

Çağdaş “Tamam Bilici” Korkut Ata

*MUSTAFA ÖZKAT**

Hocamı şahsen 2002 yılında Marmara Üniversitesi’nde yüksek lisans öğrenimim sırasında tanıma şerefine nail oldum. Hayatımda bir dönüm noktası olarak tanımlayabileceğim o dönem ve sonrasında yol gösteren, öğütler veren, eleştiren hocamın manevi desteği ile Klasik Türk edebiyatında “tay tay durma”yı öğrendim. Edindiğim her bilgi kırtısında Orhan Bilgin ve diğer hocalarım pay sahibi oldu. Haklarını ödeyemem.

Klasik Türk edebiyatı ve Türk kültürü ile ilgili karşılaştığım her türlü güçlüğün çözümünde soyadına uygun yaklaşımıyla onu çağdaş “Korkut Ata” olarak tanımlarsam asla abartmış olmam. Engin bilgi ve tecrübesiyle bu sıfatı çoktan hak eden “tamam bilici” hocamı çok sevdim. Hiçbir mevki ve makamın değiştiremediği, duyuş, düşünüş ve davranışlarıyla çizgisini muhafaza eden sade ve ağırbaşlı Orhan Hoca’mı gerçekten çok sevdim. Eksiklik ve aksaklıklarımı görmezden geldiğinde de eleştirilerini esirgemediği günlerde de iltifat ve muhabbetlerini saklamadığı zamanlarda da bu sevgim hiç değişmedi.

Öğrencilerine doğrudan bilgi aktarımını yani kelimenin tam anlamıyla “öğretmen” olmayı, yazılı eser vermeye tercih ettiği için doğrudan Orhan Bilgin imzalı makale ve kitap sayısı yüzlerle ifade edilemez. Bu nedenle hocamı makale veya kitap yazma konusunda “velud” olarak

* Dr., Darüşşafaka Eğitim Kurumları, İstanbul (*mustafaozkatz@gmail.com*).

tanımlayamam. Fakat herkesin malumudur ki yetiştirdiği her öğrencisinin kaleminden çıkan yazı, aslında onun aktardıklarının kâğıda yansımalarıdır. Dolayısıyla müellif gibi görünen bizler aslında birer müstensihiz, müellif odur.

İyi ki sizi tanımışım ve iyi ki varsınız canım hocam. Allah size sağlık, afiyet versin.