XV. Asır Mevlidlerinde Rüya". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 29, s. 1156-1239.
- 198- Selim, İsmet (1969). "Mevlid Kandili". *Diyanet İlmi Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 8, S. 84-85, s. 154-155.
- 199- Serdaroğlu, Ahmed (1968). "Mevlid ve İhtifali". *Diyanet İlmi Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 7, S. 74, s. 151-152.
- 200- Sertoğlu, Midhat (1976). "Osmanlı İmparatorluğu Devrinde Mevlid Alayı". *Hayat Tarih Mecmuası*. C. 1, S. 4, s. 45-49.
- 201- Sevinç, Muhammed (2023). "Mevlid Okumayı Öğrenme Hususunda Bir Metot Önerisi/A Method Recommendation for Learning to Perform Mawlid". *Eskiye*. S. 48, s. 155-183.
- 202- Sezikli, Ubeydullah (2008). "Besteli Mevlid Üzerine İki Yazma Eser". *Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 8, S. 1, s. 41-67.
- 203- Solmaz, Ali Osman (2013). "Sinanoğlu'nun Ümîdü'l-Müznibîn Adlı Eseri ve Eserde Vesiletü'n-Necât'ın İzleri". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*. C. 19, S. 49, s. 1-7.
- 204- Şehitoğlu, İhsan (2020). "Şeyh Mahmûd Nedîm En- Nakşibendî'nin Mevlidi". *Külliyat Osmanlı Araştırmaları Dergisi*. C. Aralık 2020, S. 12, s. 49-75.
- 205- Şeker, Mehmet (1999). "Osmanlı'da Mevlid Alayı". *Diyanet İlmi Dergi Özel Sayı*. C. 35, S. 1, s. 27-54.
- 206- Şen, Ali (1984). "Mevlid ve Mahiyeti". *Töre*. C. 14, S. 162, s. 38.
- 207- Şengün, Necdet (2008). "Fâtıma Mevlidi ve Vesiletü'n-Necat ile Mukayesesi". *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 12, S. 2, s. 419-438.
- 208- Şengün, Necdet (2012). "Türk İslam Edebiyatında Manzûm Hz. Ali Mevlidleri ve Câferî'nin Mevlûd-i Haydaru'l- Kerrâr'ı". *Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 2, S. 36, s. 303-324.
- 209- Şentürk, Lütfi (1968). "Mevlid-i Nebi (sas) Münasebetiyle". *Diyanet İlmi Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 7, S. 74, s. 163-164.
- 210- Şentürk, Lütfi (1969). "Mevlid-i Nebî". *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi*. C. 8, S. 84-85, s. 152-153.
- 211- Şirin, Halil-Açikel, Yusuf (2019). "Vesiletü'n- Necât'ın Velâdet Bahrindeki Rivâyetlerin Değerlendirilmesi". *Hadıth*. S. 3, s. 188-225.
- 212- Tahirü'l-Mevlevî (1339). "Reb'ül-Evvel ve Mevlid-i Şerîf". *Mahfil*. S. 5, s. 79-81.
- 213- Tatar, Burhanettin (2022). "Mevlit Kıraati Bağlamında Şiir-Müzik İlişkisi: Felsefi Bir Analiz". *Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi*. C. 22, S. 2, s. 739-756.
- 214- Tekin, Şinasi (1962). "Uygurlarda Sevab Tevcihi Âdeti ve İslâmlıktaki Mevlid Duâsı". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 12, s. 233-245.
- 215- Tıraşçı, Mehmet-Çakır, Rukiye (2020). "Burdur Besteli Mevlidi Üzerine Bir Değerlendirme". *Turkish Academic Research Review*. C. 5, S. 2, s. 133-152.
- 216- Timurtaş, Faruk K. (1971). "Mevlid Hakkında". *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi*. C. 10, S. 108-109, s. 177-181.

- 217- Top, Yılmaz (2017). "Ayasofya Hatîbi Hamdullâh Hamdî (Ö. H. 983/1575?)'in Mevlûdü'n- Nebî'si". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 19, s. 345-432.
- 218- Tökel, Dursun Ali (2017). "Mevlid Sadece Mevlid midir?". *Diyanet*. S. 323, s. 27-29.
- 219- Turabi, Ahmet Hakkı (2008). "Hz. Peygamber Sevgisi ve Mevlid". *Rahmet*. S. 35, s. 65-67.
- 220- Turhan, Vedat Nuri (2005). "XVIII. Yüzyıla Ait Bilinmeyen Bir Eser: Teşrifâtçı Edib Efendi'nin Mevlidi". *Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi*. C. 12, S. 28 [Prof. Dr. M. Fahrettin Kırzioğlu Özel Sayısı], s. 103-128.
- 221- Türer, Osman (1987). "Visalî Ali Çelebi ve Tasavvufî Mevlidi". *Türk Kültürü Araştırmaları*. C. 25, S. 2 [Prof. Şerif Baştav'a Armağan], s. 169-183.
- 222- Türkmen, Dursun Ali (2006). "Fars Edebiyatında Mevlid-i Nebi Kutlaması". *Yedi İklim*. S. 194, s. 50-53.
- 223- Ubeyd, Hamdi (1967). "Mevlid-i Nebi Münasebetiyle". Çev. Lütfi Şentürk. *Diyanet İlmi Dergi [Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi]*. C. 6, S. 6, s. 141-143.
- 224- Uğur, Abdullah- Karagöz, Ensar (2022). "Her Şey Değişirken: Şeyh Mehmed Raşid Efendi ve 'Sırf Türkçe' Mevlidi". *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*. C. 62, S. 2, s. 683-707.
- 225- Uraler, Aynur (2020). "Mevlid Geleneği: Ömrüne Yemin Olsun Ki!". *Hadis Tetkikleri Dergisi*. C. 18, S. 1, s. 27-67.
- 226- Uysal, Bilal (2022). "Vesiletü'n- Necât'ta Seslenme Sözleri". *Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*. C. 24, S. 3, s. 839-860.
- 227- Uzun, Mustafa (2007). "Mevlid Edebiyatında Önemli Bir Son Devir Şâiri: Mehmed Fevzi Efendi ve Mevlidleri". *Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. S. 33, s. 87-128.
- 228- Uzunkaya, Uğur (2019). "Eski Anadolu Türkçesiyle Manzum Bir Metin: Emîrî'nin Mevlid'i". *Karadeniz Araştırmaları*. C. 16, S. 62, s. 335-357.
- 229- Ünver, İsmail (1978). "Ahmedî'nin İskender-Nâmesindeki Mevlid Bölümü". *Türk Dili Araştırma Yıllığı-Belleten 1977*. C. 25, s. 355-411.
- 230- Veled Çelebi (1927). "Süleyman Çelebi Mevlidi ve Me'hazları [1]". *Hayat*, C. 2, S. 45 (6 Teşrinievvel 1927), s. 14-16.
- 231- Veled Çelebi (1927) "Süleyman Çelebi Mevlidi ve Me'hazları [2]". *Hayat*. C. 2, S. 46 (13 Teşrinievvel 1927), s. 17.
- 232- Yalçın Kuşçu, Süreyya- Arslan, Nihayet (2022). "Dini Kişilikler Çerçevesinde 19. Yüzyıl Mevlidleri'nin Vesiletü'n-Necât ile Mukayesesi". *Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. C. 5, S. 2, s. 612- 652.
- 233- Yanmış, Mehmet (2012). "Diyarbakırda Mevlid Geleneği ve Bazı İllerde Karşılaştırmalı Bir Analiz". *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 21, S. 1, s. 115-133.
- 234- Yaşar, Bahattin (1991). "Süleyman Çelebi ve Mevlud'u". *Yeni Defne*. C. 10, S. 114-117 (Eylül-Aralık), s. 31-32.
- 235- Yazar, Sadık (2008). "Cismî ve Mevlidi". *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*. C. 1, S. 2, s. 448-478.
- 236- Yekbaş, Hakan (2010). "Mehmed Fevzî Efendi'nin Mevlit Okumanın ve Dinlemenin Câiz Olduğuna Dair Risalesi". *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*. C. 14, S. 1, s. 371-398.
- 237- Yekbaş, Hakan (2013). "Türk Edebiyatında Hz. Ali Mevlidleri". *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi*. S. 65, s. 17-52.

- 238- Yelkenci, Raif (1949). "İslâm Âleminde En Çok Okunan Türkçe Eser: Süleyman Çelebi'nin Mevlid Manzumesi". *En Son Dakika Gazetesi*. 12 Ocak 1949 tarihli nüsha.
- 239- Yenibaş, Hasan (2012). "Selçuklular Döneminde Sivil Mevlid Merasimleri". *Türk Dünyası Araştırmaları*. S. 196, s. 105-113.
- 240- Yıldırım, Tahsin (2022). "Bursa'nın Unutulmaz Mevlidleri". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 40-45.
- 241- Yıldız, Alim (2002). "Bir Mevlid Şairi: Tahir Nâdî". *Ay Vakti*, Aralık 2002.
- 242- Yıldız, Alim (2003). "Divriğili Bir Şair: Tahir Nâdî ve Mevlidi". *Revak*. S. 3, s. 23-36.
- 243- Yıldız, Alim (2006). "Edebiyatımızda Mevlid ve Bazı Mevlidlerin Yazılış Sebepleri". *Somuncu Baba İlim, Kültür ve Edebiyat Dergisi*. S. 66, s. 34-37.
- 244- Yıldız, Alim (2011). "Bir Öncü Kitap: Mevlid-nâme". *İslâm Araştırmaları Dergisi*. S. 26, s. 93-158. (Kitap Tanıtım Yazısı).
- 245- Yıldız, M. Cengiz (2004). "Bir Ölüm Ritüeli Olarak Mevlid ve Din Görevlileri". *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi (www.e-sosder.com)*. C. 3, S. 7, s. 1-22.
- 246- Yıldız, Sümeyye (2011). "Seyyid İbrahim Hanîf'in Siyer-i Mekkî'sinin ve Veysî'nin Siyer'inin Mevlid Bölümlerinin Karşılaştırılması". *Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*. S. 24, s. 113-127.
- 247- Yılmaz, Kudret Ayşe (2022). "Vesiletü'n-Necât'tan Yansıyan Hilye". *Bursa Günlüğü*. S. 16, s. 20-23.
- 248- Yilter, Sait (2020). "Cafer İyânî Bey'in Mensur 'Nûr-Nâme'sinin' İçine Serpiştirdiği Mevlid Metni". *International Journal of Filologia*. S. 4, s. 1-18.
- 249- Yiğitoğlu, Mustafa- Sağlam, Ayşe (2018). "Hürriyet Kasidesi'nden Kırk Yıl Sonra Hürriyet Mevlidi". *Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi (DÜSBED)*. C. 5, S. 20, s. 281-293.
- 250- Yiğiz, Uğur (2020). "Edirne Müftüsü Mehmed Fevzî Efendi ve Hediye-i Fevzî Adlı Eseri". *International Journal of Filologia*. S. 4, s. 363-397.

KİTAP BÖLÜMLERİ

- 1- Ahmed, Vedat S. (2023). "Bulgaristan'da Mevlit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 51-62. [e-Kitap]
- 2- Ak, Murat (2022). "Sanal Gerçeklikler Çağında Mevlid Metnini Okumak". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 141-152.
- 3- Akçay, Ali İhsan (2007). "Emir Sultan'ın Halifelerinden Gönenli Yahya b. Bahşi ve Mevlidi". *Emir Sultan ve Erguvan: Toplumsal Bir Çağrı*. ed. Enes B. Keskin. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 71-80.
- 4- Akçay, Ali İhsan (2012). "Emir Sultan Dergâhı Müntesiplerinden Gönenli Yahya bin Bahşi ve Mevlidi". *Bursa'da Tarikatler ve Tekkeler*. haz. Mustafa Kara. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 167-176.
- 5- Akçay, Ali İhsan (2022). "Tevhid ve İrfân Kaynağı Olan Kutlu Elçi". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 51-55.
- 6- Akçay, Ali İhsan (2023). "Bursa'da Mevlid Kültürü". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 495-520.
- 7- Akdoğan, Mesut (2022). "Mevlid-i Şerif Merasimlerinin Halk Üzerindeki Tesirleri". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif*. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 285-301

- 8- Akkuş, Mehmet (2016). "Abdullah Salâhaddîn-i Uşşâkî (Salâhî) ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 481-510.
- 9- Akkuş, Mehmet (2016). "Edebiyatımızda Mevlid Türü ve Mevlidler". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 11-23.
- 10- Akkuş, Mehmet (2016). "Vesiletü'n-Necât". *Mevlid Külliyyatı*. C. I. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 79-103.
- 11- Akkuş, Mehmet (2022). "Arap Edebiyatında Mevlid ve Süleyman Çelebi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 187-195.
- 12- Akpınar, Bahar (2006). "Vesiletü'n-necat ve Mevlit Geleneği". *Türk Edebiyatı Tarihi*. C. I. ed. Talât Sait Halman vd. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları. s. 635.
- 13- Aksoy, Hasan (2016). "Şemseddin Sivasî ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 261-354.
- 14- Aksoyak, İsmail Hakkı (2021). "Bılaçlı Ebubekir Nâci ve Dürr-i Manzûm Adlı Mevlidi". *Prof. Dr. M. Fatih Köksal'a Armağan*. ed. Gıyasi Babaarslan vd. Ankara: Dün Bugün Yarın Yayınları. s. 233-264.
- 15- Aktay, Yasin (2023). "Mevlid Geleneği Üzerine Sosyolojik Mülâhazalar". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 389-412.
- 16- Apak, Âdem-Kemikli, Nesime Beyza. (2022). "Kadı Darir'in Siyer'inin Süleyman Çelebi'nin Mevlid'ine Tesiri". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 51-94.
- 17- Arıoğlu, İbrahim Ethem (2022). "Somut Olmayan Kültürel Miras Değerimiz Olarak Mevlid ve Mevlid Kutlamaları". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 275-289.
- 18- Arvas, Abdulselam (2022). "Mevlid'in Sosyo-Kültürel İşlevlerine Bir Bakış". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 321-335.
- 19- Atik, Hikmet (2016). "Yusuf Sâmi Efendi ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 291-315.
- 20- Ayaz, Eyüp Sertaç- Özüngir, Murat (2023). "Kerîmî'nin İrşâd'ındaki Dil ve Üslup Özellikleri". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 607-665.
- 21- Ayvazoğlu, Beşir (2022). "Kurtuluş Vesilesi". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 19-24.
- 22- Baçıçanin, Fuad (2023). "Boşnak Kültüründe Mevlit ve Boşnakça Mevlitler". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 39-50. [e-Kitap]
- 23- Baki, Süleyman (2022). "Rumeli'de Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 235-241.
- 24- Baştürk, Şükrü (2023). "Yahya Bin Bahşî Mevlid'i". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 547-580.
- 25- Bayak, Cemal (2020). "Konya'da Medfûn Mevlevî Şair Ubeydullâh Dede ve Risale fî Evsâfi'n-Nebî İsimli Mevlid'indeki Tasavvufî Öğretiler". *Buhara'dan Konya'ya İrfan Mirası ve XIII. YY. Medeniyet Merkezi Konya*. ed. Dilaver Gürer-Murat Şimşek. C. 1. Konya: Konya Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 144-161.

- 26- Bayatlı, Necdet Yaşar (2023). "Irak Türkmeneli'nde Mevlit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 83-106. [e-Kitap]
- 27- Bayrakçı, Sami (2021). "Kurucu ve Koruyucu Bir Metin Olarak Vesiletü'n-necât". *Zemin Metinler*. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 116-120.
- 28- Berâ Kemikli, Sâlime (2022). "Bezm-i Âlem Valide Sultan'ın Kütüphanesinde Yer Alan Minyatürlü Bir Mecmua ve Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 83-90.
- 29- Bilgin, A. Azmi (2023). "Türkiye'de Mevlit Yazıcılığı". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 179-196. [e-Kitap]
- 30- Bilgin, Ayşe Kübra (2021). "Kurtuluş Vesilesi Aramak ya da Mevlid'e Sığınmak", *Zemin Metinler*. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 81-85.
- 31- Bilgin, Vejdi (2022). "Yakın Dönem Din Anlayışında Kırılma: Mevlid Üzerinden Bir Kritik". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları, s. 193-204.
- 32- Birekul, Mehmet-Şahin, Ayşe (2022). "Hafıza Kurucu Bir Metin Olarak Vesiletü'n-necât: Türk Toplumunda Mevlid Geleneği ve Mevlid'e Yüklenen Anlamlar". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 221-238.
- 33- Bursalıgil, Ali (1984). "Merzifonlu Dede-zâde Mehmet Hilmî" *Külliyat*. İstanbul: Merzifonlular Yardımlaşma Derneği Yayınları. s. 9-22.
- 34- Büyüker, Kâmil (2007). "Emin Işık'la Söyleşi, İstanbul'da Mevlid Geleneğinin Dünü-Bugünü". *İnsanlığın Tükenmeyen Ümidi Peygamberimiz'e*. Ankara: TDV Matbaası. s. 34-39.
- 35- Can, Mustafa (2020). "Osmanlı Kültüründe Mevlid-i Şerif Geleneği". *Farabi Anısına Türkiye ve Türk Dünyası Araştırmaları II*. ed. Yunus Emre Tansü. Gaziantep: İKSAD Yayınevi. s. 141-177.
- 36- Canım, Rıdvan (2007). "Erzurumlu Ketenci-zâde Mehmed Rüşdî Efendi ve Mevlidi", *Edebiyat ve Dil Yazıları-Mustafa İsen'e Armağan*. haz. Ayşenur Külahlıoğlu İslam, Süer Eker. Ankara: Grafiker Yayınları. s. 83-88.
- 37- Ceyhan, Âdem (2016). "Ahmed İzzet Paşa ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 21-36.
- 38- Çağatay, Neşet (1957). "İslâm'da Mevlid Okutma Geleneği". *Güncel Konular Üzerine Makaleler*. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları. s. 357-361.
- 39- Çakır, Erdal (2022). "Cennetten Dünyamıza Meşk Edilen Manzume". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 45-50.
- 40- Çakır, Mehmet Saki (2022). "Nakşibenî Sûfilerin Telif Ettiği Mevlidler". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif*. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 359-367.
- 41- Çalığıuşu, Nevzat (2022). "Mucizât-ı Nebî". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 259-261.
- 42- Çapcıoğlu, İhsan-Er, Nurhibe Büşra (2022). "Mevlid Geleneği Üzerine Bir Araştırma". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 307-319.
- 43- Çetin, İsmet (2023). "Türk Kültüründe Mevlid Geleneği". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 237-256.
- 44- Çetin, İsmet (2023). "Türkiye'de Mevlit Törenleri". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 197-214. [e-Kitap]
- 45- Çetin, Osman (2022). "Mevlid'in Perde Arkası". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 11-17.

46- Dağ, Ahmet (2022). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid (Vesiletü'n-necât) Eserinde Nizam ve Varoluşsal Düzlemler". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 181-192.

47- Demirci, Mehmet (2022). "Süleyman Çelebi Mevlidi'nde Nûr-ı Muhammedî Görüşü". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 169-186.

48- Derman, Uğur (2023). "Vesiletü'n-Necât'ın San'at Değeri Olan Nüshaları". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 133-152.

49- Doğan, D. Mehmet (2022). "Yunus Emre Divânı'ndan Vesiletü'n-necât'a Türkçe Şiir". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 15-22.

50- Efe, Mustafa Bâki (2022). "Aşk ile Gel İmdi". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 45-49.

51- Ekinci, Ramazan (2016). "Diyarbakırlı İbrahim Re'fet ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 159-180.

52- Emecen, Feridun M. (2023). "Mevlid Müellifi Süleyman Çelebi'nin Yaşadığı Çağa Genel Bir Bakış". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 33-48.

53- Erkan, Nevzat (2022). "Sünni Dünyada Mevlid-i Nebi Merasimlerinin Arka Planı: et-Tenvîr fî Mevlidi's-Sirâci'l-Münîr Bağlamında İbn Dihye el-Kelbi ve Muzafferüddin Kökböri". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif*. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 26-60.

54- Eroğlu, Süleyman (2016). "Hamdullah Hamdî ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 155-259.

55- Eroğlu, Süleyman (2016). "Lâmî Çelebi ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 99-154.

56- Eroğlu, Süleyman (2023). "Lâmî Çelebi Mevlid'i". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 581-606.

57- Erşahin, Seyfettin (2022). "Bir Siyer-i Nebi Metni Olarak Mevlid-i Nebi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 116-137.

58- Erşahin, Seyfettin (2023). "Kafkasya'da Mevlit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 63-82. [e-Kitap]

59- Göktürk, İsmail (2022). "Mevlid-i Şerif'in Yazıldığı Dönem ve Etkileri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerif Armağanı*. ed. Zafer Acar-Aykut Nasip Kelebek. İstanbul: Pendik Belediyesi Yayınları. s. 61-69.

60- Göltekin, Sefer (2022). "Süleyman Çelebi'nin Kurtuluş Çağrısı". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 33-42.

61- Gözütok, Mehmet Akif (2020). "Feyzi'nin Mevlidi = Mawlid of Feyzi". *Prof. Dr. Avni Gözütok-Armağan Kitap*. ed. Süleyman Efendioğlu, Hüsnâ Kotan. Erzurum: Atatürk Üniversitesi Yayınevi. s. 449-473.

62- Güleç, İsmail (2022). "Bir Edebî Metin Olarak Vesiletü'n-Necât". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 37-46.

63- Günaydın, Yusuf Turan (2022). "Cumhuriyet Dönemi'nde Süleyman Çelebi ve Mevlid Üzerine Çalışmalar". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 357-375.

64- Günaydın, Yusuf Turan (2022). "Mevlid'den Bir Beytin Şerhi -Vasf, Resm, Tertîb ve Terğîb- ". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 267-273.

65- Güngör, Özcan (2022). "Toplumsal Hafıza Unsuru Olarak Mevlid-i Şerif'in Sosyolojik Boyutları". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 291-304.

66- Güngör, Özlem (2022). Hazret-i Hasan ve Hazret-i Hüseyin'in Vâveylâ'sı". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 299-304.

67- Güngör, Zülfikar (2016). "Kâmil Sarıateş ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 181-203.

68- Günşen, Ahmet (2016). "İpsalalı Ebu'l-Hayr ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 25-98.

69- Gürsoy, Kenan (2023). "Süleyman Çelebi Mevlid'i Üzerine Felsefî Bir Değerlendirme". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 413-427.

70- Güzel, Bilal (2019). "Mevlit Okumanın ve Mevrit Merasimlerinin Faziletlerini Anlatan Bir Eser: Dürretü'l-Beyzâ". *Türklük Biliminde Gür Bir Ses Prof. Dr. İsa Özkan'a Armağan*. ed. İbrahim Dilek, İhsan Kalenderoğlu. Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları. s. 55-70.

71- Hacımeçliç, Kazım (2023). "Boşnak Geleneğinde Mevlid". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 481-494.

72- İnayet, Alimcan (2023). "Doğu Türkistan'da Uygur Türkleri Arasında Mevrit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevrit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 215-224. [e-Kitap]

73- İslamoğlu, Abdülmecit (2016). "Visâlî Ali Çelebi ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. II. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 355-480.

74- İsmaili, Adnan-Baki Süleyman (2023). "Kuzey Makedonya'da Mevrit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevrit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 133-144. [e-Kitap]

75- Kaçar, Mücahit (2022). "Tâhirü'l-Mevlevî'nin Mevlid'in Okunmasına Dair Bazı Dikkatleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-i Şerif Armağan'ı*. ed. Zafer Acar-Aykut Nasip Kelebek. İstanbul: Pendik Belediyesi Yayınları, s. 71-74.

76- Kapan, Nuh Muaz-Yiğiterol Ömer Faruk (2022). "Mevlid Bibliyografyası: Vesiletü'n-necât Etrafında Oluşan Literatüre Dair Bir İnceleme". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 357-364.

77- Kara, Mustafa (2016). "Abdülkâdir Necib Efendi ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 263-281.

78- Kara, Mustafa (2016). "Bursalı Âkif Mevlidi veya Kadınlar Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 227-243.

79- Kara, Mustafa (2016). "Mehmed Şemseddin El-Mısırî Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 245-261.

80- Kara, Mustafa (2022). "Ümmet ve Rahmet". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 67-73.

81- Kara, Mustafa (2023). "Kadınlar Mevlidi ve Bursalı Âkif Efendi". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 521-546.

- 82- Karakurt, N. Cihan (2022). "Mevlid Müdafaası İçin Yazılmış Eserler ve Abdurrahman El-Emânî'nin Mevlid-İ Şerif Risalesi". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif*. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 256-266.
- 83- Kemikli, Bilal (2016). "Geleneğin İzinde: Tanzimat'tan Günümüze Mevlid Türü". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 11-19.
- 84- Kemikli, Bilal (2016). "Süleyman Çelebi ve Vesiletü'n-Necât". *Mevlid Külliyyatı*. C. I. ed. Bilal Kemikli- Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 15-25.
- 85- Kemikli, Bilal (2022). "Besmeleyle Başlamak". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 3-9.
- 86- Kemikli, Bilal (2022). "Bir Kurucu Metin: Vesiletü'n-necât". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 25-36.
- 87- Kemikli, Bilal (2022). "Süleyman Çelebi ve Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 28-36.
- 88- Kemikli, Bilal (2023). "Bir Kurucu Metin: Vesiletü'n-Necât'ın Etkileri Üzerine Bazı Mülahazalar". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 49-60.
- 89- Kemikli, Bilal (2023). "Metni Yeniden Okumak". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 667-670.
- 90- Kenderova, Stoyanka (2011). "El-Keshfi Efendi From Samokov- A Local Author and Donor end of 17th- First Half of 18th Centuries". *History of Muslim Culture In Bulgarian Lands- The Fate of Muslim Communities In The Balkans*. Vol. 7. ed. Rossitsa Gradeva. Sofia. s. 97-98.
- 91- Kiraz, Seydi. (2020). "Mevlid Atfedilen Bir Müstensih: Vidinli Mahmud-zâde Ahmed". *Balkanlar ve İslâm-Balkanlı Âlimler, Mütefekkirler ve Eserleri*. C. 3. İstanbul: Ensar Neşriyat. s. 357-364.
- 92- Koca, Fatih (2017). "Mevlid". *Türk Din Mûsikîsi El Kitabı*. ed. A.H. Turabi. Ankara: Grafiker Yayınları. s. 97-98.
- 93- Koca, Fatih (2022). "Türk Din Mûsikîsi'nde Süleyman Çelebi Mevlidi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 337-343.
- 94- Koç, Burak (2021). "Kurtuluşa Sığınmak yahut Vesiletü'n Necât'ı Bir Müslüman Adâb-ı Muâşeret Eseri Olarak Okumak". *Zemin Metinler*. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 86-101.
- 95- Komisyon (2022). "Diğer İslam Medeniyetlerinde Mevlid". *Vesiletü'n Necât Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı Yayınları. s. 22-23.
- 96- Komisyon (2022). "Peygamber Sevgisinin En Müstesna Örneği: Vesiletü'n-Necât". *Vesiletü'n Necât Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı Yayınları. s. 27-34.
- 97- Komisyon (2022). "Türklerde Mevlid Kültürü". *Süleyman Çelebi Vesiletü'n Necât Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı Yayınları. s. 19-21.
- 98- Komisyon (2022). "Vesiletü'n-Necât'tan Kurtuluş Vesilesi Beyitler". *Vesiletü'n Necât Mevlid-i Şerif*. İstanbul: Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı Yayınları. s. 35-41.
- 99- Köksal, M. Fatih (2011). "Mevlid Adı". *Mevlid-nâme*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları. s. 20-21.
- 100- Köksal, M. Fatih (2011). "Mevlid Edebiyatı ve İslâmî Edebiyatta İlk Mevlidler". *Mevlid-nâme*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları. s. 22-24.
- 101- Köksal, M. Fatih (2011). "Türk Edebiyatında Mevlid". *Mevlid-nâme*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları. s. 25-78.

- 102- Köksal, M. Fatih (2011). "Mevlid Metinleri". *Mevlid-nâme*. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları. s. 83-85.
- 103- Köksal, M. Fatih (2011). "Za'îf(î) Mevlidi (Mecma'u'l-envâr)". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 86-266.
- 104- Köksal, M. Fatih (2011). "Recâî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 267-377.
- 105- Köksal, M. Fatih. (2011). "Nasîbî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 379-440.
- 106- Köksal, M. Fatih. (2011). "Muhyî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 441-497.
- 107- Köksal, M. Fatih. (2011). "Sıdkî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 499-523.
- 108- Köksal, M. Fatih (2011). "Re'fet Mevlidi (Tarz-ı Cedîd)". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 525- 558.
- 109- Köksal, M. Fatih (2011). "Naîmî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 559-605.
- 110- Köksal, M. Fatih. (2011). "Rüşdî-Mes'ûd Mevlidi (Müşterek Mevlûd)". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 607-640.
- 111- Köksal, M. Fatih (2011). "Fatma Kâmile Hanım Mevlidi (Hâdiyyu'l-Cinân)". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 641-669.
- 112- Köksal, M. Fatih (2011). "Zeynî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 671-694.
- 113- Köksal, M. Fatih (2011). "Muhyiddîn Mekkî Mevlidi (Yeni Mevlid-i Nebevî)". *Mevlid-nâme*. s. 695-725.
- 114- Köksal, M. Fatih. (2011). "Ziyâî Mevlidi". *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları. s. 727-756.
- 115- Köksal, M. Fatih (2012). "Mevlidlerle İlgili Mevcut Malumata Dair Tashihler". *Eski Türk Edebiyatında Tenkit ve Teori*. İstanbul: Kesit Yayınları. s. 275-276.
- 116- Köksal, M. Fatih (2016). "Fatma Kâmile Hanım ve Mevlidi (Hâdiyyu'l-Cinân)". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 37-58.
- 117- Köksal, M. Fatih (2016). "Mevlid Edebiyatımızın 'En'leri, 'İlk'leri ve 'Tek'leri". *Yâ Kebîkeç Mecmualar Arasında*. İstanbul: Kesit Yayınları. s. 147-155.
- 118- Köksal, M. Fatih (2022). "Sıra Dışı Mevlidler". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 102-115.
- 119- Köksal, M. Fatih (2022). "Süleyman Çelebi ve Mevlid". *Cumhuriyetin Yüzüncü Yılında 100 Türk Büyüğü / Din ve Tasavvuf*. ed. Prof. Dr. Vahit Türk. C. 3. İstanbul: Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Yayınları. s. 486-509.
- 120- Köksal, M. Fatih (2023). "Vesîletü'n-Necât'a Yazılan Nazirelere Dair". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 153-172.
- 121- Kula, Mustafa Nâci (2022). "Manevi Danışmanlık ve Rehberlik Açısından Mevlid Üzerine Bir Değerlendirme". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesîletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 289-312.
- 122- Kuvancı, Cenân (2022). "Mevlid: Şiirsel Dilin Gücü". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 242-249.

- 123- Kütük, Rifat-Kınay Civelek, Nilay (2021). "Ebubekir Nâcî'nin Dürr-i Manzûm İsimli Mevlidi". *Prof. Dr. M. Fatih Köksal'a Armağan. ed. Gıyasi Babaarslan vd. Ankara: Dün Bugün Yarın Yayınları. s. 909-947.*
- 124- Kütük, Rifat-Turan, Lokman (2011). "Mesnevilerin Sebeb-i Te'lif ve Hatime Bölümlerini Türk Edebiyatı Tarihi Kaynağı Olarak Okumak". *Eski Türk Edebiyatı Çalışmaları VI - Mesnevi: Hikâyenin Şiiri. haz. Hatice Aynur vd. İstanbul: Turkuaz Yayınları. s. 221-240.*
- 125- Lekesiz, Ömer (2022). "Bir Beyti Farklı Zaviyelerden Temaşa". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 91-99.*
- 126- Memet, Ahmet Molla (2023). "Batı Trakya ve Ege Adalarında Mevlit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 25-38. [e-Kitap]*
- 127- Memet, Amet Molla (2022). "Aynı Muhabbetin Farklı Dillerde Terennümü: Vesiletü'n-necât ve Tercümelere". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 95-112.*
- 128- Memet, Amet Molla (2022). "Devlet Bulayım Dersen". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 83-88.*
- 129- Memmedova, Meleyke (2023). "Azerbaycan'da Mevlit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevlit Geleneği. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 11-24. [e-Kitap]*
- 130- Mermer, Kenan (2022). "Güzel ile İyi Arasında Bir Denge Biçimi Yâhut Estetik ve Sosyokültürel Bir Metin Olarak Mevlid". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 241-256.*
- 131- Mermutlu, Bedri (2022). "Süleyman Çelebi Mevlidinin İcrasında Makam Uygulamalarına İlişkin Yazma Nüshalardaki Kayıtlar". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 112-138.*
- 132- Mermutlu, Bedri (2023). "Geçen Yüzyılda Mevlid Nasıl Okunurdu?". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 189-210.*
- 133- Mihçioğlu, Abdurrahman (2022). "Mağrib'de Mevlid Geleneği". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 411-418.*
- 134- Morgül, Ayşe (2022). "Müderris Mehmed Efendi (1851-1938): Hayatı, Şiirleri ve Mevlid'i". *Rize Defteri 6. İstanbul: Rize Araştırmaları Vakfı (REVAK). s. 159-177.*
- 135- Okiç, M. Tayyib (2016). "Çeşitli Dillerde Mevlidler ve Süleyman Çelebi Mevlid'inin Tercümelere". *Mevlid Külliyyatı. C. I. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 27-75.*
- 136- Okur, Hüseyin (2022). "İslam Hukukunda Mevlid-i Nebi Konunun Usul-i Fıkıh Yönünden Değerlendirilmesi". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif. ed. Kemal Yıldız vd. İstanbul: Nizamiye Akademi. s. 267-284.*
- 137- Okuyucu, Memiş (2022). "Aşkın Bir Aşk Şiiri: Mevlid". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 281-287.*
- 138- Öcalan, Hasan Basri (2023). "Vakıf Kültürü ve Mevlid". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 79-106.*
- 139- Ökten, Sadettin (2022). "Mevlid ve Medeniyet Tasavvuru İlişkisi". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 37-44.*
- 140- Özbay, Salih (2022). "Viladet Bahrinde Tahkiye: Vesilet'ün Necât ve Ahmediyye Örneği". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 247-255.*

141- Peker, Hidayet (2022). "Uyup Aşk İmamına Gönül Cemaatinde Saf Tutmak". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 101-105.

142- Pekolcay, Necla (1986). "Kitab-ı Mevlidi'n-Nebi Aleyhi's-salam Zâdü'l-Mead". *İslamî Türk Edebiyatı Metinlerini Tetkik Metodları*. İstanbul: Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Yayınları. s. 101-103.

143- Reyhanoğlu, Gönül (2023). "Kıbrıs Türklerinde Mevrit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevrit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 107-132. [e-Kitap]

144- Sarı, Mehmet (2003). "Çizmece-zâde Vehbî Efendi'nin Mevrid-i Şerifi Tesdisi". *Afyonkarahisar Edebiyatı ve Kültürü Üzerine Makaleler*. haz. Mehmet Sarı. Afyonkarahisar: Kocatepe Üniversitesi Yayınları. s. 84-94.

145- Sarı, Mehmet (2007). "Kâzım Meçi'nin Karaçay Türkçesi Mevridinin Nüshaları". *Osmanlıca Örnek Metinlerle Edebiyat Araştırmaları*. Ankara: Anıl Matbaa ve Ciltevi. s. 155-168.

146- Sarıoğlu, Hüseyin (2023). "Ulvî Değerlerin İnsan ve Toplum Hayatına Yansı/Tıl/Ması yahut Kültürleş/Tir/Me Bağlamında Vesiletü'n-Necât'ı Yeniden Okumak". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevrid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 367-388.

147- Sayar, Süleyman (2022). "Tevhide Çağrı". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 57-65.

148- Sayfulloh, Sayfiddin (2023). "Özbekistan'da Mevrit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevrit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 145-158. [e-Kitap]

149- Sezen, Melikşah (2022). "Mevrid-i Şeriflerde İtikâdî Muhteva". *Tarihten Günümüze Mevrid-i Şerif*. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 230-236.

150- Sıgbatullına, Alfina (2023). "Tataristan'da Mevrit Geleneği". *Türk Dünyasında Mevrit Geleneği*. ed. İsmet Çetin. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. s. 159-178. [e-Kitap]

151- Şahin, Bekir (2021). "Vesiletü'n-necât: Yayılışı ve Etkileri". *Zemin Metinler*. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 121-127.

152- Şahin, Hatice (2022). "Vesiletü'n Necat'ın Söz Varlığı". *Süleyman Çelebi ve Mevrid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 77-82.

153- Şeker, Mehmet (2022). "Osmanlı'da Mevrid İhtifalleri". *Süleyman Çelebi ve Mevrid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 253-273.

154- Şeker, Mehmet (2023). "Üç Müellifin XVII. Yüzyılda Osmanlılar'da Mevrid Geleneğine Dair İzlenimleri". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevrid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 211-236.

155- Şengün, Necdet (2016). "Es'ad Erbilî ve Hz. Fâtıma Mevlidi". *Mevrid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 283-290.

156- Şentürk, Yılmaz (2022). "Hâtrât ve Günlüklerin Şahitliğinde Toplum Belleğinde Süleyman Çelebi'nin Mevrid'i". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 313-356.

157- Tektaş, Musa (2007). "Kültürümüzde Mevrid Geleneği ve Salih Nihanî'nin Mevlidi". *Darendeli Âlimler ve Peygamber Sevdiği*. Ankara: Nasihat Yayınları. s. 151-159.

158- Terzi Sarı, Beyza (2021). "Kurtuluşun Yolu: Vesiletü'n-Necât". *Zemin Metinler*. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 59-70.

159- Timurtaş, F. Kadri (1997). "Mevrid Neden Eksik Okunuyor?". *Sanat-Edebiyat Dünyasından*. haz. Mustafa Özkan. İstanbul: Alfa Basım Yayın s. 239-243.

- 160- Timurtaş, F. Kadri (1997). "Mevlid ve Metinleri". *Sanat-Edebiyat Dünyasından. haz. Mustafa Özkan. İstanbul: Alfa Basım Yayın. s. 235-237.*
- 161- Tökel, Dursun Ali (2021). "Zemin Metinler Aynasında Mevlid", *Zemin Metinler. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 71-80.*
- 162- Tökel, Dursun Ali (2022). "Maruf ve Münker Vazifesinde: Bir Hak Davetçisi Olarak Vesiletü'n-necât". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 257- 288.*
- 163- Tuğrul, Mehmet (2023). "Osmanlı Dönemi Rumeli Para Vakıflarında Mevlid-i Nebî Kutlamalarına Dair Tahsisatlar". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 107-131.*
- 164- Türer, Celal (2022). "Vesiletü'n-necât ve Benlik İnşâsı", *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 153-180.*
- 165- Uğur, Abdullah (2018). "Ekberî Düşüncenin Yaygınlaşmasında Bir Araç Olarak Edebiyat: Mevlid, Muhammediye ve Envârü'l-Âşîkîn" *Osmanlı'da İlm-i Tasavvuf. ed. Ercan Alkan-Osman Sacit Arı. İstanbul: İşaret Yayınları. s. 83-102.*
- 166- Uğur, Selim (2022). "Sufilerin Mevlid Geleneğini Benimsemesinde Semâ Meclislerinin Rolü". *Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif. ed. Kemal Yıldız vd. Semerkant: Nizamiye Akademi. s. 237-246.*
- 167- Uludağ, Süleyman (2023). "Âlemin Yaratılışı". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 273-292.*
- 168- Ulukütük, Mehmet (2021). "Mevlid'in Sosyal Ontolojisinin Mana ve Mazmununa Mukaddime Teşebbüsü". *Zemin Metinler. haz. Burak Koç-Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 102-115.*
- 169- Ulutaş, Nurullah (2023). "Türk Romanında Mevlid'e Dair İzler". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 325-366.*
- 170- Uysal, Enver (2022). "O'nun Ahlâkı Doğuştan Güzeldi". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 233-242.*
- 171- Uzun, Mustafa (2016). "Mehmed Fevzî Efendi ve Mevlidleri". *Mevlid Külliyyatı. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 59-108.*
- 172- Yakıt, İsmail (2022). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid'inin Bir Beytinde Hz. Peygamber'in Doğum Yılı Gizlenmiş midir?". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 171-174.*
- 173- Yalsızuçanlar, Sadık (2022). "Peygamber'in (s.a.v.) Sündüs Yüreği". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 75-80.*
- 174- Yavuz, Kemal (2022). "Mevlid'in Kaynakları". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 47-61.*
- 175- Yavuz, Zikri (2022). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid'inin Felsefî ve Teolojik Temelleri Hakkında Değerlendirmeler". *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü'n-necât. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 205-220.*
- 176- Yeniterzi, Emine (2003). "Süleyman Çelebi ve Mevlid". *Konya'da Düşünce ve Sanat (Makaleler-Sohbetler). haz. Mehmet Harmancı. Konya: Türkiye Yazarlar Birliği. s. 171-178.*
- 177- Yıldırım, Ahmet (2022). "Hadis Kültürünün Süleyman Çelebi'nin Mevlid'indeki İzleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 63-76.*

- 178- Yıldırım, Mustafa (2021). "Mevlidhân". *Zemin Metinler*. haz. Burak Koç- Peyami Safa Gülay. Konya: Loras Yayınları. s. 128-132.
- 179- Yıldırım, Mustafa (2022). "Türk Musikisi Geleneğinde Mevlid İcrâsı ve Mevlidhânlar". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 345-355.
- 180- Yıldız Alim (2016). "Mevlid Metni". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 88-106.
- 181- Yıldız, Alim (2016). "Edebiyatımızda Mevlid". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 19-20.
- 182- Yıldız, Alim (2016). "İhramcızâde Mevlidi". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 140-145.
- 183- Yıldız, Alim (2016). "İhramcızâde İsmail Hakkı ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 205-225.
- 184- Yıldız, Alim (2016). "Kasîde-i Mevlid-i Şerîf". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 148-164.
- 185- Yıldız, Alim (2016). "Mevlid Metni". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 43-60.
- 186- Yıldız, Alim (2016). "Mevlid Metni". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 146-147.
- 187- Yıldız, Alim (2016). "Mevlid'in Tarihçesi". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 21-27.
- 188- Yıldız, Alim (2016). "Nihânî Mevlidi". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 84-87.
- 189- Yıldız, Alim (2016). "Salih Nihânî ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 109-135.
- 190- Yıldız, Alim (2016). "Şemsî Mevlidi". *Üç Bülbülden Güllerin Efendisine*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 41-42.
- 191- Yıldız, Alim (2016). "Tahir Nadi ve Mevlidi". *Mevlid Külliyyatı*. C. III. ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 137-158.
- 192- Yıldız, Musa (2022). "Mevlid Şerhi Gülzâr-ı Aşk". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 156-167.
- 193- Yılmaz, Ozan (2022). "Türk Edebiyatında Mevlid Şerhleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz*. ed. İbrahim Ethem Arıoğlu vd. İstanbul: Kültür ve Turizm Bakanlığı. s. 142-154.
- 194- Yılmaz, Ozan (2023). "Vesîletü'n-Necât'ı Şerh Etmek: Türkçe Mevlid Şerhlerinin Sebepleri". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 173-188.
- 195- Yılmaz, Salih (2022). "Varlığın Sebeb-i Hilki Mevlid'in Sebeb-i Telifi". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 27-31.
- 196- Yılmaz, Yakup (2017). "Mevlid-i Şerîf'te Kuş Adları". *Kuş Dili: Dilde, Edebiyatta ve Sanatta Kuşlar*. haz. Emine Gürsoy Naskali-Ayşe Şeker. İstanbul: Dergâh Yayınları. s. 132-140.
- 197- Yılmaz, Yakup (2019). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid-i Şerîf'inde Türk İslam Coğrafyası". *2009'dan 2019'a 10. Yıl Hatıra Kitabı*. ed. Yakup Yılmaz. İstanbul. s. 56-77.
- 198- Yiğiterol, Ömer Faruk (2022). "Dinin Direği". *Süleyman Çelebi'nin İzinde Buluşmak Merhabâ*. ed. Bilal Kemikli. Bursa: Bursa Büyükşehir Belediyesi Yayınları. s. 263-265.

199- Yücer, Hür Mahmut (2023). "Sosyal Sağlık Perspektifinden Mevlid Merasimleri". *Vefatının 600. Yılında Süleyman Çelebi ve Mevlid Kültürü*. ed. Bilal Kemikli. Ankara: Türkiye Bilimler Akademisi. s. 293-324.

BİLDİRİLER

1- Acar, Kenan (2023). "Türkiye'de Mevlithanların Süleyman Çelebi Mevlidi Üzerindeki Bazı Tasarrufları". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 333-346.

2- Ağarı, Şerife (2023). "Türkçe Mevlidler Üzerine Yapılmış Çalışmalar Hakkında Bir Bibliyografya Denemesi". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 255-280.

3- Ahmed, Vedat S. (2007). "Bulgaristan Müslümanları Arasında Mevlid Geleneği". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 370-380.

4- Ahmed, Vedat S. (2009). "Hazreti Muhammed'e Olan Bağlılığın Zor Zamanlardaki İfadesi: Madanlı Râif Efendi'nin 'Yeni Mevlid-i Şerif Kitâbı'". *Kültür Coğrafyamızda Hz. Muhammed Uluslararası Sempozyum (Orta Asya, Kafkasya ve Balkanlar) 7-8 Mart 2009 Adapazarı*. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 301-316.

5- Ahmed, Vedat S. (2010). "Bulgaristan'da Dini Kimliğin Korunmasında 'Mevlid'in Rolü". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 434-445.

6- Ahmed, Vedat S. (2023). "Bulgaristan'daki Mevlid Kültürü Bağlamında Osmanpazarlı İsmail Niyazî Efendi Mevlidi". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 695-702.

7- Akarpınar, Bahar (2002). "Dinî Edebiyat Ürünlerinin Mevlid Kutlamalarında Kullanımı ve Sosyo-Psikolojik Etkileri". *Uluslararası Türk Dünyası Halk Edebiyatı Kurultayı, 26-28 Mayıs 2000 Bildiriler*. Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları. s. 33-50.

8- Akay, Necmettin (2014). "Mehmed Hevâyî'nin Mevlûdu Hayri'l-Enbiyâ'sı", V. *Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi (TUDOK 2014), 23-24 Haziran 2014-Bildiriler*. İstanbul: İstanbul Kültür Üniversitesi, Aralık 2014. s. 293-306.

9- Akçay, Ali İhsan (2007). "Gönenli Yahya b. Bahşi ve Mevlidi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 321-333.

10- Akçay, Ali İhsan (2022). "Bursada Mevlid Kültürü". *Süleyman Çelebi ve Mevlit Geleneği Sempozyumu, 16-18 Eylül 2022, Bursa Bildiriler*. (Yayımlanmamış Bildiri)

11- Akkuş, Mehmet (2005). "Çerkeşli Mehmet Hilmi Efendi ve Manzum Mevlidi". *Geçmişten Geleceğe Çankırı: III. Çankırı Kültürü Bilgi Şöleni Bildirileri*. Çankırı: Çankırı Valiliği Yayınları. s. 41-80.

12- Akkuş, Metin (2022). "Süleyman Çelebi'nin Mevlidi Vesiletün Necat'ın Anlamı ve Anlatım Dünyasına Dair Tespitler". *Süleyman Çelebi: Mevlid'i Anlamak, 16 Kasım 2022 Düzce Üniversitesi-Panel*. (Yayımlanmamış Bildiri)

13- Akman, Mustafa (2018). "Kutlu Doğum Kutlamaları veya Mevlid Kandili". I. *Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, 9-11 Mart 2018 Mardin*. ed. Yasemin Aydoğan vd. s. 378-384.

14- Akpınar, Hüseyin (2023). "Konya'nın Doğanhisar İlçesinde İcra Edilen Mevlid-i Efdâl". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 575-588.

15- Akpınar, Hüseyin-Atik, Hikmet (2009). "Siverekli Yusuf Sami Efendi'nin Mevlid'i ve Şanlıurfa Yöresinde İcrâsı". *Kültür Coğrafyamızda Hz. Muhammed Uluslararası Sempozyumu (Orta Asya, Kafkasya ve Balkanlar)*, 7-8 Mart 2009 Adapazarı-Sakarya. s. 365-378.

16- Aksoy, Hasan (2007). "Şemsî Mevlidi'nde Süleyman Çelebi İzleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara- Bilal Kemikli. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 270-281.

17- Aksoy, Hasan. (2012). "Türk-İslam Edebiyatında Mevlid Türü, Süleyman Çelebi ve Mevlidinin Türk-İslam Edebiyatına Tesirleri". *İslâmî Türk Edebiyatı Sempozyumu, Manisa 2012*, s. 163-171.

18- Algül, Hüseyin (2010). "Bir Tarihçi Gözüyle Mevlid". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları s. 327-341.

19- Alıcı, Gülcan (2023). "Maraşlı Hasan Nâdir Efendi'nin Mevlidleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 415-424.

20- Alıcı, Lütfi (2023). "Elbistanlızâde Hâfız Veliddîn Nef'î Efendi'nin Zübdetü'l Âsâr Fî Mevlidi'n-Nebiyi'l-Muhtâr Adlı Mevlidi". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 507-520.

21- Apak, Âdem (2016). "Bir Mevlid Öncüsü Eser Kutadgu Bilig". *Uluslararası Yusuf Has Hacib'in Doğumununun 1000. Yılında Kutadgu Bilig, 18-20 Kasım 2016 İstanbul*. C.1, s. 416-428.

22- Arğunşah, Mustafa. (2014). "Türk Dünyasında Mevlit Geleneği ve Çağatay Türkçesiyle Yazılmış Bir Mevlidü'n-Nebî". *Türk Dilinin ve Edebiyatının Yayılma Alanı Bilgi Şöleni Bildirileri*. 7-9 Ekim 2010, Ankara: TDK Yayınları. s. 75-92.

23- Arifoğlu, Yunus (2022). "Abdülkerim Satuk Buğra Han Tezkiresi ile Süleyman Çelebi'nin Mevlidi'nde Türk İslam Yorumu". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Sempozyumu, 4 Şubat 2022*. (Yayımlanmamış Bildiri)

24- Arslantürk, A. Hümeysra (2010). "Süleyman Çelebi Mevlidi'nin Kur'ânî Kaynakları". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 259-274.

25- Artvinli, Taner (2010). "Mehmed Şerîfî ve Mevlid'i". *Geçmişten Geleceğe Yusufeli Sempozyumu Bildirileri*. İstanbul: Yusufeli Belediyesi Yayınları. s. 459-492.

26- Arvas, Abdulselam (2019). "'Mevlidü'n-Nebî' Adlı Eser Halk Kitabı Olarak Değerlendirilebilir mi?". 9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi: *Türk Halk Edebiyatı-II*. Ankara: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü Yayınları. s. 47-53.

27- Aşkar Andıç, Ümmü Gülsüm (2021). "İslam Mitolojisinde Mevlidü'n-Nebi Anlatımının Değerlendirilmesi". III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 141-161.

28- Ataman, Kemal (2010). "Mevlid ve Kültürel Gerçekliğimiz: Mevlid Metnini Anlamak". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları s. 419-422.

29- Atay, Rıfat (2016). "Tevhid ve Vahdet Bilincinin Oluşmasında Estetik Tecrübenin Rolü Süleyman Çelebi ve Mevlid Okuma Geleneğimiz". *Şanlıurfa Uluslararası X. Kutlu Doğum Sempozyumu "Hz. Peygamber, Tevhid ve Vahdet"*, 21 Nisan 2016 Şanlıurfa. s. 150-156.

30- Ateş, Erdoğan (2007). "Geçmişten Günümüze Mevlit İcraları ve Önemli Mevlithanlar", *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 437-446.

- 31- Ateş, Erdoğan (2010). "Mevlid İcrasında Farklı Yöntem: Cumhuriyet Mevlid (Isparta Örneği)", *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 499-505.
- 32- Ateş, Fatma (2019). "Hayatın Geçiş Dönemlerinden Doğuma Geleneksel Bir Uygulama: Bebek Kınası/Mevlidi". *Motif Uluslararası Genç Halkbilimciler ve Türk Dünyası Kongresi, 15-16 Mayıs 2019*. ed. Sezen Güngör. s. 525-541.
- 33- Ateşoğlu, Kemal (2007), "Gürcistan'da (Acara-Batum'da) Mevlid Geleneğinin Önemi, İslâm'ı Koruma ve Yaşatma Açısından Rolü". *Süleyman Çelebi ve Mevlid- Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 393-395.
- 34- Atik, Hikmet (2012). "Mevlid Literatürüne Bir Katkı Olarak Diyarbakır ve Şanlıurfa Yöresi Mevlidleri". *İslâmî Türk Edebiyatı Sempozyumu*. s. 463-485.
- 35- Atlansoy, Kadir (2023). "Vesiletü'n-Necat'ta Peygamberler". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 489-492.
- 36- Ay, Mehmet Emin (2022). "Bir Yaygın Din Eğitimi Eseri Olarak Mevlid-i Şerif". *Uluslararası Süleyman Çelebi Sempozyumu, 19 Kasım 2022*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 37- Ayan, Hüseyin (2007). "Süleyman Çelebi'nin Vesiletü'n-Necat'ı ile Halveti'nin Mevludü'n-Nebi'sine Kısa Bir Bakış". *Kazakistan ve Türkiye'nin Ortak Kültürel Değerleri Uluslararası Sempozyumu Bildiriler*. Almatı: Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı. s. 39-44.
- 38- Aydın, Abdullah (2023). "Mevlit Metinlerinin Sebeb-i Telif Bölümleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 439-452.
- 39- Baki, Süleyman (2010). "Makedonya ve Kosova'da Mevlid Merasimleri Ne İfade Eder?". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 446-457.
- 40- Bayatlı, Necdet Yaşar (2023). "Irak Türkmenleri Arasında Mevlit Geleneği Sırasında Okunan Naatlar". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 635-646.
- 41- Bekki, Salahaddin (2015). "Geleneksel Mevlid İcraları ve Yunus Emre İlahileri Değişim ve Dönüşüm Kırşehir İli Örneği". *Medeniyetimizin Şafağında Yunus Emre Sempozyumu, 29-30 Nisan 2015 Aksaray*. s. 251-266.
- 42- Bektaş, Ekrem (2010). "Diyarbakırlı Kâmi ve Mevlid'i", *Adıyaman Üniversitesi Ulusal Eski Türk Edebiyatı Sempozyumu 15-16 Mayıs 2009 (Bildiriler)*. ed. Süleyman Çaldak-İbrahim Halil Tuğluk. Ankara: TÜBİTAK. s. 148-156.
- 43- Benlioğlu, Selman (2014). "Mevlid'in Sahnede İcrası İçin Bir Model Önerisi". *İslâm ve Sanat Tartışmalı İlmî Toplantı, 7-9 Kasım 2014 Antalya*. s. 661-668.
- 44- Birer, Murat (2018). "Şanlıurfa ve İstanbul Üslûbu Mevlid Geleneğinin Karşılaştırmalı İncelemesi". *Geçmişten Günümüze Urfa'da Müzik Sempozyumu, 16 Kasım 2018*. ed. Hüseyin Akpınar vd. Ankara: Gece Kitaplığı. s.190-195.
- 45- Bolat, Ali (2023). "Vesiletü'n-Necat'ta Tasavvuf Metafiziğinin Tezahürü: Hakikat-i Muhammediyye". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s.175-184.
- 46- Boz, Erdoğan (2023). "Vesiletü'n-Necat'ın Dil Özellikleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 371-380.

47- Büyüker, Kâmil (2017). "Mevlidhanlık Geleneğine Kayıt Düşmek ve H. Rahmi Şenses". *Geçmişten Günümüze Uluslararası Dinî Mûsiki Sempozyumu Bildiriler Kitabı, 3-4 Kasım 2017, Amasya*. s. 549-563.

48- Cevher, İlknur (2023). "Folklorik Bir Ritüel Olarak Kırıkkale'deki Mevlit Törenleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 589-594.

49- Ceyhan, Âdem (2009). "Sivaslı Şair Ahmed Fehmi ve Mevlidi". *Cumhuriyet Döneminde Sivas Sempozyumu Bildirileri, 27-31 Ekim 2008*. Sivas: Sivas Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü. s. 577-626.

50- Ceyhan, Âdem (2023). "Mevlid Sahibi Süleyman Çelebi'nin Hayatı ve Eserleri Hakkında Bilgi Veren Biyografik ve Tarihî Kaynaklar Üzerine Tenkidî Bir İnceleme". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 51-91.

51- Ceylan, Kübra (2022). "Bir Mevlid Şârihi Olarak Hocazâde Râsim Efendi ve Tuhfetü'l-Âşîkîn Hediyetü'l-ma'şûkîn Adlı Eserinin Kaynakları". *11. Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi, 9 Kasım 2022*. ed. Talha Erdoğmuş vd. s. 43-56.

52- Çağmar, Mehmet Edip (2008). "Nureddîn es-Siirdî ve Mevlidi". *İbrahim Hakkı ve Siirt Uleması Sempozyumu Bildirileri, 30 Haziran 2008 Siirt*. s. 341-349.

53- Çakır, Mehmet Saki (2022). "Nakşibendî Sûfilerin Telif Ettiği Mevlidler". *Uluslararası Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif Sempozyumu, 2 Kasım 2022*. (Yayımlanmamış Bildiri)

54- Çakır, Mustafa Sefa (2023). "Mevlidlerin Merhaba Bahirleri Üzerine Bir İnceleme". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 479-488.

55- Çetin, İsmet (2023). "Geleneğe, Kimliğe ve Mevlit". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 25-28.

56- Çınar, Aliye (2007). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid (Vesiletün'-Necât)'inde Miraç". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları s. 127-142.

57- Çift, Salih (2010). "Tasavvuf Düşüncesi Açısından Süleyman Çelebi ve Mevlidi", *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 301-312.

58- Çuhadaroğlu, Osman-Akarpınar, Hüseyin (2023). "Urfa Dinî Mûsikisi'nde Mevlid Geleneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 317-326.

59- Değer, Nermin (2018). "Yesevi Etkisinde Çağatay Türkçesi ile Yazılmış Bir Mevlid". *TÜRKKÜM-2018 Uluslararası Türk Kültürü ve Medeniyeti Kongresi, 5-8 Eylül 2018 Balıkesir*. s. 79-99.

60- Değer, Nermin (2023). "Türkiye Türkçesi Dışında Yazılmış Mevlitler". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 159-174.

61- Demirel, Şener (2014). "Yeni Bir Mevlid Metni: Behiştî Sinan Çelebi'nin Mahzenü'l-Esrar Adlı Mesnevisi". *VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi Bildiri Kitabı*. haz. Mustafa Özkan, Enfel Doğan. C. 3. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi. s. 175-192.

62- Demirli, Ekrem (2013). "Hâce Muhammed Lutfi'nin Divan'ında Miraç: Nüzul ve Yükseliş veya Mevlid ve Miraç". *Uluslararası Hâce Muhammed Lutfi (Alvarlı Efe) Sempozyumu, 25-26 Nisan 2013, Erzurum Bildiriler II*. s. 407-413.

63- Dinçer Arslan, Sedanur (2019). "15. Asır Klasik Türk Edebiyatında Bir Mevlid Örneği: Zâdü'l-Me'âd". *Uluslararası Türkoloji Araştırmaları Sempozyumu Tam Metin Kitabı*, 26-28 Eylül 2019 Van (UTAS). ed. İrfan Polat-Tolga Öntürk-Halit Yabalak. s. 1227-1252.

64- Doğru, Rabia (2023). "İsimlendirmenin Eser-Okur İlişkisine Etkisi: *Vesiletü'n-Necât* Örneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 867-873.

65- Duran, Serap (2017). "Mevlid Geleneği ve Kadın Mevlid Hanlar: Sivas'ta Bir Kadın Mevlidhan Örnekleme Çerçevesinde Ses ve İçerik Analizi". *I. Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri*, 19-30 Nisan 2017. s. 381-393.

66- Eliaçık, Muhittin (2022). "Mevlid'in Vefât-ı Nebî Bahsinde Azrail ile ilgili Tanımlar". *International Congress On Scientific Research-VII, 2 Aralık 2022 Ankara*. (Yayımlanmamış Bildiri)

67- Eliaçık, Muhittin (2023). "Mevlid Metinlerinin Vefât-ı Nebî Bölümleri Üzerinde Bir İnceleme". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 463-478.

68- Erdal, Kelime (2007). "Halide Edip Adıvar'ın Eserlerinde Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 235-247.

69- Erdoğan Taş, Mehtap (2023). "Rusçuklu Fethî Alî'nin Milâd-ı Muhammediyye-i Hâkâniyye ve Hilye-i Fethiyye-i Sultâniyye Adlı Eseri Hilye mi Yoksa Mensur Mevlid midir?". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 103-114.

70- Erdoğan, Mustafa (2023). "Dağistanlı Zekeriyya Bin Abdülgaffar'a Atfedilen, Müznib Mahlaslı Bilinmeyen Bir Mevlid". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 625-634.

71- Erdoğan, Özlem (2023). "Vesiletü'n-Necât Örneği Üzerinden Türkçede Nitelikleri İfade Etme Yolları". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 381-388.

72- Ergur, Cumhur Enes (2010). "Prizren'de Okunan Besteli Mevlid". *Uluslararası Mevlid Sempozyumu Tebliğleri*. ed. Bilal Kemikli- Osman Çetin. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları. s. 506-519.

73- Ergüzel, Cuma (2021). "Süleyman Çelebi'nin *Vesiletü'n-Necât* Adlı Eserinde Hz. Muhammed". *III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi"*, 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 262-270.

74- Eroğlu, Süleyman (2007). "Vesiletü'n-necât'ta Ahenk Unsurları". *Süleyman Çelebi ve Mevlid- Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osman Gazi Belediyesi Yayınları. s. 219-234.

75- Eroğlu, Süleyman (2010). "Edebî Bir Tür Olarak Mevlidler: Şekil Özelliklerine Dair Bazı Değerlendirmeler". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. Ankara s. 109-125.

76- Farsakoğlu Eroğlu, Ayşe (2017). "İlahi Dinlerde Mevlid Benzeri Eserler". *Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi*, 18 Eylül 2017. (Yayımlanmamış Bildiri)

77- Gafarov, Rahim (2007). "Günümüz Kırım'ında Mevlid Geleneği". *Süleyman Çelebi ve Mevlidi-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 388-392.

78- Galip, Hasan (2023). "Bir Kumuk Türkü'ne Atfedilen Mevlit Metni Üzerine". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 671-694.

79- Gedikli, Fethi (2023). "Gelin Mevlidi'nin Yeni Bir Nüshasının Çözdüğü ve Çözemediği Sorunlar". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 221-226.

80- Gözütok, Mehmet Akif-Yavuz, Seyit (2023). "Mevlid Metinlerinde Yer Alan Tasliye Beyitleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 453-462.

81- Göztepe, Yüksel (2023). "Süleyman Çelebi'nin Mevlidinde İşaret Edilen Hakikat-i Muhammediye Anlayışının Analizi ve Şemseddin-i Sivâsî'nin Mevlidiyle Bazı Yönlerden Karşılaştırılması". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 875-884.

82- Gözütok Tamdoğan, Zehra (2017). "Mağrib ve Endülüs'te Mevlid Kutlamaları". 1. *Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, 2-5 Kasım 2017 Bandırma/Balıkesir*. (Yayımlanmamış Bildiri)

83- Günşen, Ahmet (2013). "Saltuk-nâme Yazarı Ebu'l-Hayr-ı Rumi ve Mevlid Yazarı İpsalalı Ebu'l-Hayr Aynı Kişi midir?". *Balkanlara Gidişinin 750. Yılında Uluslararası Sarı Saltuk Gazi Sempozyumu, 6-10 Kasım 2013 Romanya*. Edirne: Trakya Üniversitesi Yayınları. s. 27-40.

84- Güven, Ömer (2022). "Şemseddin Sivâsî'nin Mevlid Adlı Eserinde Arkaik Unsurlar". *Uluslararası Türk Tarihi ve Nispet Sempozyumu-Türk Tarihi Araştırmaları I (Kültür, Dil, Tarih, Coğrafya, Eğitim), 28-30 Ekim 2022. ed. Osman Kubilay Gül vd. Ankara: İSKAD Yayınları. s. 149-185.*

85- Hatiboğlu, İbrahim (2007). "Hadis Arka Plânı ve Kaynakları Açısından Vesiletü'n-necât". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 95-105.*

86- Hatiboğlu, İbrahim (2010). "Vesiletü'n-necât'ın Kaynaklarının Anlaşılmasına Dair Birkaç Mülâhaza". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 319-323.*

87- Hızlı, Mefail (2007). "Mevlid'e Dair Bazı Belgeler ve Bilgiler". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osman Gazi Belediyesi Yayınları. s. 43-50.*

88- Hökelekli, Hayati (2010). "Mevlidle İlgili İnanç ve Tutumlar". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu. ed. Bilal Kemikli- Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 358-398.*

89- Işık, Emin (2010). "Mevlid Nasıl Okunur ve Nasıl Okunmalı?" *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 541-546.*

90- İçli, Ahmet (2013). "Mevlid Üzerine Bir İnceleme Mevlid ve Yeniden Doğuş". *Prof. Dr. Mehmed Çavuşoğlu Anısına Uluslararası Klâsik Türk Edebiyatı Sempozyumu, 10-12 Mayıs 2012. Ordu: Ordu Üniversitesi Yayınları. s. 92-97.*

91- İlhan, Mevlüt (2023). "Cumhuriyet Döneminde Mevlid Yazma Geleneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 521-528.

92- İnanet, Alimcan (2023). "Uygur Türklerinde Mevlit Geleneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 127-132.

93- İzeti, Metin (2007). "Rumeli İnsanında Peygamber Sevgisi ve Mevlid Geleneği". *Süleyman Çelebi ve Mevlidi: Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osman Gazi Belediyesi Yayınları. s. 345- 351.*

- 94- İzmirli, Betül (2021). "Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Ayasofya-i Kebîr Camii'nde Okunan Mevlidlerin Sembolik Değeri". *Ayasofya-i Kebir Cami-i Şerifi Sempozyumu 2-4 Ekim 2020*. Ankara: DİB Yayınları. s. 227-248.
- 95- Kara, Mustafa (2005). "Abdulkadir Necib Efendi ve Mevlidi". *I. Uluslararası Bursa Tasavvuf Kültürü Sempozyumu 4 Bursa Büyükşehir Belediyesi*. Bursa: Kültür Sanat ve Turizm Vakfı Yayınları. s. 267-297.
- 96- Kara, Mustafa (2007). "Bursa'da Yazılan Bir Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlidi: Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osman Gazi Belediyesi Yayınları. s. 282-296.
- 97- Kara, Mustafa (2010). "Yakın Tarihimizin Meşhur Mevlid Törenleri". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu Tebliğleri*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 530-538.
- 98- Kara, Mustafa (2023). "Kadınlar Mevlidi ve Bursalı Âkif Efendi". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s.185-194.
- 99- Karaca, Nesrin (2023). "Erken Cumhuriyet Dönemi (1920-1940) Türk Romancılığında Adaş İki Kadın Yazarımız: Halide Edip Adıvar ve Halide Nusret Zorlutuna'nın Dünyasında Din Algısı, Peygamber-Mevlit Kültürü". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 529-548.
- 100- Karacabey, Salih (2010). "Vesiletü'n-necât'ın Hadis Açısından Analizi", *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu Tebliğleri*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 274-291.
- 101- Karahan, Abdülkadir (1974). "Hz. Hatice Mevlidi". *Milletlerarası Arap ve İslam Tedkikleri Kongresi Göttingen*. (Sayfa numaralarına ulaşamadım)
- 102- Karakuş, Nurettin (2023). "Türk Halk Müziğinde Mevlid". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 301-316.
- 103- Karaman, Gülay (2016). "Hasan Rıza (1849-1920) ve Hz. Peygamber'in Mevlidini Konu Alan İki Şiiri". *Ines 1st International Academic Research Congress, 3-5 Kasım 2016 Antalya*. s. 2645-2652.
- 104- Karataş, Ahmet (2007). "Mevlid'e Adanan Bir Ömür Doç. Dr. Ayşe Neclâ Pekolcay". *Uluslararası Süleyman Çelebi ve Mevlid Sempozyumu, 5-6 Ekim 2007 Bursa*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 105- Karataş, Ali İhsan (2007), "Osmanlı Toplumunda Mevlid Vakıfları-Bursa Örneği". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 34-42.
- 106- Karatutlu, Mine (2021). "Ahmed Şevkî ve Mevlidü'n-Nebî Kasidesi". *III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebî", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş*. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 279-289.
- 107- Kaya, Doğan (2009). "Şemseddin Sivasi'nin Mevlid-i Nebi Adlı Eserinin Yeni Bir Nüshası". *Tarihi ve Kültürü ile Zile Sempozyumu Bildiriler*. haz. Mehmet Yardımcı-Murat Ayvalıoğlu. Tokat: Zile Belediyesi Kültür Yayınları. s. 150-155.
- 108- Kayalık Şahin, Duygu (2018). "Seyyid Muhammed Ali Rıza ve Mevlid'i". *USBİK 1. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Kayseri 31 Ocak-3 Şubat 2018*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 109- Kayalık Şahin, Duygu (2022). "Mevlid Metinlerinin Sebeb-i Telifleri Üzerine Bir İnceleme". *Yazma Eser Kültürü Sempozyumları I Sebeb-i Telif: Osmanlı Müelliflerinin Açık ve Örtük Yazma Nedenleri, 8-10 Haziran 2022*. (Yayımlanmamış Bildiri)

110- Kayapınar, Zeynep (2023). "Türkçe Mevlidlerde Hz. Peygamber'in Doğum Sahnesi Tasvirlerine Dair Tespitler". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 885-899.

111- Kaynar, Fatih (2021). "Mevlidü'n-Nebi Literatürü". III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 314-333.

112- Kemikli, Bilal (2007). "Mevlid Merasimlerinin Yaygın Din Eğitimi Açısından Değerlendirilmesi". *Süleyman Çelebi ve Mevlidi: Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osman Gazi Belediyesi Yayınları. s. 334-343.

113- Kemikli, Bilal (2007). "Süleyman Çelebi'nin Muhiti-Vesiletü'n-necat'ın Yazıldığı Ortam Üzerine Bazı Değerlendirmeler". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 17-23.

114- Kemikli, Bilal (2023). "Doğmak, Dirilmek ve Vesiletü'n-Necât: Süleyman Dede Ne Söyledi?". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s.21-24.

115- Kemikli, Nesime Beyza (2021). "Vesiletü'n-Necât'ta Sîretü'n-Nebî'nin Tesirine Dair Bazı Mülâhazalar". III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 271-278.

116- Kılavuz, A. Saim (2010). "Mevlid'in Akaid ve Kelam Açısından Analizi". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 292-300.

117- Kısa, Raife (2021). "İbnü'l-Cezerî (833/1429)'nin Mevlidi's-Şerîf Adlı Eserin Tahlili". III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 245-261.

118- Koçin, Abdulkhakim (2007). "Vesiletü'n-necat'taki Duaların Münacat Türü Açısından Değerlendirilmesi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 115-126.

119- Koncu, Hanife-Çakır, Müjgan (2023). "Sinânoğlu ve Mevlid'i Hakkında Bazı Dikkatler". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 93-101.

120- Köksal, M. Fatih (2018). "Vesiletü'n-Necât'ın Nüshaları Meselesi ve Eserin İki Bin Beyitlik Bir Nüshası". 2. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi Bildiri Tam Metinleri Kitabı. Antalya. s. 93-99.

121- Köksal, M. Fatih (2023). "20. Yüzyılda Yazılan İlginç Bir Mevlid: Necâtî'nin 'Kafiyeli Mevlûd' Adlı Eseri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 29-50.

122- Kurnaz, Cemal (2007). "Mevlit, Bir Vuslat Şiiri Olarak Okunabilir mi?". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 106-114.

123- Kurt, Abdurrahman-Yanmış, Mehmet (2010). "Mevlid Dindarlığı -Bursa Örneği". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 342-357.

124- Kurt, Ali Osman (2007). "Süleyman Çelebi'nin 'Vesiletü'n-Necât' Adlı Eserinin Mitolojik Açıda Değerlendirilmesi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 156-170.

125- Kuzeci, Şemsettin (2010). "Kerkük'te Mevlid Geleneği". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 425-433.

- 126- Kütük, Rifat (2023). "Bir Mevlid İki Müellif: Mir'ât-ı Muhammedî Kimin Eseri?". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 115-126.
- 127- Mazıoğlu, Hasibe (1975). "Yeni Mevlit Metinleri". *Türk Dili Bilimsel Kurultayına Sunulan Bilimsel Bildiriler 27-29 Eylül 1972, Ankara*. s. 73-99.
- 128- Memmedova, Meleyke (2023). "Dünden Bugüne Azerbaycan'da Mevlid Merasimi". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 147-158.
- 129- Mermer, Kenan (2023). "Öncül-Ardıl İlişkisi Bağlamında İki Mevlidin Mukayesesi: 'Arfü't-Ta'rif bi'l-Mevlidi's-Şerif ile Vesiletü'n-Necât". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 493-506.
- 130- Mermutlu, Bedri (2007). "Besteli Mevlid Meselesi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 414-431.
- 131- Mermutlu, Bedri (2022). "Geçen Yüzyılda Mevlid Nasıl Okunurdu?". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneği Sempozyumu, Bursa 16-18 Eylül 2022*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 132- Metin, İsmail (2023). "Peygamber Sevgisinin Bir Yansıması Olarak Türk Toplumunda Mevlit Geleneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 819-830.
- 133- Mihçioğlu, Abdurrahman (2022). "Mağrib'de Mevlid Geleneği". *Uluslararası Tarihten Günümüze Mevlid-i Şerif Sempozyumu 4 Kasım 2022*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 134- Muhammedşin, Refik (2010). "Tataristan Müslümanları Kaybedilen Gelenekleri Yeniden Diriltiyorlar: Tataristan'da Dini Kimliğin Korunmasında 'Mevlid'in Rolü". Çev. Muhammed İrek. *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 477-480.
- 135- Müminoğlu, Kasım (2022). "Orta Asya'da Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Sempozyumu, 22 Aralık 2022 İzmir*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 136- Nametak, Fehim (2007). "Bosna-Hersek'te Mevlit Geleneği". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 381-387.
- 137- Ok, Duygu (2023). "Yahyâ Bin Bahşi ve Mevlidi (Mevlid-i Nebî)". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 407-414.
- 138- Okudan, Rifat (2023). "Mevlid-i Nebî; Önemi ve Fazileti". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 201-208.
- 139- Oruçoğlu, İlhami (2007), "Vesiletün'-Necât'taki Peygamber Tasavvuruna Yönelik Eleştiriler". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları s. 171-174.
- 140- Öcalan, Hasan Basri (2022). "Mevlid İçin Kurulan Vakıflar ve Vakfiyeleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Sempozyumu, 4 Şubat 2022 İstanbul*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 141- Öcalan, Hasan Basri (2022). "Vakıf Kültürü ve Mevlid". *Süleyman Çelebi ve Mevlit Geleneği Sempozyumu, 16 Eylül 2022 Bursa*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 142- Ökten, Sadettin (2010). "Mevlid veya Bir Medeniyet Beyannamesi". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli- Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 31-48.

143- Özcan, Nuri (2010). "Klasik Mevlid Okuyuşları ve Tevşih İlahileri". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 487-498.

144- Özdemir, Şeyma (2021). "Örgün Eğitim Kurumlarındaki Mevlidü'n-Nebi Haftası Programları Üzerine Bir İnceleme". III. *Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş*. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 299-313.

145- Özgeriş, Mutlu Melis (2022). "Mevlid Geleneği İçerisinde Abdî'nin Mevlidi". 3. *International Cappadocia Scientific Research Congress, Nevşehir, 11- 12 Aralık 2022*. s. 1119-1133.

146- Özkan Kurt, Fatma (2014). "Şehîdî ve Mevlidi". XI. *Milli Türkoloji Kongresi, 11-13 Kasım, 2014 İstanbul*. s. 301-320.

147- Özkat, Mustafa (2018). "Balıkesir Yöresi Mevlid Şairleri ve Balıkesir Müftüsü Abdullah Esad (Zeynî) Efendi'nin Mevlid(ler)i". *TÜRKKÜM-2018 Uluslararası Türk Kültürü ve Medeniyeti Kongresi, 5-8 Eylül 2018 Balıkesir*. s. 1091-1111.

148- Özkat, Mustafa (2023). "Birden Fazla Mevlid Kaleme Almış Şairlerimiz ve Eserleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 837-866.

149- Öztoprak, Nihat (2023). "Muhammed Bin Mustafâ Kâşif'in 'Mevlid Okumanın ve Okutmanın Âdâp ve Erkânı'na Dair Risalesi". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 209-220.

150- Öztürk, Oğuzhan (2021). "Osmanlı'da Mevlid Törenleri". III. *Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021 Onikişubat/Kahramanmaraş*. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları. s. 290-298.

151- Öztürk, Zehra (2018). "Kadın Toplantılarında Mevlid Okuma Geleneği ve Bir Kadın Tarafından Yazılan İlk Mevlid". *Uluslararası Din Sosyolojisi Sempozyumu, 10-12 Mayıs 2018 Aksaray*. (Yayımlanmamış Bildiri)

152- Öztürk, Zehra (2023). "Dağistan'da Mevritlerde Okunan Yunus İlahileri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 653-660.

153- Pekolcay, Necla (1988). "Osmanlı Teşrifâtında Yer Almış Olan Mevlid Törenlerinin Önceliklerden Farklı Noktaları". *Söğüt I. Milletlerarası Osmanlı Sempozyumu*. İstanbul: Ertuğrul Gazi'yi Anma ve Söğüt Şenliği Vakfı Yayınları. s. 111-115.

154- Pekolcay, Necla (1999). "Mevlid, Hatim, Iskat Gibi Geleneklerin İslâm Toplumu Açısından Değerlendirilmesi". *Geçmişten Günümüze Mezarlık ve İnsan Hayatına Etkileri Sempozyumu*. Marmara Üniversitesi-İstanbul Üniversitesi, 18-20 Aralık 1998, İstanbul: Mezarlıklar Vakfı Yayınları. s. 361-366.

155- Reyhanoğlu, Gönül (2023). "Kıbrıs'ta Mevlit Geleneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 133-138.

156- Sağlam, İsmail (2007). "Mevlid Merasimlerinin Yaygın Din Eğitimi Açısından Değerlendirilmesi". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 334-342

157- Sarı, Mehmet (2001). "Çizmecizâde Vehbî Efendi'nin Mevlid-i Şerîfi Tesdîsi", V. *Afyonkarahisar Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri*. Afyonkarahisar: Afyonkarahisar Belediyesi Yayınları. s. 434-449.

158- Sarı, Mehmet (2006). "Kâzım Meçi'nin Karaçay Türkçesi Mevlidinin Nüshaları". I. *Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı 9-5 Nisan 2006 Çeşme/İzmir-Bildiriler*. ed. Fikret Türkmen, Gürer Gülsevin. C. IV. Ankara, s. 1767-1781.

- 159- Sarı, Mehmet (2023). "Afyonkarahisar'da Tespit Edilen Mevlidler ve Bu Mevlidlerde Süleyman Çelebi Mevlidi'nin İzleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 595-624.
- 160- Sarıççek, Ramazan (2001). "Siverekli Sami Efendi ve Mevlidi". *Tarihte Siverek Sempozyumu Bildirileri, 13-14 Ekim 2001* (Yayımlanmamış Bildiri)
- 161- Sarıkaya, Erdem (2011). "Sinanoğlu'nun Mevlûdü'n-Nebî Mesnevîsi ve Özellikleri". 3. *Ulusal Genç Bilim Adamları Sempozyumu Gazi Üniversitesi 16-18 Mayıs Ankara*. s. 157-167.
- 162- Sarıkaya, Erdem (2023). "Hocaoğlu Mevlidi'nde Rüya". *Cumhuriyetin 100. Yılında Uluslararası Tarih, Kültür, Dil ve Sanat Bağlamında Bitlis Sempozyumu, 3-5 Mayıs 2023, Bitlis*. s. 260-268.
- 163- Sarıoğlu, Hüseyin (2022). "Ulvi Değerlerin İnsan ve Toplum Hayatında Yansıması yahut Kültürleş/tir/me Bağlamında Vesiletü'n-Necat'ı Yeniden Okumak". *Süleyman Çelebi Mevlit Geleneği Sempozyumu, 16-18 Eylül 2022, Bursa*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 164- Sevinç, İrfan (2021). "Dini Törenlerde Mevlid Okuma Geleneği ve Din Eğitimi Bağlamında Değerlendirilmesi". *Hititlerden Günümüze Anadolu'da Dini Törenler ve Tören Mekanları Sempozyumu, 10-11 Aralık 2021*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 165- Sezikli, Ubeydullah (2023). "Bursa'dan Bosna'ya Mevlid Geleneğinde İstanbul Tavrı". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 327-332.
- 166- Sıbgatullina, Elfine (2006), "Süleyman Çelebi Eseri ve Kazan Tatarlarında Mevlid Kitapları". I. *Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kurultayı 9-5 Nisan 2006, Çeşme/İzmir-Bildiriler*, ed. Fikret Türkmen, Gürer Gülsevin, C. V. Ankara, s. 1916-1920.
- 167- Sofuoğlu, Nesrin (2022). "Edebiyatımızda Mevlid Geleneği ve Mürîdî-i Aydınî'ye Atfedilen Mevlid Nüshası Üzerine Tespitler". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Sempozyumu, 22 Aralık 2022 İzmir*. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 168- Solmaz, Lokman Derya (2017). "Mübarek Gün ve Gecelerin İhyasında Geliştirilmiş Olan Dinî Mûsikî Formları". *Geçmişten Günümüze Uluslararası Dinî Mûsikî Sempozyumu, 3-4 Kasım 2017 Amasya*. s. 319-329.
- 169- Sönmez, Faruk (2021). "Türkçe Mevlid Yazan Diyarbakırlı Divan Şairleri". 14. *Uluslararası Dil, Kültür ve Edebiyat Sempozyumu, 27 Ekim 2021*. C. 1, s. 23-25.
- 170- Süer, Fatih Ramazan (2018). "İskendernâme'deki Mevlid Bölümü Üzerine Bir Değerlendirme". *Ahmedî Sempozyumu*. ed. Alim Yıldız. Sivas: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 153-162.
- 171- Süleymanova, L.V. (2015). "Azerbaycan'ın Şeki-Zaqatala Bölgesi Halk Kültüründe Mevlid". III. *Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu, 8-10 Ekim 2015, Ankara, Kazan*. s. 251-256.
- 172- Şahinbay, Şaban (2023). "Bir Mevlid Örneği Olarak Manzum Kitâb". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 425-438.
- 173- Şeker, Mehmet (2007). "Teşrifât-ı Kadîme'ye Göre Mevlid Alayı". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 51-58.
- 174- Şemşek, Vesile (2022). "İslam Kültür Tarihinde Mevlid Geleneği Üzerine". 4. *Uluslararası Palandöken Bilimsel Araştırmalar Kongresi, 28-29 Nisan 2022 Erzurum*.
- 175- Şengün, Necdet (2023). "Hz. Ali Mevlidleri Üzerine". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 241-254.

176- Şutanrıkulu, Gülreyhan (2023). "Dağistan'da Mevlid Geleneği". *Türk Kültüründe Mevlid Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 139-146.

177- Tanındı, Zeren (2007). "Siyer-i Nebî'de Mevlid Metni ve Görsel İmgeleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 87-94.

178- Taş, Bünyamin (2023). "Hasan Hilmi'nin Mevlid Risalesi". *Türk Kültüründe Mevlid Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 389-406.

179- Tatçı, Mustafa (2010). "Mevlid Türüne Dair Bazı Değerlendirmeler". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 131-145.

180- Tatçı, Mustafa (2007), "Hüseyin Vassâf Bey'in Mevlid Şerhi: Gülzâr-ı Aşk". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 251-269.

181- Tavukçu, Orhan Kemal (2006). "Süleyman Çelebi'ye Modern Bir Nazire: Bizim Mevlid". *III. Türkoloji Günleri. 6-7 Kasım 2006, Erzurum*. (Yayımlanmamış Bildiri)

182- Tek, Abdurrezzak (2007). "Mevlid'de Hakikat-i Muhammediye Vurgusu". *Süleyman Çelebi ve Mevlidi: Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara-Bilal Kemikli. Bursa: Osman Gazi Belediyesi Yayınları. s. 175-181.

183- Toygar, Kâmil (1982). "Türkiye'de 'Mevlit' Çevresinde Meydana Gelen Folklorik Unsurlar". *II. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi 4, Bursa 22-28 Haziran 1981*. s. 517-534.

184- Tuğluk, İbrahim Halil (2023). "Osmanlı Arşivlerinde Mevlid ve Mevlid Kutlamaları ile Belgeler Üzerine". *Türk Kültüründe Mevlid Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 787-817.

185- Turabi, Ahmet Hakkı (2023). "Türk Din Mûsikîsî'nde Mevlid Tevşihleri". *Türk Kültüründe Mevlid Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 281-300.

186- Türer, Osman (2011). "Osmanlı Sarayında İcra Edilen Mevlid Merasimi: Mevlid Alayı". *Kültür Coğrafyamızda Hz. Muhammed, Uluslararası Sempozyum (Orta Asya, Kafkasya ve Balkanlar), 7-8 Mart 2009*. s. 359-364.

187- Türer, Osman (2023). "Tasavvuf Kültürünün Mevlid'deki Yansımaları". *Türk Kültüründe Mevlid Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 195-200.

188- Uğur, Abdullah (2017). "Ekberî Düşüncenin Yaygınlaşmasında Bir Araç Olarak Edebiyat: Mevlid, Muhammediye, Envârü'l-âşikin". *Osmanlı'da İlm-i Tasavvuf Sempozyumu, 8- 9- 10 Aralık 2017*. ed. Ercan Alkan vd. İstanbul: İSAR Yayınları. s. 83-102.

189- Ulu, Ayşe (2022). "Bir Mevlid Nüshası ve Neşri Üzerine Değerlendirmeler". *4. Uluslararası Türkoloji Araştırmaları Sempozyumu, 20-22 Ekim 2022, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi*. ed. Ferit Yücebaş vd. s. 76-81.

190- Uludağ, Süleyman (2007). "Süleyman Çelebi'nin İnanç ve Fikir Dünyası". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 210-218.

191- Uludağ, Süleyman (2010). "Mevlid ve İslami İlimler". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 315-318.

- 192- Ulutaş, Nurullah (2021). "Türk Romanında Mevlid'e Dair İzler". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 16 Ekim 2021. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 193- Uymaz, Türkan (2022). "Türk Müziğinde Mevlid Geleneği". *Süleyman Çelebi ve Mevlid Sempozyumu*, 22 Aralık 2022 İzmir. (Yayımlanmamış Bildiri)
- 194- Uysal, Enver (2010). "Ahlâkî Açından Mevlid Metni". *Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu*. ed. Bilal Kemikli- Osman Çetin. Ankara: TDV Yayınları. s. 399-412
- 195- Uzun, Mustafa (2007). "Türkçe Mevlid Edebiyatında Dikkatlerden Kaçan Bir İsim Mehmed Fevzî Efendi ve Mevlidleri". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 297-320.
- 196- Uzundal, Edip (2023). "Osmanlı Devleti'nde Mevlid Geleneği: Resmî ve Özel Kurumlar Örneği (19. Yüzyıl Sonu-20. Yüzyıl Başı)". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 771-786.
- 197- Ünlü, Samet (2023). "Dini Ritüellerin Toplumsal Etkileşim Üretme İşlevleri: Mevlit Geleneği Örneği". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 831-836.
- 198- Yağcıoğlu, Gülsüm (2020). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid'inden İlâhiyât-ı Ken'ân'a Merhabâ Söylemi". *I. Uluslararası Tasavvuf Araştırmaları Lisansüstü Öğrenci Sempozyumu Bildiri Kitabı 9-11 Mart 2018*. İstanbul: Üsküdar Üniversitesi Yayınları. s. 115-122.
- 199- Yavuz, Kemal (1999). "Osmanlı Devleti'nde İlk Manzum Eserler ve Mevlid". *Osmanlı Dünyasında Şiir Uluslararası Sempozyumu*, 19-22 Kasım 1999, İstanbul: Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık. (Sayfa numaralarına ulaşılamamıştır)
- 200- Yavuz, Kemal (2007). "Mevlid'in Türkçe Kaynakları, Şerhleri ve Mevlid Metni Üzerine". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri Sempozyumu*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 61-86.
- 201- Yavuzcan, İsmail H. (2007). "Alman Şarkiyatçılarından 'Mevlüt' Araştırmaları". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 406-413.
- 202- Yazar, Sadık (2023). "Bitmeyen Bir Çile: Cismî'nin Mevlidi ve Hz. Hadîce Destanı ile İlgili Bazı Sorunlara Dair Notlar". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 347-369.
- 203- Yekbaş, Hakan (2014). "Mehmed Şemseddin Ulusoy'un Hz. Hasan ve Hz. Hüseyin Mevlidi". *Hz. Hasan Sempozyumu 11 Temmuz 2014 Sivas*. s. 16-185.
- 204- Yekbaş, Hakan (2017). "Türk Edebiyatında Hz. Fâtıma Mevlidleri". *Hz. Fâtıma Sempozyumu*, 24 Ekim-24 Nisan 2015 Sivas. ed. Ali Aksu. Sivas: Sivas Belediyesi Yayın Kurulu. s. 227-246.
- 205- Yekbaş, Hakan (2023). "Mevlid Türünün Çizgi Dışı Örnekleri: Hz. Fâtıma, Hz. Hasan ve Hz. Hüseyin Mevlidleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu*, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 227-240.
- 206- Yenibaş, Hasan (2011). "Selçuklular Döneminde Sivil Mevlid Merasimleri". *Kültür Coğrafyamızda Hz. Muhammed Uluslararası Sempozyum (Orta Asya, Kafkasya ve Balkanlar) 7-8 Mart 2009 Adapazarı-Sakarya*. C. II, s. 351-358.
- 207- Yeniterzi, Emine (2007). "Süleyman Çelebi'nin Mevlid'inde Na't Muhtevası". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 143-155.

208- Yesenkovic, Amina Silyak (2010). "Bosna'da Dinî Kimlik Problemi ve Mevlid", Yazılışının 600. Yılında Bir Kutlu Doğum Şaheseri Uluslararası Mevlid Sempozyumu. ed. Bilal Kemikli-Osman Çetin Ankara: TDV Yayınları. s. 458-476.

209- Yıldırım, Mustafa (2017). "Kani Karaca'nın Tevhid ve Mîrac İcrasında Ezgi-Güfte Uyumuna Ait Örneklerin İncelenmesi". *Geçmişten Günümüze Uluslararası Dinî Mûsikî Sempozyumu, 3-4 Kasım 2017-Amasya-Bildiriler Kitabı*. ed. Şuayip Özdemir vd. Amasya: Amasya Üniversitesi Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü. s. 167-173.

210- Yıldız Alim (2013). "Muhammed Lutfi Mevlidi". *Uluslararası Hâce Muhammed Lutfi (Alvarlı Efe) Sempozyumu Bildiriler, Erzurum. C. 2*, s. 101-105.

211- Yıldız, Alim (2003). "Sivaslı Mevlid Şairleri". *Cumhuriyetin 80. Yılı Sivas Sempozyumu*. Sivas. (Yayımlanmamış Bildiri).

212- Yıldız, Alim (2011). "Şeyh Hamid-i Veli Evladından Bir Mevlid Şairi Salih Nihanî". *Somuncu Baba ve Hulûsi Efendi Sempozyumu, 18-20 Haziran 2010*. Malatya: Nasihat Yayınları. s. 115-135.

213- Yıldız, Alim (2023). "Osmanlı Döneminde Basılan Mevlidlerde Yer Alan Hikâyeler". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 15-20.

214- Yıldız, Sevinç (2023). "15. Yüzyıldan 21. Yüzyıla Mevlit Kandillerinde 'Bir Gece'". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 549-554.

215- Yılmaz, Yakup (2021). "Süleyman Çelebi Mevlid'inde Kadın Adları". III. *Uluslararası Rumeli [Dil, Edebiyat ve Çeviri] Sempozyumu, 26-27 Haziran 2021*. (Yayımlanmamış Bildiri)

216- Yücedoğru, Tevfik (2007). "İnanç Esasları Açısından Vesîletü'n-Necât". *Süleyman Çelebi ve Mevlid-Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri*. ed. Mustafa Kara vd. Bursa: Osmangazi Belediyesi Yayınları. s. 210-218.

TEZLER

Yüksek Lisans Tezleri

1- Akay, Necmettin (2014). *Mehmed Hevâî'nin Mevlûdu Hayri'l-Enbiyâ'sı (İnceleme ve Metin) / Mehmed Hevâî'nin Mevlûdu Hayri'l-Enbiyâ (Çözümleme ve Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

2- Aksu, Aslıhan (2013). *Keşfî Çelebi ve Mevlid'i (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Ordu: Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimleri Enstitüsü.

3- Alaca, Ali Osman (2014). *Amir Ateş'in Hayatı, Dinî Mûsikî Eserleri ve Mevlid-i Şerîf Okuma Tavrı*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

4- Alpsoy, Hüseyin (2012). *Siyer-i Ârif'n Mevlid-i Evvel Bölümü*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Fatih Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

5- Altınar, Süleyman (2008). *Süleyman Çelebi'nin Vesîletü'n-necât Adlı Eseri Üzerine Bir Söz Dizimi İncelemesi*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

6- Arpağuş, Abdurrahim (2023). *Mevlid Geleneğinde Velâdet Bahri İcrâlarının Tahlili*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.

7- Arslantaş, Ahmet (2023). *Diyanet İşleri Başkanlığı'nın Mevlidi Nebi'ye Yönelik Yayınlarında Kök Değerlerin İncelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi. Tokat: Gaziosmanpaşa Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.

8- Ayhan, Kader (2020). *Kadınların Gündelik Dini Yaşantısında Mevlit: Malatya Örneği*. Yüksek Lisans Tezi. Malatya: İnönü Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

- 9- Bal, Halime (2021). *Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesinde Yer Alan BY00003676 Numaralı Yazma Üzerine Bir Araştırma (İnceleme-Transkripsiyon-Tıpkıbasım)*. Yüksek Lisans Tezi. Konya: Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 10- Balkan, Kahraman (2017). *Ahmed Edirnevî Mevlid-i Nebevî İnceleme Metin*. Yüksek Lisans Tezi. Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 11- Bay, Fatih (2003). *Sabahi Mevlid (Giriş-Transkripsiyonlu Metin-Grametikal Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Niğde: Niğde Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 12- Baybara, Neriman (2007). *Kureyşî-zâde Mehmed Fevzi Efendi, Hayatı ve Eserleri*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 13- Bayraktar, Şule (2015). *Hocazâde Muhammed Râsim Hikmet Efendi'nin Tuhfetü'l-Âşıkîn Hediye-tü'l-Ma'sûkîn Adlı Mevlid Şerhi (1a-83a)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 14- Bektaş, Ali (2011). *Erzurumlu Ketencizâde Mehmed Rüşdi Efendi'nin Mevlidi (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 15- Bilge, Bestami (2014). *Celâl Muhibbî Mevlidi: Tuhfetü'l- Hakîr (İnceleme-Tenkitli Metin-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Kırşehir: Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 16- Boran, Uğur (2015). *Dede Mehmed Efendi, Hayatı, Eserleri ve en-Nüshatü'l-Kübrâ Fî Velâdeti Hayri'l-Verâ Adlı Eseri (Edisyon Kritik)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 17- Bozyiğit, Hacer (2018). *Mevlid Geleneği Zemininde Diyarbakırlı Tayyar-Zâde İbrahim Ref'et Mevlid'i ile Süleyman Çelebi Mevlid'inin Şekil ve Muhteva Mukayesesi*. Yüksek Lisans Tezi. Muğla: Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 18- Bölükbaşı Dara, Osman (1995). *El Yazma Mevlid İncelemesi Çeviri Yazı-Metin-Sözlük*. Yüksek Lisans Tezi. Edirne: Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 19- Bulut, Büşra (2017). *Âşık Paşa'nın Mevlidi İnceleme-Metin*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 20- Büyükbay, Tuğçe Zeynep (2020). *Muhammed B. Ahmed El- Gümülcünevî'nin Risâletü't-Ta'rîf Fi Tercemeti'l- Mevlidi'ş- Şerfi (İnceleme- Metin- Dilbilgisel Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Kültür Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.
- 21- Ceylan, Kübra (2015). *Hocazâde Muhammed Râsim Hikmet Efendi'nin Tuhfetü'l-Âşıkîn Hediye-tü'l-Ma'sûkîn Adlı Mevlid Şerhi (83a-164a)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 22- Çakır, Rukiye (2020). *Balıkesir Dursunbey İlçesinde Dinî Mûsikî ve Kadın Mevlithanlık Geleneği*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 23- Çavdar, Hasan (2010). *İlâveli Mevlid (Metin-Sözlük-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Kayseri: Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 24- Çayan, Âdem (2009). *Molla Yoldaş Ölveti Mevludü'n-Nebi Aleyhi's-Selam: (İnceleme-Metin-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Kırgızistan: Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 25- Çetinkaya, Nuran (2019). *Tarihî Süreçte Mevlid*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 26- Çınar, Abdullah Mesut (2022). *Tasavvuf Edebiyatında Münâcât ve Halis Emek'in Münâcât-ı Mevlid-i Nebîsi*. Yüksek Lisans Tezi. Bayburt: Bayburt Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.

27- Çınar, Yusuf (2020). 19. Yüzyıl İbrahim Refet Efendi Mevlidi, Kız Mevlidi, Muhammed Rüştü Efendi Mevlidi ve Şemseddin Sivasi Mevlidi çeviri metin ve mukayesesi. Yüksek Lisans Tezi. Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

28- Çubukçu, Mustafa Süha (2021). *Mevlîd ve Mirâciye Formlarında İcrâ Edilen Tevşihlerin Makâm Analizleri (18-21.yy.)*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

29- Çuhadaroğlu, Osman (2020). *Urfa'da Mevlid Geleneği ve Mevlidhânlar*. Yüksek Lisans Tezi. Şanlıurfa: Harran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

30- Debreli, Zekiye Gizem (2018). *Destan-ı Hadice (İnceleme-Metin-Sözlük)*. Yüksek Lisans Tezi. Samsun: Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü

31- Doğan, Özgür (2007). 16. Yüzyıl Şairlerinden Derviş'in Mevlid'i (Metin ve İnceleme). Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

32- Doğan, Şenol (2002). *Hasan Nadir Efendi'nin Hayatı, Eserleri ve Mevritleri*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

33- Doğru, Rabia (2013). *Kara Vâiz'in Mevlid'i (Metin-İnceleme)*. Yüksek Lisans Tezi. Samsun: Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

34- Douzkin, M. Ali (2013). *Vaiz Ümmi Mevlidi (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

35- Erarslan, Rahim (2016). *Manzûme-i Hatîcetü'l-Kübra (Metin-İnceleme)*. Yüksek Lisans Tezi. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

36- Erdem, Sara (2022). *Diyarbakır'da Mevlid Kültürü: Mevlidhanlık Geleneği ve Süleyman Çelebi Mevlidi'nin İcra Analizi*. Yüksek Lisans Tezi. Bursa: Bursa Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

37- Fidan Mustafa (2018). *Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'ndeki by7890/4 Numaralı Mecmuanın Transkripsiyonlu Metni ve İncelemesi (75b-145b)*. Yüksek Lisans Tezi. Konya: Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

38- Gerek, Melek (2017). *Salâhî Abdullah-ı Uşşâkî'nin Manzûme-i Mevlid ve Mirâc-ı Nebî Adlı Eserlerinin Tenkitli Metinleri*. Yüksek Lisans Tezi. Kırşehir: Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

39- Gökalp, Ziya (2019). *İbn Hacer El- Heytemî'nin Mevlidinde Geçen Hadislerin Tahriç ve Değerlendirilmesi*. Yüksek Lisans Tezi. Isparta: Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

40- Gündoğdu, Furkan (2021). *XVII. Yüzyıla Ait Müellifi Meçhul Bir Mevlid*. Yüksek Lisans Tezi. Çankırı: Çankırı Karatekin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

41- Güngör, Yasin (2008). *İznikli Mustafa Selâmî'nin Hayatı ve Eserleri*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

42- Gürlek, Sema (2013). *Âşık Nevruzî Mevlidi (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

43- Güzeldir, Muharrem (1995). *Cefâyî-Dakâyıku'l-Hakâyık (Gramer İncelemesi-Metin-İndeks)*. Yüksek Lisans Tezi. Erzurum: Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

44- İçen, Ecem (2019). *Behiştî Ramazan'ın Mevlid-i Şerifi (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Manisa: Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

45- Kara Tursun, Emine (2010). *Hâzâ Kitâb-ı Hadicetü'l-Kübrâ (Giriş-İnceleme-Metin-Sözlük)*. Yüksek Lisans Tezi. Bolu: Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

46- Karaca, Yusuf (1997). *Süleyman Nahîfî Efendi ve Mevlidi*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

- 47- Karaçam, Aykut (2022). *Tarihsel Süreç İçinde Mevlid İcrası*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü.
- 48- Karaduman, Emrah Harun (2016). *Osmanlı İmparatorluğu'nda Mevlid Merasimleri (1789-1908)*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi Ekonomi ve Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 49- Karatoprak, Merve (2020). *Haliloğlu'nun Mevlidi*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 50- Karayel, Fatih (2014). *Mevlîl ile İlgili İnanç ve Tutumlar: İstanbul Avcılar Örneği*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 51- Kaşıkçıoğlu, M. Efe (2014). *İzmir ve Manisa'daki Son Dönem Önemli Mevlidhânlar*. Isparta: Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 52- Kiraz, Ahmet (2011). *Sinanoğlu Ümidü'l-Müznibin (Giriş-Çeviri Yazılı Metin-İnceleme-İndeks)*. Yüksek Lisans Tezi. Tokat: Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 53- Koca, İlhan (1998). *Hacı Mustafa-zâde Mecma'u'l-envâr (Metin – Gramatikal İndeks)*. Yüksek Lisans Tezi. Tokat: Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 54- Kotan, Elif (2022). *Mehmed Tevfik Efendi'nin 'Mevlûd-i Şerîf' adlı eseri (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Erzurum: Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.
- 55- Kudal, Beyzanur (2022). *Trabzon Yöresinde Dini Bir Ritüel Olarak Mevlid ve Mevlidin Müzikal Özellikleri*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Okan Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.
- 56- Kulaksız, Ömer Oğuz (2023). *Mevlid-i Ahmed (İnceleme-Metin-Çeviri-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Bolu: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.
- 57- Kurğa, Songül (2019). *Şehîdî Mevlidi (Bağlamlı Dizin ve İşlevsel Sözlüğü)*. Yüksek Lisans Tezi. Kars: Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 58- Kutlu, Nefise (2019). *İbrâhîm Mevlidi (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 59- Mercan, Yavuz Selim (2021). *Çankırı'da Mevlid Törenleri ve İcra Bağlamları*. Yüksek Lisans Tezi. Çankırı: Çankırı Karatekin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 60- Necipoğlu, Murat Cemalettin (2021). *Mevlid İcrâsında İstanbul Tavrı*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 61- Nom, Muhammed Taha (2013). *Sinanoğlu Ümidü'l Müznibin Mevlidi İnceleme Metin*. Yüksek Lisans Tezi. Gaziantep: Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 62- Odunkıran, Fatma Şüheda (2021). *Mustafa Selâmî Efendi'nin Mevlid-i Şerîf'i İnceleme, Transkripsiyonlu Metin, Diliçi Çeviri ve Tıpkıbasım*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 63- Ok, Duygu (2019). *Yahyâ B. Bahşi: Mevlid-i Nebî (İnceleme- Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Edirne: Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 64- Onay, İsa (2013). *Mevlid ve Naatlerde Peygamber Tasavvuru*. Yüksek Lisans Tezi. Samsun: OnDokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 65- Özkan, Eda (2019). *Dervîş, Mevlîdî'n-Nebî (İnceleme-Metin-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Bartın: Bartın Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 66- Özkan, Fatma (2012). *Şehîdî Mevlid (İnceleme-Metin-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Edirne: Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- 67- Öztürk, Necdet (2016). *Yazarı Belli Olmayan "Hazret-i Hatice Manzumesi" (Metin-Dil İncelemesi)*. Yüksek Lisans Tezi. Kocaeli: Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

68- Pektaş, Müberra (2019). *Gümülcinevî Mehmed Efendi'nin Risâletü't-ta'rîf fî Tercemeti'l-Mevlidi's- Şerîf Adlı Eseri*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

69- Purtaş, Ebru (2022). *Tören Yemeği ve Kültürel Mekân İlişkisi: Mevlit Geleneği*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.

70- Sarıkaya, Bekir (1992). *Ârif Mürsidü'l- 'Ubbad Nüsha-i Âlem ve Şerhü'l-Âdem Mevlid (Giriş-Transkripsiyonlu Metin-Sözlük)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

71- Şahin, Ayşe (2019). *Din, Ritüel ve Hafıza: Mevlid Geleneği Üzerine Sosyolojik Bir İnceleme*. Yüksek Lisans Tezi. Konya: Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

72- Şahin, Berat (2015). *Mehmed b. Hamza Arab Vâiz Mevlidü'n-Nebî (İnceleme-Metin-Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. Edirne: Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

73- Şalış, Nefise (2013). *Muhibbî Hayatı, Eserleri ve Mevlid'i*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

74- Şirin, Halil (2016). *Süleyman Çelebi'nin Vesiletü'n-Necat (Mevlid-i Şerif) Adlı Eserindeki Hadis Dayanakları ve Değerlendirilmesi*. Yüksek Lisans Tezi. Isparta: Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

75- Şirin, Mustafa (2007). *Er-Risâletü'l-Ahmediyye fi'l-Veladetil'l-Muhammediyye (Giriş-Transkripsiyonlu metin-gramatikal indeks)*. Yüksek Lisans Tezi. Tokat: Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

76- Taş, Medeni (2021). *Diyarbakır Mevlit Merasimlerinin Yeni Sivöl Formu*. Yüksek Lisans Tezi. Malatya: İnönü Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

77- Temel Ağçoban, Fatma Gül (2019). *Osmanlıda Mevlid Kültürü*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

78- Tıgıloğlu, Seyyide Ferda (2022). *Şemseddin-i Sivasi ve Mevlid'inde Hadis Kültürü*. Yüksek Lisans Tezi. Konya: Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

79- Toprak, Ahmet Murat (2019). *Şemseddin-i Sivâsî Mevlidi'nin İğdır Nüshası Üzerine Bir Araştırma*. Yüksek Lisans Tezi. Van: Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

80- Trampa, Moustafa (2020). *Batı Trakya'da Mevlid Geleneği*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü.

81- Tural, Lale (1991). *Hafî'nin Zâdü'l-Meâd Adlı Eserinde Süleyman Çelebi Mevlid'i ile Müşterek Motifler (Nûr-ı Muhammedî'nin İntikâli Fashında)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

82- Tural, Şecaattin (1993). *Hafî'nin Zâdu'l Meâd Adlı Eserinin Nûr-ı Muhammedî'nin İntikâlinden Sona Kadar Olan Kısmında Süleyman Çelebi Mevlid'i ile Müşterek Motifler*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

83- Tükenmez, Çetin (2019). *İlhan Tok'un Kur'an ve Mevlid Okuma Tavrının İncelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

84- Tüylü, Eda (2013). *Derviş Mevlid İnceleme-Çeviri Yazı- Tıpkıbasım*. Yüksek Lisans Tezi. Kahramanmaraş: Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

85- Ünal, Meral (2013). *Es-Sivasi-Şemsettin Ahmet B. Muhammed B. Arif Ezzili'nin Mevlidi'n-Nebi İsimli Eseri (İnceleme, Metin, Dizin)*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

86- Yanmış, Mehmet (2010). *Bursa Dini Hayatında Süleyman Çelebinin Vesiletü'n Necat Adlı Şiirinin Etkilerinin Araştırılması*. Yüksek Lisans Tezi. Bursa: Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

87- Yeşildal Samsakçı, Seda (2010). *Hafî'nin Mevlidi (el- Kevebü'd- Dürriyye Fi Mevlidi Hayr'l-Beriyeye) ve Tahlili*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

88- Yıldırım, Sümeyye (2021). *Şair Ahmed'in Mevlid Adlı Yazma Eseri [İnceleme-Tenkitletli Metin]*. Yüksek Lisans Tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

89- Yıldız, İlknur (2018). *Mehmed Tevfik: Mevlid-i Şerîf (İnceleme-Metin)*. Yüksek Lisans Tezi. Bilecik: Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Doktora Tezleri

1- Akarpınar, R. Bahar (1999). *Türk Kültüründe Dinî Törenler ve Mevlid Kutlamaları*. Doktora Tezi. Ankara: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

2- Aksoy, Hasan (1984). *Şemseddin Sivâsî ve Mevlidi (Tenkidli Basım)*. Doktora Tezi. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

3- Erkan, Mustafa (1986). *Sîretü'n-Nebî (Tercümetü'z-Zarîr) İnceleme-Metin*. Doktora Tezi. Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

4- Kaya, Abdurrahman (2013). *Cismî'nin Mevlid'i (İnceleme-Tenkitletli Metin-Dizin-Tıpkıbasım)*. Doktora Tezi. İstanbul: Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

5- Kaya, Naciye (2015). *Abdurrahmân Sâmî'nin Dört Eseri: Dvân, Mevlid, Mir'ât-ı Eyyâm, Nâme-i Muharrem (İnceleme- Metin)*. Doktora Tezi. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

6- Miandoab, Nasrin Zabeti (2019). *Anadolu Dışında Yazılan Mevlid Metinleri (Tatar, Özbek) (İnceleme-Metin-Dizin)*. Doktora Tezi. Ankara: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

7- Öztürk, Muhammet Raşit (2021). *Ahmed'in Mevlidi (Giriş-İnceleme-Tenkitletli Metin-Dizin)*. Doktora Tezi. Erzurum: Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü.

8- Pekolcay, Necla (1950). *Türkçe Mevlid Metinleri*. Doktora Tezi. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Türkiyat Enstitüsü.

9- Tunç, Semra (1996). *Ârif Hayatı- Eserleri, Edebî Kişiliği ve Eserlerinin Tenkidli Metni*. 2 C. Doktora Tezi. Konya: Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

10- Yıldırım, Mustafa (2021). *Türk Müsikîsi'nde Mevlid Geleneği ve Kani Karaca'nın Mevlid İcrâlarının Tahlili*. Doktora Tezi. Ankara: Hacı Bayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.

ANSİKLOPEDİ MADDELERİ

1- Akkuş, Mehmet (2022). "Mevlid". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-tees-1614>

2- Aksoy, Hasan (1986). "Mevlid". *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi*. C.6. İstanbul: Dergâh Yayınları. s. 315-319.

3- Aksoy, Hasan (2002). "Türk Edebiyatında Mevlidler". *Türkler*. C.11, s. 758-761.

4- Aksoy, Hasan (2004). "Mevlid [Türk Edebiyatı]". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. C. 29. s. 482-484.

5- Akyol, İbrahim (2022). "Mevlid-i Nebî". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi>

6- Alıcı, Gülcan (2021). "Mevlidler (Nâdirî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidler-nadiri>

- 7- Alıcı, Lütfi (2022). "Risâle Fi Beyân-ı Hayât Kurrat El-Mevlid El-Mûsulî (Mustafa Kâmil Efendi). *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/risale-fi-beyan-i-hayat-kurrat-el-mevlid-el-musuli-mustafa-kamil-efendi>
- 8- Arslan, Mustafa Uğurlu (2022). "Mevlid-i Şerîf-i İrfâniye (Kâmî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-serif-i-irfaniye-kami>
- 9- Ataseven, Yusuf (2022). "Mevlid (Hakkı)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-hakki>
- 10- Baka Telli, Şermin (2022). "İcmâlû'l-Kelâm Fî Mevlidi'n-Nebiyi Aleyhi's-Selâm (Fevzî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/icmalu-l-kelam-fi-mevlidi-n-nebiyi-aleyhi-s-selam-muhammed-fevzi>
- 11- Baka Telli, Şermin (2022). "Kudsiyyetü'l-Ahbâr Fî Mevlid-i Ahmedi'l-Muhtâr (Fevzî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/kudsiyyetu-l-ahbar-fi-mevlid-i-ahmedi-l-muhtar-fevzi>
- 12- Bayak, Cemal (2022). "Evsâf ve Mu'cizât-ı Nebî/Mevlid (Ubeydullâh Dede)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/evsaf-ve-mu-cizat-i-nebi-mevlid-ubeydullah-dede>
- 13- Bektaş, Ekrem (2021). "Mevlid-i Nebî (Kâmî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-serif-i-irfaniye-kami>
- 14- Doğru, Rabia (2021). "Mevlid (Vâ'iz)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-va-iz>
- 15- Doğru, Rabia (2022). "Mevlid (Şâhidî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-sahidi>
- 16- Durmuş, İsmail (2004). "Mevlid [Arap Edebiyatı]". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. C.29. s. 480-482.
- 17- Ekinci, Ramazan (2021). "Mevlid (Behiştî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-behisti>
- 18- Ekinci, Ramazan (2021). "Mevlid-i Şerîf (Sirâcî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-serif-siraci>
- 19- Ekinci, Ramazan (2022). "Mevlid-i Şerîf". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-serif-tees-1931>
- 20- Erdoğan Taş, Mehtap (2021). "Mevlid-i Cenâb-ı Alî (Celâl)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-cenab-i-ali-celal>
- 21- Eren, Hulusi (2021). "Mevlid-i Nebî (Bekâyî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi-bekayi>
- 22- Eren, Hulusi (2022). "Mevlûd-i Nebî/ [Mevlid] (Sabâyî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlud-i-nebi-mevlid-sabayi-tees-1825>
- 23- Eroğlu, Süleyman (2021). "Mevlidü'r-Resûl (Lâmi'î Çelebi)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-r-resul-lami-i-celebi>
- 24- Fuchs, H. (1926). "Mavlid". *Encyclopedie de l'Islam*. C.2. Leiden. s. 481-484.
- 25- Fuchs, H. (1979). "Mevlid" (Necla Pekolcay tarafından ikmal edilmiştir). *İslâm Ansiklopedisi*. C. 8. İstanbul: MEB Yayınları. s. 171-176.
- 26- Gölpınarlı, Abdülbâkî (1979). "Mevlid". *MEB- İslam Ansiklopedisi*. C.8, bs. 3. İstanbul: Milli Eğitim Basımevi. s.171-176.

- 27- Güzel, Bilal (2021). “Dürretü’l-Beyzâ Fî-Şerefi Mevlidi’l-Mustafâ (Gazzîzâde Abdüllatîf)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/durretu-l-beyza-fi-serefi-mevlidi-l-mustafa-gazzizade-abdullatif>
- 28- Güzel, Bilal (2021). “Mevlid (Mürîdî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-muridi>
- 29- Güzel, Bilal (2022). “Mevlid (Hilmî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-hilmi>
- 30- İçli, Ahmet (2022). “Hikâyet-i Kız u Cühûd/ Kız Mevlidi/ Kız Destânı”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/hikayet-i-kiz-u-cuhud-kiz-mevlidi-kiz-destani-yusuf-i-meddah>
- 31- İslamoğlu, Abdülmecit (2022). “Mevlid (Visâlî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-visali>
- 32- Kabak, Turgay (2021). “Mevlid-i Nebevi”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebevi>
- 33- Karagöz, İsmail (2015). “Mevlid”. *Dinî Kavramlar Sözlüğü* (6. Baskı). Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları. s. 325.
- 34- Karavelioğlu, Murat Ali (2022). “Mevlidü’n-Nebî (Nahîfî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-n-nebi-nahifi>
- 35- Kaya, Hasan (2021). “Mevlid (Abdî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-abdi>
- 36- Kesik, Beyhan (2021). “Mevlid (Nacîbâ/Necîb)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-neciba-necib>
- 37- Kesik, Beyhan (2021). “Mevlid-i Nebî (Vehbî/Vaslî/Cânî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi-vehbi-vasli-cani>
- 38- Kesik, Beyhan (2022). “Mevlid (Abdî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-abdi-tees-1879>
- 39- Kılıç, Mustafa (2022). “Kitâb-ı Mevlid (Zâtî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/kitab-i-mevlid-zati>
- 40- Kiremitçi, Ferdi (2022). “Mevlid (Şerîfî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-serifi-tees-1538>
- 41- Kolbaş, Ozan (2022). “Mevlid/ [Mevlidü’n-Nebî] (Ârif)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-n-nebi-mevlid-arif>
- 42- Köksal, Mehmet Fatih (2021). “İlhâm-ı Celîl/Mevlid (Naîmî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/ilham-i-celil-mevlid-naimi>
- 43- Köksal, Mehmet Fatih (2021). “Mevlid (Re’fet)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-re-fet>
- 44- Köksal, Mehmet Fatih (2021). “Mevlid (Sıdkî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-sidki>
- 45- Köksal, Mehmet Fatih (2021). “Mevlid (Zeynî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-zeyni>
- 46- Köksal, Mehmet Fatih (2021). “Mevlid-i Nebî (Cebri)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi-cebri>
- 47- Köksal, Mehmet Fatih (2021). “Mevlid-i Nebî/ Mevlûdu’n-Nebî (Nasîbî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi-mevludu-n-nebi-nasibi>

- 48- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Mevlid-i Şerif (Çelebi-Zâde Âsım)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü* <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-serif-celebi-zade-asim>
- 49- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Mevlidü'n-Nebî (Ziyâî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-n-nebi-ziyai-mevlidi>
- 50- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Mevlidü'n-Nebî/ Matla'u'l-Fecr". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-n-nebi-matla-u-l-fecr>
- 51- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Mevridü'l-Vusûl Fi Mevlidi'r-Resûl (İbrâhîm Zikrî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevridu-l-vusul-fi-mevlidi-r-resul-ibrahim-zikri>
- 52- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Muhyiddîn-i Mekkî Mevlidi/Yeni Mevlid-i Nebevî (Mekkî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/muhyiddin-i-mekki-mevlidi-yeni-mevlid-i-nebevi-mekki>
- 53- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Mustafâ Mevlidi (Muhyî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mustafa-mevlidi>
- 54- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Müşterek Mevlid/İlaveli Mevlid (Rüşdî ve Mes'ûd)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/musterek-mevlid-ilaveli-mevlid-rusdi-ve-mes-ud>
- 55- Köksal, Mehmet Fatih (2021). "Vesiletü'n-Necât/Mevlid (Süleymân Çelebi)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/vesiletu-n-necat-mevlid-suleyman-celebi>
- 56- Kütük, Rıfat (2021). "Gül-Efşân/Mevlid-i Nebî (Muslihî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/gul-efsan-mevlid-i-nebi-muslihi>
- 57- Livaoğlu Mengüç, Hilal (2022). "Kudsiyyetü'l-Ahbâr Fi Mevlidi Ahmedî'l Muhtâr (Fevzî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/kudsiyyetu-l-ahbar-fi-mevlidi-ahmedi-l-muhtar-fevzi>
- 58- Namlı, Ali (2022). "Mecâlis (Câmiü'l-Mecâlis, Mecâlis-i Va'ziyye Nasâyih ve Mevâiz, Mecâlis Fi'l- Mev'ize, Mevlid-i Şerif ve Mi'râciyye)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mecalis-camiu-l-mecalis-mecalis-i-va-ziyye-nasayih-ve-mevaiz-mecalis-fi-l-mev-ize-mevlid-i-seri>
- 59- Ok, Duygu (2022). "Mevlid-i Nebî/Mevlûdü'n-Nebî (Yahyâ Bin Bahşi)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/kudsiyyetu-l-ahbar-fi-mevlidi-ahmedi-l-muhtar-fevzi>
- 60- Özbek Arslan, Necmiye (2021). "Mevlid-i Şerif (Selâmî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-serif-selami>
- 61- Özcan, Nuri (2004). "Mevlid [Mûsiki]". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. C.29. s. 484-485.
- 62- Özel, Ahmet (2004). "Mevlid". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. C.29. s. 475-479.
- 63- Özer, Oznur (2022). "Mevlîd-i Nebî (Mecbûr/Vefdî)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi-mecbur-vefdi>
- 64- Pala, İskender (2017). "Mevlid". *Ansiklopedik Divân Şiiri Sözlüğü*. Bs. 28. İstanbul: Kapı Yayınları. s. 312-314.
- 65- Pekolcay, Necla (2004). "Mevlid". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. C. 29. s. 485-486.
- 66- Şeker, Mehmet (2004). "Mevlid [Osmanlılar'da Mevlid Törenleri]". *TDV İslâm Ansiklopedisi*. C.29. s.479-480.
- 67- Tan, Bünyamin (2021). "Mevlid-i Nebî (Kuloğlu, İlyâs)". *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-i-nebi-kuloglu-ilyas>

68- Taşkesenlioğlu, Lokman (2021). “İstirhâm/Mevlîd (Mehmed Rüşdî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/istirham-mevlid-mehmed-rusdi>

69- Taşkesenlioğlu, Lokman (2021). “Mevlid (Şemsî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-semsi>

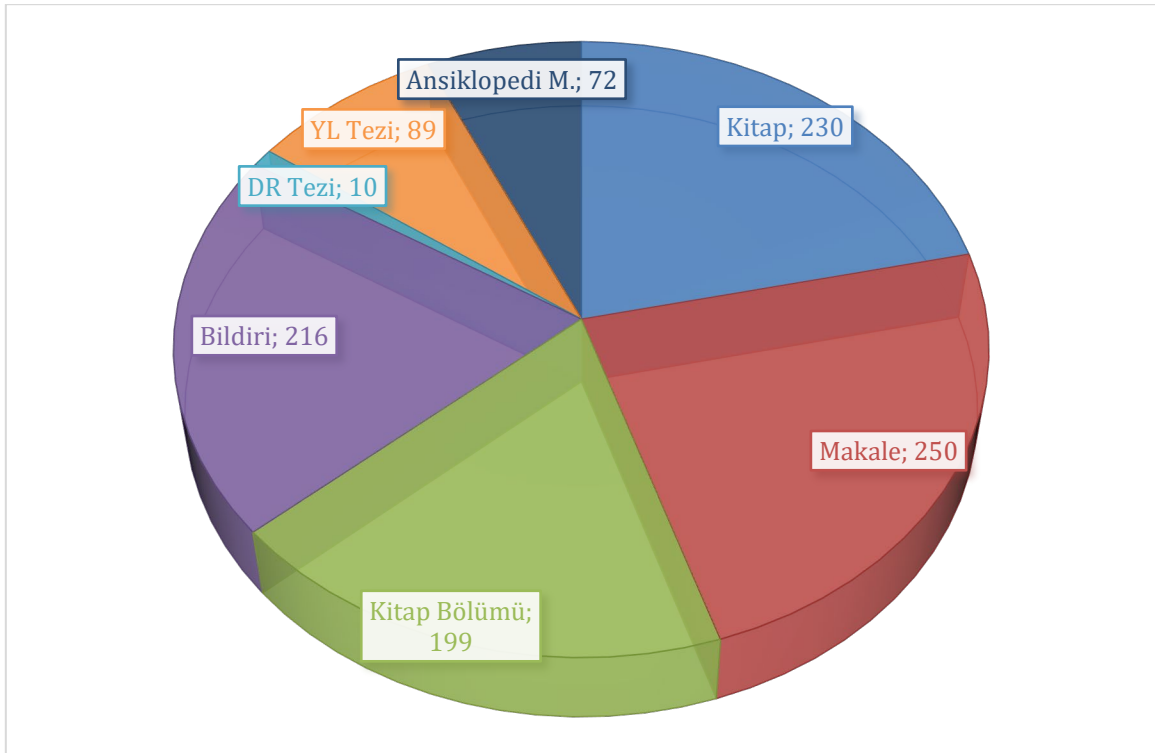
70- Top, Yılmaz (2023). “Mevlidü’n-Nebî (Hamdullâh Hamdî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-n-nebi-hamdullah-hamdi-tees-1642>

71- Yazar, Sadık (2022). “Mevlid (Cismî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlid-cismi>

72- Yıldız, Alim (2021). “Mevlidü’n-Nebî (Nihânî)”. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü*. <http://tees.yesevi.edu.tr/madde-detay/mevlidu-n-nebi-nihani>

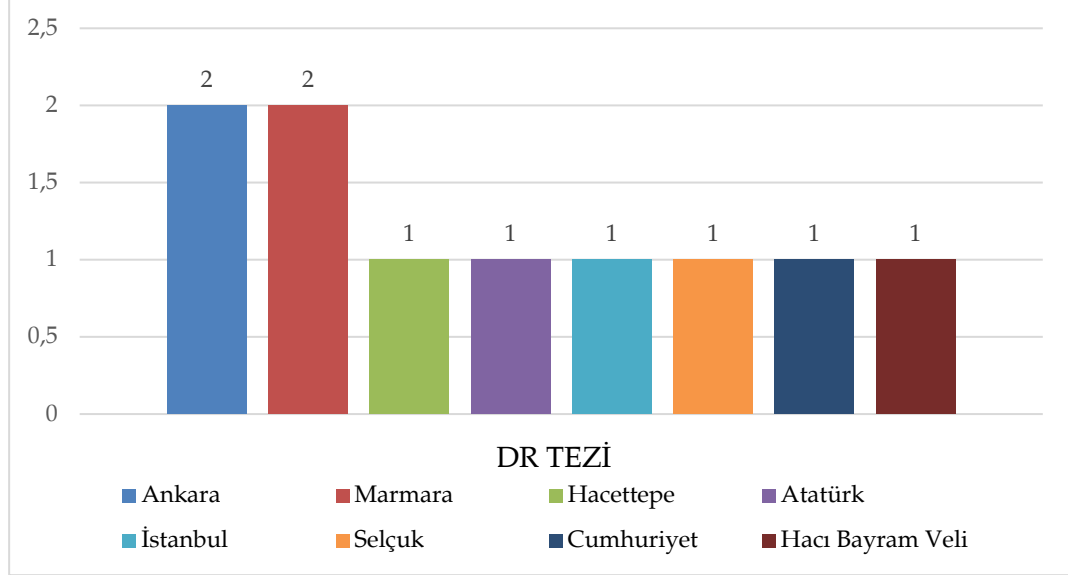
İSTATİSTİKLER

Grafik 1: Çalışmaların Türlerine Göre Dağılımı

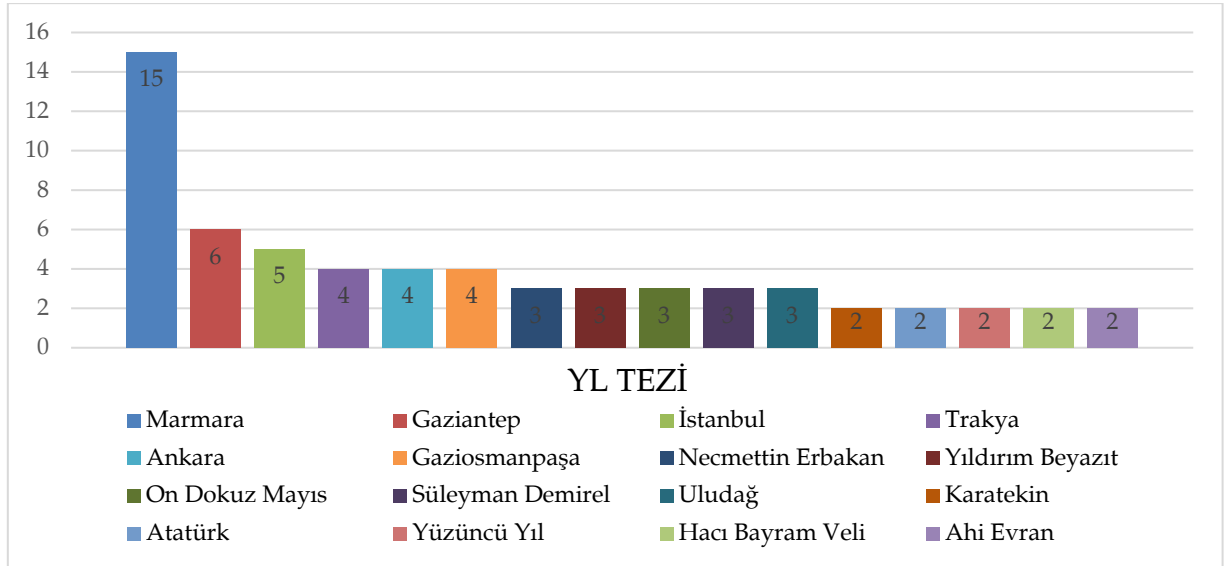


Grafik 1’de de görüldüğü gibi mevlidler hakkında tespit edilebildiği kadarıyla toplamda 1065 adet çalışma yapılmıştır. Bu çalışmalar içerisinde 250 makale ile en fazla çalışmanın makale düzeyinde olduğu dikkat çekerken bunu 230 sayısı ile kitaplar takip etmektedir. Doktora tezleri ise 10 ile en az sayıya sahiptir.

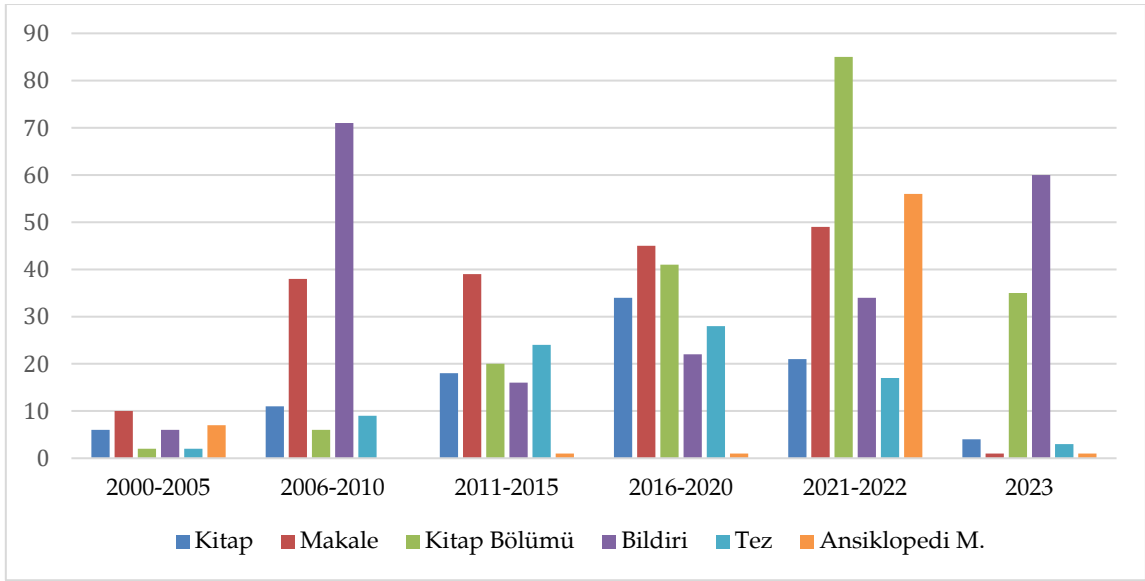
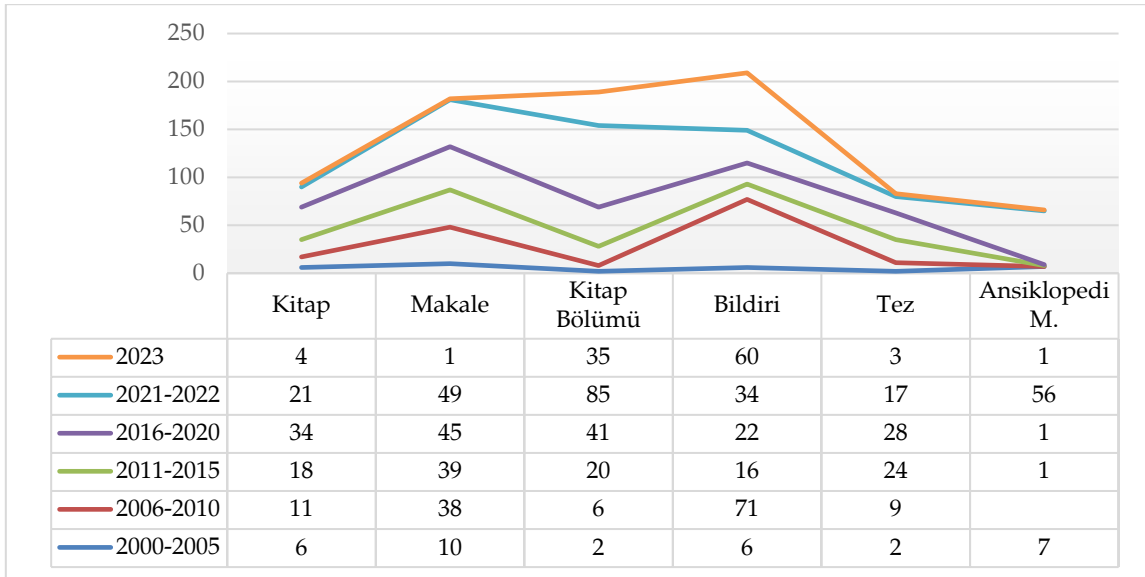
Grafik 2a: Tezlerin Üniversitelere Göre Dağılımı DR Tezi



Grafik 2b: Tezlerin Üniversitelere Göre Dağılımı YL Tezi

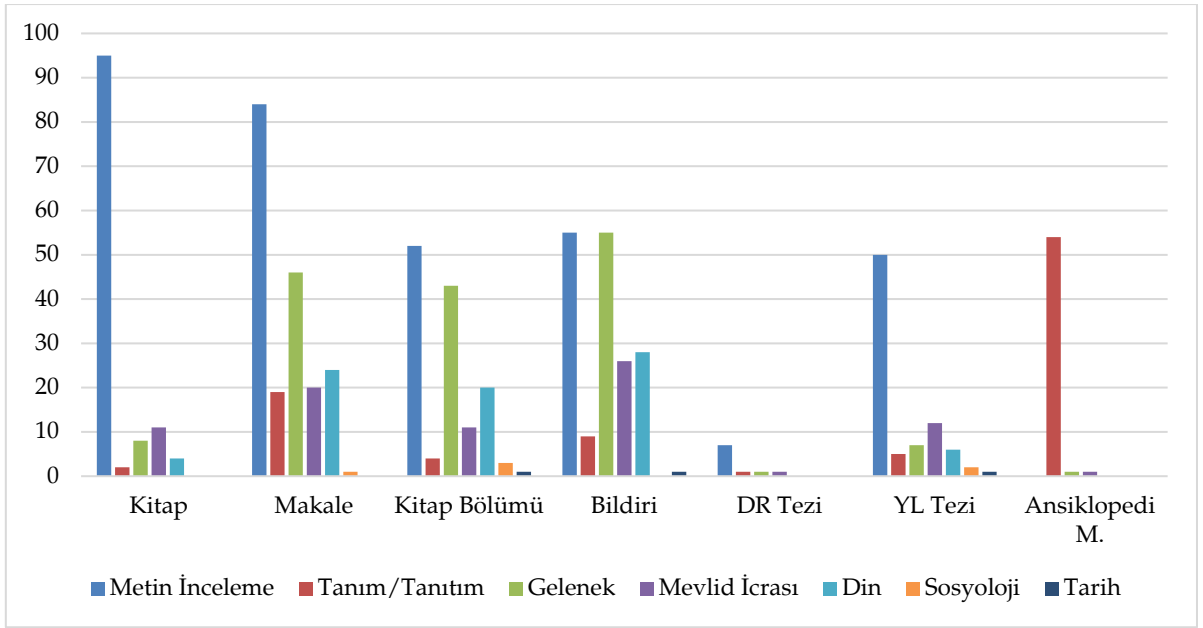


Mevlid üzerine yapılan tezlerin üniversitelere göre dağılımı tablolarına bakıldığında 15 yüksek lisans tezi ve 2 doktora tezi ile en çok Marmara Üniversitesinde çalışma yapıldığı görülmektedir. Marmara Üniversitesini 6 yüksek lisans tezi ile Gaziantep Üniversitesi izlemektedir. Yüksek Lisans tezlerinin fazlalığından dolayı 2 tezden az çalışma yapılan üniversiteler grafiğe dâhil edilmemiştir.

Grafik 3a: Çalışmaların Yıllara Göre Dağılımı**Grafik 3b: Çalışmaların Yıllara Göre Dağılımı**

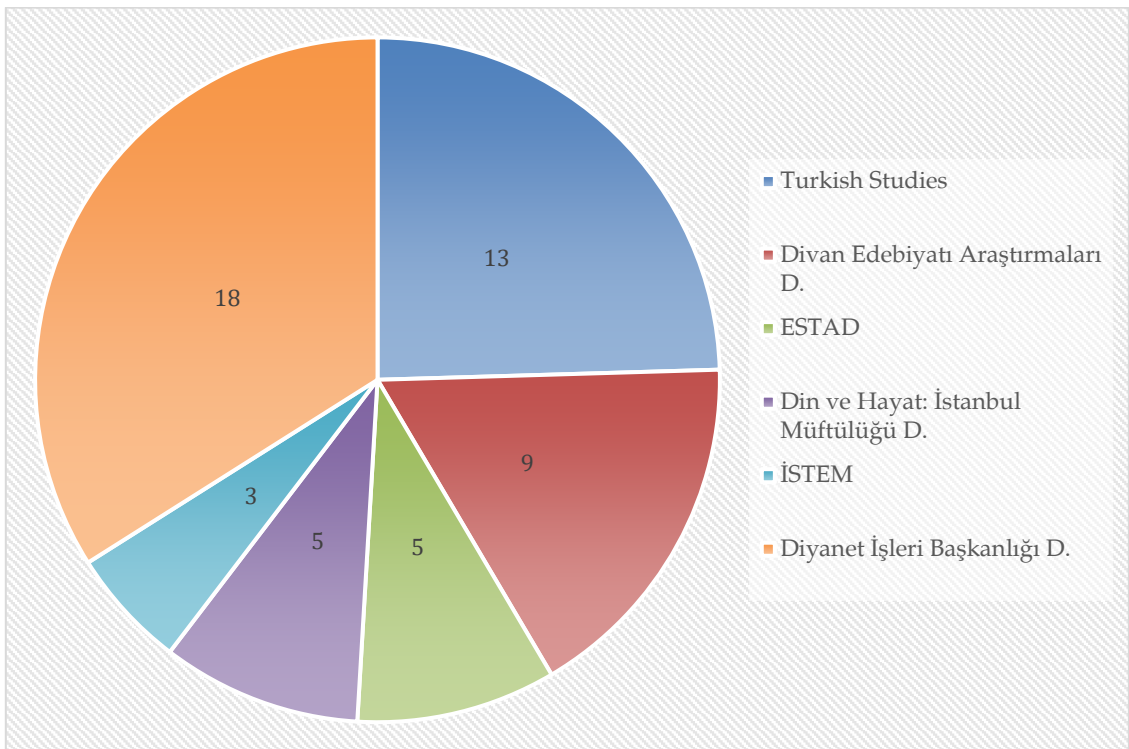
Grafik 3a ve grafik 3b’de çalışmaların yıllara göre dağılımları görülmektedir. Çalışmaların yıllara göre dağılımı grafiği oluşturulurken 2000 yılı öncesindeki çalışmalar grafiğe dâhil edilmemiş; grafik, 2000-2023 yılları arasındaki yayınlardan oluşturulmuştur.

Grafik 4: Çalışmaların İçeriğe Göre Dağılımı

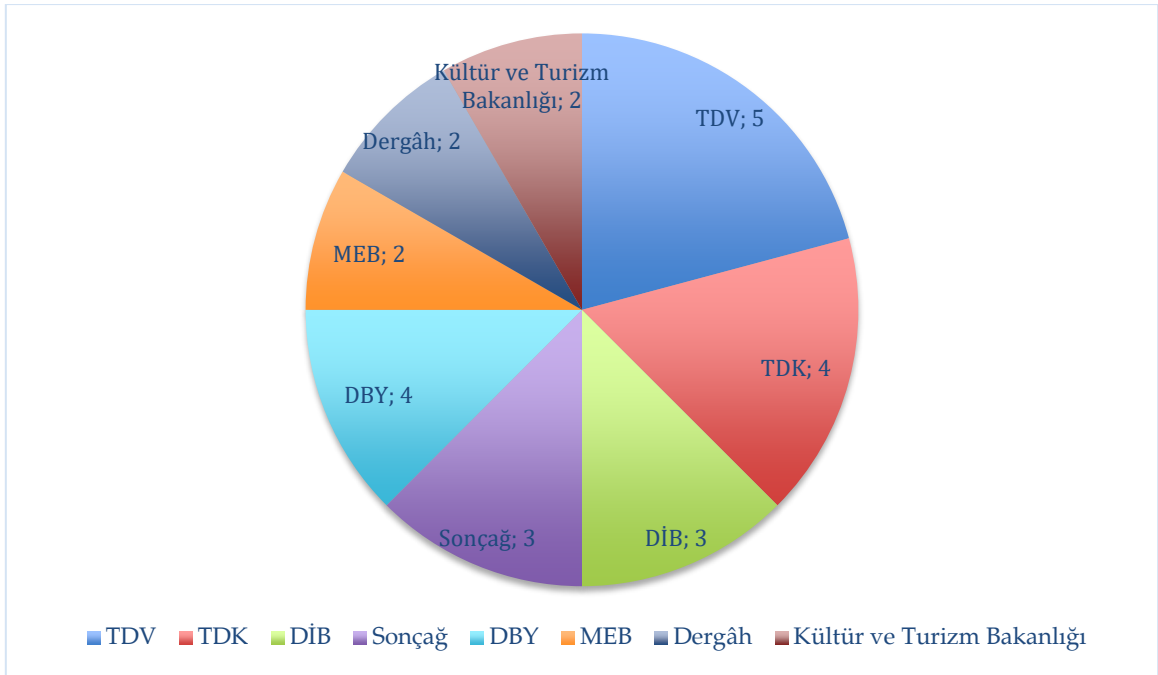


Grafik 4'te çalışmaların içeriğe göre dağılımı görülmektedir. Çalışmaların içeriğe göre dağılımı grafiğine bakıldığında bu içerikler arasında -tüm çalışmalarda- en fazla dikkati çeken içerik metin incelemedir. Ansiklopedi maddelerinin içerik dağılımında ise 54 sayısı ile mevlid tanım/tanıtım içeriği en fazla sayıya sahiptir.

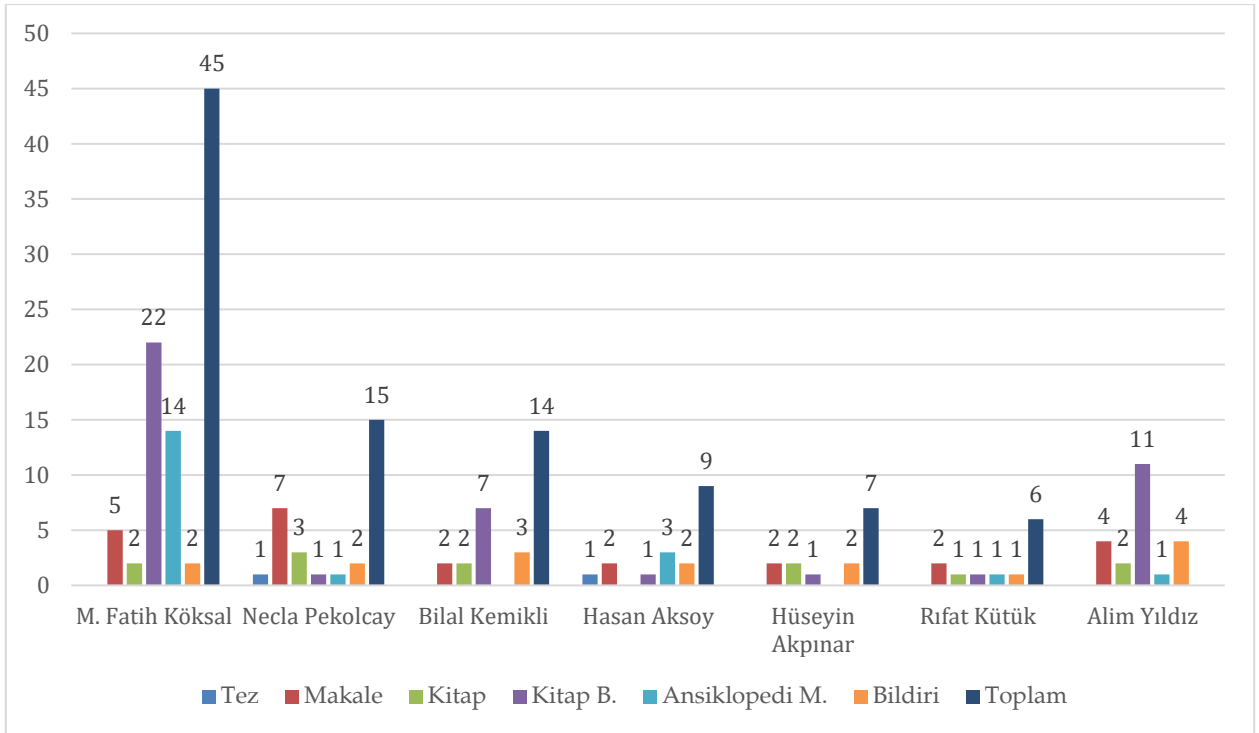
Grafik 5: Makalelerin Yayın Yerine Göre Dağılımı



Makalelerin en çok yayımlandığı derginin 18 makale ile *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi* olduğu görülmektedir. Bunu 13 makale ile *Turkish Studies Dergisi* izlemektedir.

Grafik 6: Kitapların Yayınevine Göre Dağılımı

Grafik 6'ya baktığımızda mevlidler hakkında en çok kitap basan yayınevinin 5 kitap ile TDV Yayınları olduğunu görmekteyiz. Onu 4 kitap ile TDK ve DBY yayınları takip etmektedir.

Grafik 7: Çalışmaların Yazarlara Göre Dağılımı

Çalışmaların yazarlara göre dağılımı tablosuna bakıldığında tüm çalışma türlerinde mevlidler hakkında en fazla çalışma yapan yazarın 5 makale, 2 kitap, 22 kitap bölümü, 14 ansiklopedi maddesi ve 2 bildiri ile toplam 45 çalışmaya imza atan M. Fatih Köksal olduğu

görülmektedir. 7 makale, 3 kitap, 1 kitap bölümü, 2 bildiri, 2 ansiklopedi maddesi ve 1 teze 15 çalışmaya sahip olan Necla Pekolcay ikinci sırada yer almaktadır. Onu 2 makale, 2 kitap, 7 kitap bölümü, 3 bildiri ile toplam 14 çalışmaya sahip olan Bilal Kemikli izlemektedir.

SONUÇ

Bu çalışmada, İslami Türk edebiyatının en önemli türlerinden biri olan mevlidler hakkında geçmişten günümüze yapılmış çalışmaların bibliyografyası dikkatlere sunulmuştur. Çalışmadaki temel amaç, mevlidler hakkında çalışma yapacakların bu konuda daha önce yapılan çalışmaların bilgisine kolayca erişebilmelerini sağlamaktır. Bibliyografya hazırlanırken herhangi bir alan öncelenmemiş, bütün bilim dallarında yapılan mevlid çalışmalarının gösterilmesine gayret edilmiştir.

Çalışmada ne tür bir yol izlendiği giriş bölümünde “Bibliyografyanın Hazırlanmasında İzlenen Yöntem” başlığı altında maddeler hâlinde sıralanmıştır.

Künyelerden elde edilen veriler ışığında istatistikler başlığı altında grafikler hazırlanmış ve bu grafiklere yönelik bazı sonuçlara varılmıştır: Bibliyografyada tespit edilebildiği kadarıyla 1065 adet çalışmanın künyesi yer almaktadır. Bu çalışmaların 230’u kitap, 250’si makale, 199’u kitap bölümü, 216’sı bildiri, 89’u yüksek lisans tezi, 10’u doktora tezi, 72’si ansiklopedi maddesidir.

Elde edilen ve oluşturulan istatistikler ışığında mevlidler hakkında en çok makale düzeyinde çalışmalar yapıldığı dikkati çekmektedir. En az çalışma ise doktora tezlerine aittir. Mevlidler hakkında en çok tez hazırlanan üniversite Marmara Üniversitesi’dir.

Sayfa sayısı olarak en hacimli doktora tezi 1086 sayfa ile Ahmed’in *Mevlidi (Giriş-İnceleme-Tenkritli Metin-Dizin)* isimli çalışmasıyla Muhammet Raşit Öztürk’e aittir. En hacimli yüksek lisans tezi 1146 sayfa ile *Şehîdî Mevlidi (Bağlamlı Dizin ve İşlevsel Sözlük)* isimli çalışması ile Songül Kurğa’ya aittir.¹⁰ En fazla tez çalışması yaptıran akademisyen 6 tez ile Halil İbrahim Yakar’dır.

En fazla makalenin yayınlandığı dergi *Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi*’dir. En fazla çalışmaya sahip araştırmacı toplam 45 çalışma ile Mehmet Fatih Köksal’dır. En fazla kitap editörlüğü ise 9 sayısı ile Bilal Kemikli’ye aittir. En fazla kitap basan yayınevi TDV Yayınları’dır. En çok maddenin yazıldığı ansiklopedi, *TEES* (Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü)’tir.

KAYNAKÇA

Ağarı, Şerife (2023). “Türkçe Mevlidler Üzerine Yapılmış Çalışmalar Hakkında Bir Bibliyografya Denemesi”. *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 255-280.

Aksoy, Hasan (2007). “Eski Türk Edebiyatı’nda Mevlidler”. *Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi*. C. 5, S. 9, s. 323-332.

Kapan, Nuh Muaz-Yiğiterol Ömer Faruk (2022). “Mevlid Bibliyografyası: Vesiletü’n-necât Etrafında Oluşan Literatüre Dair Bir İnceleme”. *Bir Şaheseri Yeniden Okumak: Vesiletü’n-necât*. ed. Bilal Kemikli. İstanbul: Esenler Belediyesi Yayınları. s. 357-364.

¹⁰ Tezlerin incelenmesinde erişilemeyen tezler olduğundan erişebildiğimiz tezler arasından bu tespite ulaşılmış ve yalnızca müstakil olarak mevlidler konu alan tezler arasında bu değerlendirme yapılmıştır.

- Kaynar, Fatih (2021). "Mevlidü'n-Nebi Literatürü". III. Ulusal Genç Akademisyenler Sempozyumu "Mevlidü'n-Nebi", 10 Haziran 2021, Onikişubat/Kahramanmaraş. Kahramanmaraş: SAMER Yayınları, s. 314-333.
- Köksal, M. Fatih (2010). "Yeni Mevlid Metinleri ve Mevlidlerle İlgili Mevcut Malumata Dair Tashihler". *Journal of Turkish Studies*. C. 34, S. 2, s. 253-283.
- Köksal, M. Fatih (2011). *Mevlid-nâme*. Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları.
- Köksal, M. Fatih (2013). "Mevlid Edebiyatımızın Enleri İlkleri ve Tekleri". *Keşkül*. S. 26, s. 106-112.
- Köksal, M. Fatih (2021), "Mevlid Türünün Son Örneklerinden: Rüşdî'nin Mevlidü'n-Nebî'si". *KÜLTÜRK Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 4, s. 71-108.
- Köksal, M. Fatih (2022). *Süleyman Çelebi ve Vesîletü'n-Necât (İnceleme-Tenkitli Metin-Dil İçi Çeviri-Açıklamalı Dizin)*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Kütük, Rıfat (2018). *Türk Edebiyatında Mevlid ve Muslihî'nin Gül-Efşân İsimli Mevlidi (İnceleme-Metin-Ansiklopedik ve Fonksiyonel Sözlük-Tıpkıbasım)*. Erzurum: Ertual Akademi Yayıncılık
- Mevlid Külliyyatı I* (2016). ed. Bilal Kemikli-Mehmet Akkuş. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları.
- Özege, M. Seyfettin (1971). *Eski Harflerle Basılmış Türkçe Eserler Kataloğu*. 5 Cilt. İstanbul: Fatih Yayınevi Matbaası.
- Özkat, Mustafa (2017). "Hazret-i Peygamber'e Aşkın Bir İfadesi: Mevlidler". *Karabatak/İki Aylık Edebiyat ve Sanat Dergisi*. S. 31, s. 108-113.
- Özkat, Mustafa (2023). "Birden Fazla Mevlid Kaleme Almış Şairlerimiz ve Eserleri". *Türk Kültüründe Mevlit Geleneği Uluslararası Sempozyumu, 27-29 Ekim 2022, Sivas-Bildiriler*. Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları. s. 837-866.
- Pekolcay, Necla (2016). *Mevlid-Süleyman Çelebi-*. İstanbul: Dergâh Yayınları.
- Süngü, Zeynep (2020). "Şiir Mecmuaları Hakkında Yapılan Yeni Çalışmalar Bibliyografyası ve MESTAP". *Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*. S. 25, s. 917-1056.
- Şeker, Mehmet (2004), "Mevlid [Osmanlılar'da Mevlid Törenleri]". *TDV İslâm Ansiklopedisi*, C. 29, s. 479-480.
- Ünver, İsmail (1978). "Ahmedî'nin İskender-Nâmesindeki Mevlid Bölümü". *Türk Dili Araştırma Yıllığı-Bellekten 1977*. C. 25, s. 355-411.

Elektronik Kaynaklar

- D&R Store: <http://dr.com.tr/>
- Dergipark: <https://dergipark.org.tr/tr/>
- Google Akademik: <https://scholar.google.com/>
- İSAM Kütüphane Katalog Tarama: <http://ktp.isam.org.tr/>
- Kitapyurdu: <http://kitapyurdu.com/>
- Milli Kütüphane: <http://millikutuphane.gov.tr/>
- Osmanlı Edebiyatı Bibliyografyası Veritabanı: <http://osmanliedebiyati.com/>
- TEES (Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü): <http://tees.yesevi.edu.tr/>
- Ulusal Tez Merkezi: <http://tez.yok.gov.tr/>
- YÖK Akademik: <https://akademik.yok.gov.tr/>