

## İÇİNDEKİLER

Sacide AKCAN

Fuzûlî'nin Leylâ ve Mecnûn Mesnevisiyle Shakespeare'in Romeo ve Juliet  
Trajedisinin Tahkiye Unsurları Bakımından Karşılaştırılması ..... 1-15

Gizem AKYOL

Recaizade Ekrem'in Gazelleri ..... 16-30

Alper AY

Eşrefoğlu Rûmî Soyundan Bir Şair: Pir Hamdî Efendi .....31-53

Şeyma BENLİ

Necâtî Üslubunu Nesre Uyarlama Örneği Olarak  
Latîfî'nin Fusûl-i Erba'a Adlı Eseri.....54-85

Nuray DEMİR ÖZTÜRK

16. Yüzyıl Şairlerinden Azmî Mustafa Efendi'nin Yazdığı Manzum Bir Tıp Eseri:  
Risâle-i Fi't-Tıbb .....86-112

Bilal ELBİR Sena ÇELİK

Lâzîkî-Zâde Feyzullah Nâfîz'in Gazeline Yapısalcı Yöntemle Bir Yaklaşım  
Denemesi..... 113-130

Eren ERTÜRKOĞLU

Osmanlı Dönemi Tercüme Geleneğinde Satıraltı Tercüme Tekniği .... 131-181

Yılmaz FARAŞOĞLU

Âşık Ömer Divanı'nda Şehirlere Yazılan Şiirler ..... 182-212

Muhammed İkbâl GÜLER

Şeyhülislâm Yahyâ Efendi'nin "Hâme" Redifli Kasidesi ve Şerhi .....213-236

Emrah GÜLÜM

Klasik Türk Edebiyatında İlk Mersiye: Hamza Bey Mersiyesi ..... 237-253

Muhammet İNCE

Mecmau'l-Emsâl'in XIX ve XX. Yüzyıldaki Türkçe Tercümelerinin Mukayeseli Bir  
Değerlendirmesi ..... 254-270

- Mücahit KAÇAR  
Mahmûd B. Edhem'in II. Bayezid'e Sunduğu  
Gülşen-i İnşâ'nın Farklı Versiyonları Üzerine ..... 271-283
- Yasin KARAKUŞ  
XVIII. Yüzyıl Bayrâmî-Melâmî Şairlerinden  
Lâ'îzâde Abdülbâki Efendi'nin Şiirleri ..... 284-311
- Ahmet KARTAL  
BAYKARA MECLİSİ'NDEN YANSIMALAR- İlmî ve Edebî Meclisler, Eğlence  
Meclisleri, Sultanlara Anlatılan Hikâyeler, Güreş ve Güreşçiler ile Güreş Eğitimi  
ve Müsabakaları - 10 ..... 312-342
- M. Fatih KÖKSAL  
Osmanlı'nın Meçhul Kadın Şairleri..... 343-368
- Fatma Zehra KURT Mehmet GÖKTAŞ  
Yirminci Yüzyılda Geleneğin İzinde Bir Divan Şairi: Seyyid Ali Sânih Ve Sânih'in  
Sesleri Divanı ..... 369-383
- Muhsin MACİT  
Osmanlı Şiir Dilinin Gelişiminde Devşirme Etkisi ..... 384-404
- Necmiye ÖZBEK ARSLAN  
Münazara Türünde Arz ve Semânın Anlatımına Dair İki Örnek: Lâmi'î Çelebi'nin  
Yer ile Gök'ü ile Şemseddin Sivâsî'nin Âsumân u Zemîn'i ..... 405-417
- Nihat ÖZTOPRAK  
Dîvân Neşirlerinde Tertip Üzerine Dikkatler:  
Leylâ Hanım Dîvânı Örneği ..... 418-442
- Metin SAMANCI H. İbrahim DEMİRKAZIK  
Me'debü'l-Fuzalâi'l-Ârifin: Abdülmecîd bin Şeyh Nasûh et-Tosyevî'nin (ö. 1588?)  
Dört Büyük Halife Menakıbnamesi..... 443-485
- Nazım TAŞAN  
Sözden artuk nesne yokdur yâdigâr:  
Şair ve Haminin Motivasyonu..... 486-498

Yunus Emre VAROL

Bir Mahlas İki Şair:

Yûsuf Emîrî ve Emir Ömer Han Üzerine Notlar ..... 499-512

Fatih YAMAN Seydi KİRAZ

Türk Edebiyatında Mikdâd ve Miyâse Hikâyeleri ..... 513-550

Fakirullah YILDIZ

XVIII. Yüzyılda Yazılmış Manzum Bir Nasihat-nâme: Şeyh Mûsâ Emânî'nin

Verdü's-Sâlihîn Adlı Eseri ..... 551-586