

Orhan Bilgin İçin

ORHAN OKAY

Dostlukların devamında başlangıçtaki mekânın ve oradaki kişilerin önemli rolü olduğuna inanırım. Kendi hayatımdaki dostlukların böyle tevafukları olmuştur. Adaşım Orhan Bilgin'i ne zaman ve nasıl tanıdığımı net olarak hatırlayamıyorum. Onun için intibalarımaya biraz da kurgu karışacak. Ama elbette diyorum o sırada, orada rahmetli Nihat etin vardı ve mekân Üniversite Kütüphanesi'ydi, Süleymaniye Camii'ydi ve kuru fasülyeci ydi. Ömrümün otuz altı yılını verdiğim Erzurum'dan ancak yaz tatillerinde İstanbul'a gelebiliyor, o da akraba, hoca ve dost ziyaretleriyle geçiyordu. İhmal etmemeye gayret ettiklerimden biri Nihat etin'di. Onu ziyaret adeta değişmeyen bir program, bir gelenek haline gelmişti.

Muhakkak bir Cuma günüdür. Üniversite Kütüphanesi'nin karanlıka alt katındaki şarkiyat oddasında buluşulur, biraz sohbetten sonra namaz vakti Süleymaniye'ye gidilir, o yıllar henüz çok تنها olan semtte sekiz on safi ancak bulan bir cemaatle Cuma namazı eda edilir, sonra Kanûnî türbesi ziyaret edilir, çevredeki her biri birer taş ve hat ustalığı olan diğer mezarlar üzerinde konuşulur, bazılarının kitabelerine göz atılır, sonra yine o yılların tek kuru fasülyecisinin önündeki ahşap masalarda öğle taamı, uzun süren bir sohbetle, Nihat Bey'in gülmekten lokmalarımızı boğazımızda bırakan fıkralarıyla devam ederdi. Yemeđin sonunda, onun olduğu yerde kimsenin elini cebine atmaya cesaret edemeyeceğini söylemeye gerek var mı? Orhan Bilgin'le böyle bir Cuma

* Prof. Dr., 29 Mayıs Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, İstanbul (ookay@29mayis.edu.tr).

sohbetinde tanıştığımı düşünüyorum. Düşünüyorum değil, böyle olmuştur muhakkak. 1980'den önceki yıllardan birinin yaz tatili olmalıydı. Arap-Fars filolojisi mezunu, İran ve İngiltere'de uzun yıllar kalmış. O sırada henüz doktorası üzerinde mi çalışmaktaydı? Benden on yaş kadar genç bir bilim adamı. Bunu takip eden yıllarda, yine yaz tatillerinde aynı seremoni işlemiş olabilir.

Adaşım bu tarihten birkaç yıl sonra Fars Edebiyatı alanında hazırladığı doktorasını tamamlamış olarak Erzurum'a Doğu Dilleri Bölümü'ne Farsça öğretim görevlisi olarak geldi. Rahmetli Kaya Bilgegil fakülte dekanı veya Türkoloji Bölüm Başkanı olmalıydı. Nihat Çetin'le aynı nesilden ama daha farklı bir mizac olan Kaya Bey'in etrafında da bir sohbet halkası olmuştur. Güzel bir hatıra olarak o zamanki edebiyat ve tarih bölümü mensuplarıyla bir fotoğrafımız da var. Ortada Kaya Bey, hemen yanında Orhan Bilgin ve ben ve diğerleri. Orhan Bilgin'le oradaki arkadaşlığımız da üç yıl kadar devam etti. O İstanbul'da yeni açılan Marmara Üniversitesi'nin Edebiyat Fakültesi'ne Eski Türk Edebiyatı hocası olarak geçti, oradan emekli olduktan sonra da 29 Mayıs Üniversitesi'nde ve İSAM'da her hafta beraber sohbetlerimiz devam ediyor. Süleymaniye Cumalarından sonra aramızdan eksilenlerimiz ve yeni katılanlarımızla beraber şimdi İSAM Cumalarındayız.

Orhan Bilgin'in de hocamız rahmetli Nihat Bey gibi fıkrâ hafızası ve nükte lisanı velûd. Yeri ve zamanı geldikçe divan şiirinden sarf ettiği beyitler bu bakımdan da hafızasının zenginliğini gösteriyor. Ama yine Nihat Bey gibi bilgi birikimini kitaba dökmekte epey titiz. Eski ve yeni İslam Ansiklopedisi'nde her biri genişletilebilecek âlimâne maddeleri var. Divan edebiyatı üzerinde hatta bütün yazma eserlere dayanan alanlarda çalışanlar için çok gerekli bir el kitabı olacak bir maddenin genişletilmesi gerektiğini, kendisine birkaç defa söylediğim gibi, burada da tekrar ve tescil etmiş olayım. *DİA*'daki "Yazma" maddesi. Bu maddedeki her bahsin arkasında maddede zikredilenin birkaç kat fazla bilgi birikiminin olduğuna eminim. Çeşitli örnekler ve klişelerle bunun genişletilip bir el kitabı olmasının adaşım için zor olmadığına da eminim.

Konuya Nihat Bey'le girmiştim, galiba da Orhan Bilgin'den çok ondan bahsettim. Zaten Cumaları bir araya geliplerimizde de bir vesile bulup onu anmadığımız oluyor mu?